

# Centro de Recursos de Educación Intercultural



C/ Soto, 62. 47010 Valladolid. Teléfono: 983 320 038. E-mail: [crei@educa.jcyl.es](mailto:crei@educa.jcyl.es)  
Web: <http://centros.educa.jcyl.es/crei>

## SUGERENCIA PARA TRABAJAR LA INTERCULTURALIDAD

### TRABAJO CON DOCUMENTAL “LOS NIÑOS DE LA LLAVE” DEL PROGRAMA “CON TODOS LOS ACENTOS” DE LA 2

**Competencia o elementos a trabajar en todas áreas:** Educación en valores y competencia intercultural.

**Competencias adyacentes:** Comunicación lingüística, comunicación e interacción e interacción con el mundo físico, social y ciudadana y cultural y artística.

**Etapas:** Tercer Ciclo de Primaria, Secundaria y Adultos.

**Otras aplicaciones:** Reflexión del profesorado.

#### **Presentación:**

El trabajo con este documental podría ser un material complementario a cualquier unidad didáctica que trabajará la sensibilización y el conocimiento de las realidades de nuestros jóvenes inmigrados. Puede ser una actividad muy útil para la incorporación en las tutorías que se lleven a cabo en el centro educativo.

Del mismo modo, consideramos que es un material adecuado para fomentar la sensibilización y el conocimiento del profesorado sobre la realidad de la situación familiar del nuevo alumnado.

El documental “Los niños de la llave” fue emitido el pasado 30 de noviembre de 2008 en la Sección Otra Mirada del Programa “Con todos los acentos” que se emite los domingos a las 9,30 h. en La 2. En concreto, muestra como es la realidad de los menores inmigrados que residen en España. Por el argumento, puede resultar un recurso de gran utilidad para trabajar la sensibilización y el conocimiento de estas nuevas realidades. Esta técnica de trabajo es eficaz ya que los mensajes escritos en diferentes formatos (visuales, auditivos, etc.) captan más la atención y comprensión de los receptores..

#### **Objetivos:**

- Favorecer el hábito de escuchar y la lectura colectiva.
- Favorecer la comprensión auditiva.

- Favorecer la actitud crítica al acercarnos a la realidad que viven otras personas.
- Favorecer la actitud de conocimiento, respeto y apertura a la convivencia con las distintas culturas que están presentes en nuestra aula, centro o barrio.
- Fomenta la reflexión individual y el trabajo en equipo.

**Pautas para el desarrollo:**

El profesor introducirá brevemente la actividad que van a realizar y para ello puede referirse a aspectos como los siguientes:

Hará alusión a que los alumnos se centren en la idea global que les presenta el documental y que observen la situación que viven los protagonistas que aparecen en el reportaje, así como los sentimientos y emociones que manifiestan.

Les animará a escuchar con atención el documental con el fin de debatir más tarde sobre algunas cuestiones:

¿Qué hemos visto en el documental?

¿A qué realidad nos ha acercado?

¿Qué es lo primero que se nos ocurre expresar tras visionar el documental?

¿Es la situación de los menores la misma en las distintas culturas?

¿Cómo relacionas esta actividad con tu vida cotidiana?

¿Te ves reflejado tú o alguien cercano a ti de alguna manera en lo se muestra en el documental?

Finalmente, en grupos los alumnos pueden elaborar un pequeño diccionario intercultural, una síntesis, un collage, un mural con fotos que contribuya a la sensibilización de todos los jóvenes hacia estas realidades, una búsqueda en Internet de información sobre esta situación en otros lugares,...

**Websites de utilidad para la puesta en práctica:**

<http://www.rtve.es/programas/contodoslosacentos> (Sección Otra Mirada y buscar fecha 30/11/08).