

Los orígenes del arco iris de
Leganés

La mirada infantil posee su propia visión sobre la inmigración y qué supone ser inmigrante. En una iniciativa pionera en nuestro país, el presente libro Los orígenes del arco iris de Leganés visualiza por vez primera la imagen y el concepto que tienen los más jóvenes sobre el hecho de migrar. Unas percepciones plurales, divertidas e ingenuas unas veces, deslumbrantemente lúcidas otras, que transparentan una mirada inocente todavía, pero asediada por muchos prejuicios que perciben en su entorno próximo.

Los niños y niñas leganenses son muy conscientes de que su ciudad es producto de la aportación de diversas oleadas de inmigrantes, y esa percepción se refleja en sus dibujos y sus cuentos, que han creado en total libertad, con la insobornable honestidad de quien juega con las imágenes y las palabras para dar forma a su particular visión del mundo. Una visión infantil, sí, pero de una profundidad y una perspicacia sobrecogedoras.

Leganés
Los orígenes del arco iris de

Los orígenes del arco iris de
Leganés



Las niñas y los niños de la ciudad cuentan y dibujan la inmigración



Los orígenes del arco iris de

Leganés

Las niñas y los niños de la ciudad
cuentan y dibujan la inmigración

Prólogo

Somos más libres cuanto más nos preguntamos quiénes somos. Y nos volvemos más sabios cuanto más nos damos cuenta de que lo que somos está en constante evolución, que no constituimos ningún compartimento estanco respecto de lo que nos rodea, y que en el fondo no hay ninguna línea de separación plausible entre nosotros y los demás. La historia humana constata un trajín incesante de pueblos e individuos, cuya evolución y mezcla es indisociable de los logros culturales y sociales de los que cada sociedad tiene motivos para enorgullecerse. Así que reflexionar sobre cuánto de lo que somos es aportación de los demás es una vía de conocimiento apasionante... e imprescindible en las sociedades contemporáneas.

En España aún hemos estudiado poco en qué medida nuestra sociedad es producto de migraciones sucesivas y superpuestas. Menos aún se ha tratado el tema a escala local, y todavía menos desde la perspectiva infantil. El enfoque de este proyecto de Migralia en Leganés resulta deliciosamente estimulante: hacer conscientes a los niños de su trayectoria colectiva mestiza, poner en valor ese pasado plural y animarles a plasmarlo con sus propias palabras y en sus propios trazos.

Ojalá todos, sobre todo los adultos, tuviéramos la ocasión de asistir a un taller así alguna vez, y de retratarnos tan desprejuicada y tan relajadamente como los afortunados niños leganenses han tenido ocasión de hacer.

Esteban Beltrán
Director Amnistía Internacional-España

© Delegación de Infancia, Ayuntamiento de Leganés - Madrid, 2005

Narraciones e ilustraciones: niñas y niños integrantes
del Consejo de Infancia y Adolescencia de Leganés.
Idea original: Migralia

ISBN: 00-000-0000-0
Depósito legal: M-0000.0000
Diseño y maquetación: Ramiro Mesa Díaz
ECOM - Empresa y Comunicación S.L.
Preimpresión: 00 0000 000
Impreso en España / printed in Spain
Imprenta Rotoprint S.L.

Se autoriza la reproducción parcial de este libro en cualquier medio — electrónico, mecánico, fotocopia, grabación, etc — siempre y cuando se cite su procedencia.

La llegada de ciudadanos de otros países a nuestro municipio puede provocar sentimientos de inquietud. Para prevenirlos es necesario realizar esfuerzos de información y pedagogía permanentes, Fruto de ese esfuerzo es el trabajo que presentamos en esta publicación realizada con niños y niñas del municipio a través de la Delegación de Infancia.

Integrar es compartir la diversidad, superar los conflictos y cimentar la convivencia sobre la base del respeto a los demás. Una sociedad moderna es precisamente, aquella capaz de organizar y gestionar la diversidad.

José Luis Pérez Ráez
Alcalde de Leganés

Introducción

Los orígenes del arco iris de Leganés es la visualización de cómo perciben nuestros hijos la inmigración. En las ilustraciones y las narraciones que los leganenses más jóvenes han elaborado para confeccionar este libro se puede apreciar esa mirada limpia que tienen todos los pequeños del planeta, y que se corresponde con nuestro natural impulso como seres humanos de aceptar con normalidad el hecho de que unos somos de aquí y otros somos de allá. La inmigración puede resultar una cuestión espinosa para algunos adultos, pero no para los niños de Leganés.

En algunos casos, muy pocos, se puede apreciar la influencia de prejuicios negativos, seguramente escuchados por los menores dentro de su ámbito familiar, vecinal o escolar. Sin embargo, la mayoría de las veces la noción de la inmigración evoca más bien sentimientos de solidaridad, amistad y comprensión hacia aquellos que llegan de otros lugares para comenzar una nueva vida en nuestro país.

Los dibujos y los cuentos contenidos en este libro suponen la culminación de un pionero proyecto que combina elementos de educación, animación social y concienciación. Los niños asistieron en primer lugar a una sesión sonoviso que trazaba a base de diapositivas la evolución de su sociedad, desde su fundación medieval hasta su situación actual, subrayando la constante aportación que sucesivas generaciones de inmigrantes fueron realizando a la localidad a lo largo del tiempo, y vinculando el progreso local con la expansión de la inmigración y el arribo de la democracia. Luego, unos talleres de asesoramiento integrados en el programa de actividades del Consejo de Infancia y Adolescencia de Leganés, bajo coordinación de las ONGs Save the Children y Migralia, introdujo a los pequeños sobre las razones, las circunstancias y el contexto de las migraciones en el mundo actual. Los niños participaron activamente opinando, preguntando y discutiendo sobre los inmigrantes y su condición en nuestra sociedad local. Durante esas horas de trabajo ellos fueron construyendo sus narraciones y elaborando sus dibujos.

La presente iniciativa fue diseñada y propuesta por Migralia, organización no gubernamental que trabaja en proyectos de integración de los inmigrantes

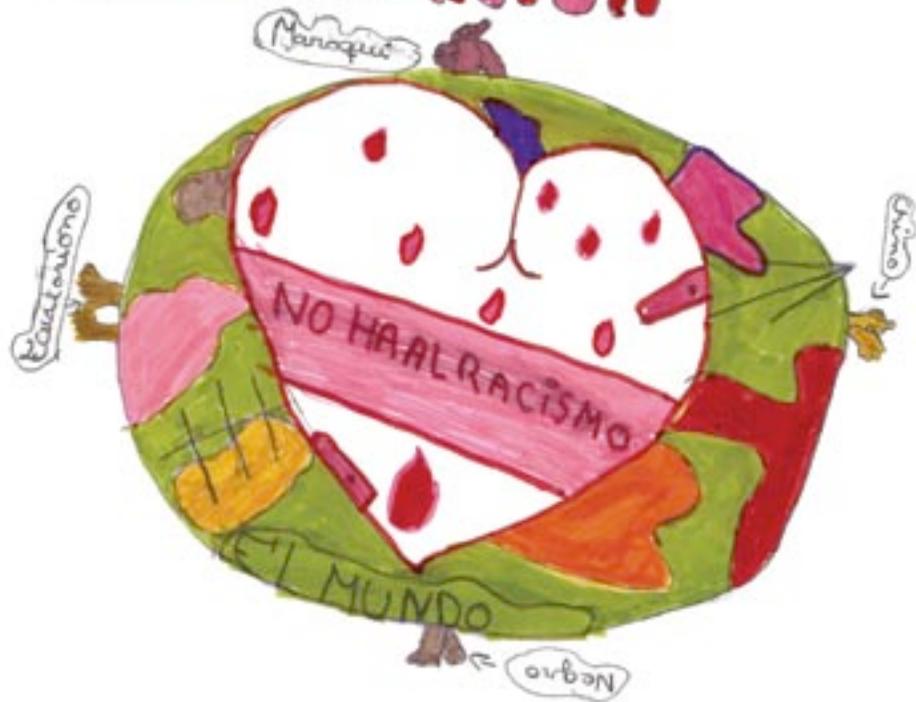
a través de la cultura y la comunicación. Pero su materialización se debe sólo al entusiasmo y el liderazgo de la Delegación de Infancia del Ayuntamiento de Leganés, que desde el primer momento supo apreciar la importancia de que las niñas y los niños de la ciudad, leganenses de origen o de enraizamiento reciente, dejaran un testimonio elaborado por ellos mismos sobre los inmigrantes y su convivencia con ellos. Una voluntad que encaja con una sensibilidad ejemplar, matriz de unos programas de integración que han sido reconocidos incluso por Naciones Unidas como modelo internacional para todas las sociedades receptoras de extranjeros.

Migralia está convencida de que *Los orígenes del arco iris de Leganés* servirá de estímulo para despertar el interés de otras administraciones locales españolas. Es importante que se conceda a los niños la importancia que tienen en la conformación de nuestro imaginario colectivo, y en la toma de conciencia de cómo se construye nuestra sociedad. La inmigración no debe ser un asunto del cual haya que apartarlos, ni un tema tabú ni tampoco una excusa para los prejuicios, sean favorables o desfavorables. Como usted mismo podrá apreciar, lector, los protagonistas del Leganés del futuro tienen ya mucho que enseñarnos, además de su candor y su deliciosa simpatía. Es de justifica reconocer que el Consejo de Infancia y Adolescencia de Leganés ha puesto todos los medios para que los menores debatan y propongan ideas para hacer de nuestra sociedad un ámbito justo en el que quepamos sin renunciar a lo que somos y a lo que tenemos legítimo derecho a querer ser.

De todo corazón quiero expresar mi reconocimiento y mi agradecimiento a los niños de Leganés por su entrega y su generosidad en el codesarrollo de este libro. Gracias, niños, por vuestras memorables y emocionantes lecciones sobre quiénes somos todos nosotros.

Olga Gayón
Presidenta de Migralia

LA INMIGRACION



Sandra Villajos Santos, 10 años



LEGANÉS ES DE EL
TODOS

Jonathan David Carrera Vega, 12 años

Una vida nueva

Érase una vez un niño africano que se vino a España con sus padres por problemas económicos. Ahora está viviendo en Leganés, un barrio muy hermoso. Después de varios meses aprendió a hablar español. Un día salió a dar una vuelta para conocer mejor el lugar en que vive. En su largo paseo se encontró a varios niños. Keia se acercó a conocerlos.

-¡Hola, yo soy Keia!, me gustaría ser vuestro amigo. ¿Puedo jugar con vosotros?

- ¿Nosotros ser amigos de un africano? –respondieron – ¡No, ni de broma! ¡Piérdete!

Keia se quedó muy triste después de oír sus palabras. Volvió a casa recordando las palabras de aquellos chicos. Volvió a casa un poco tarde. Su mamá llamada Zilo le preguntó:

-¿Te ha pasado algo? Estás muy raro

- No mamá estoy bien- dijo Keia con un hilito de voz. Y se fue a su habitación, se tiró en su cama y se puso a llorar desconsoladamente.

- Ya es hora de cenar- anunció su mamá mientras abría la puerta. Y se encontró a Keia tirado en su cama.

-¿Qué te ha pasado? Yo sé que algo te pasó.

- Es que... hoy cuando he salido a dar un paseo me encontré a varios niños y les pregunté que si podía jugar con ellos y su respuesta ha sido no porque soy de otro país y de otro color.

- Bueno, yo sé que te ha dolido mucho, pero estoy segura de que esos niños reflexionarán por lo que te han dicho.

Al día siguiente cuando Keia salió del colegio e iba camino a casa se encontró de nuevo a esos chicos. Keia no quería hablar con ellos pero ellos con él sí.

¡Tú niño, ven aquí!. Nadie te quiere con nosotros, vuelve de donde viniste.

Keia se quedó muy silencioso.

Unas niñas que pasaban por ahí vieron cómo esos chicos se estaban metiendo con él. Esas chicas son las más populares del barrio.

Vosotros ¿por qué os metéis con él, os ha hecho algo? –preguntaron-

Los chicos se fueron sin decir nada y las chicas le preguntaron que si quería ser su amigo y Keia muy feliz les respondió que sí. Después de aquel día todos son amigos de Keia y Keia era el chico más popular del barrio. Los chicos de aquel día, ahora le tienen mucha envidia.

Después de unos días los chicos esos entendieron que no importa el color de la piel, lo que verdaderamente importa es el valor de un corazón. Desde ese día todos son amigos y Leganés es el barrio más feliz del mundo y cualquier mujer, hombre, niña o niño del país que sea es bien recibido en Leganés y Leganés se construyó a través de la convivencia con los demás.



Assía Essalhi, 11 años

Ilustración: Lidia Rosado Ruiz, 13 años

Badredim el amraou adad lo años



Salam an aliam = 700
 Slama = años
 { = A | U = B | U = T

CUIDAR EL MUNDO
 Y A TODAS LAS
 PERSONAS



Badredim El Amraou, 10 años

Steven Fabricio Carrera Vega, 9 años

¡Hola, Matías!



ola, Matías!, soy Daniela, tu amiga de Argentina. ¿Cómo te va? A mi, genial. He viajado a España, vivo en Leganés, allí no me tratan nada mal, al contrario, en el cole me lo paso muy bien. Mi padre trabaja de albañil y mi madre limpia las casas... En Leganés nadie me discrimina por ser argentina, no entiendo algunas asignaturas. ¿Sabías que Leganés hace mucho tiempo se llamaba Legamar?

En Leganés siempre ha habido muchos inmigrantes. Al contrario que a mi, a mi amiga Scherezade la irritan continuamente cuando realiza el ramadán, todos los niños corren delante de ella para hacerla de rabiar, no sabe hablar español y está traumatizada (pobrecita).

Bueno Matías... Un beso

Daniela

Pta: ¡Estoy a favor de la inmigración!

Violeta García Luna, 11 años

El Fòrum de las Culturas



ola ¿qué tal? Os voy a contar lo que pasamos los niños/as que fuimos al “Forum de las Culturas”...

Nos fuimos un lunes por la mañana (el 19 de julio de 2004), estábamos todos muy nerviosos y no podíamos imaginar las aventuras que íbamos a vivir en Barcelona. Cuando llegamos a Barcelona nos recibieron dos personas de *Save the Children* y nos llevaron al autocar para llevarnos al Fòrum. En nuestro autocar subieron gente de “Sarajevo” que hablaban muy bien inglés; al principio no nos llevábamos muy bien porque no nos conocíamos y no sabíamos muy bien inglés, luego sí.

Llegamos al campamento [de la paz] y vimos a mucha gente de todas partes: de Uruguay (Montevideo), Argelia, La India (China), Maputo...

Las primeras noches hicimos “veladas interculturales” y enseñamos cosas de España y aprendimos cosas de otros países; fuimos al “tividavo”, y hicimos muchas fiestas... Nos lo pasamos muy bien y nos hubiera gustado estar mas tiempo.

Toridje Naike Lobede Boya, 13 años

La historia de Leganés



n la ciudad de Leganés se han visto llegar a otras personas de diferentes países y ciudades por razones como la peste... Leganés es una ciudad que siempre recibe emigrantes amablemente.

Legamar fue el nombre que le dieron al poblado pero luego le dieron el nombre de Leganés. Leganés fue fundada hacia el año 1280. Leganés se conoció por Churriquera, creó una escuela. La población de Leganés aumentó hacia el siglo XIX que fue cuando pudo gozar de tranvía; mas tarde llegó el tren. Tras 3 años de guerra partió un barco de niños hacia [de] España. En 1955 se notó un crecimiento de la población y hacia 1960 había mas de 1962 habitantes.

Leganés creció como no lo hizo en ocho siglos. Leganés era una ciudad dormitorio. Para comprar tenían que irse a Madrid; al médico tenían que ir a Carabanchel...

En 1975 muere Franco y llegó la democracia. Leganés pasó a ser una ciudad con colegios, centros cívicos, médicos...

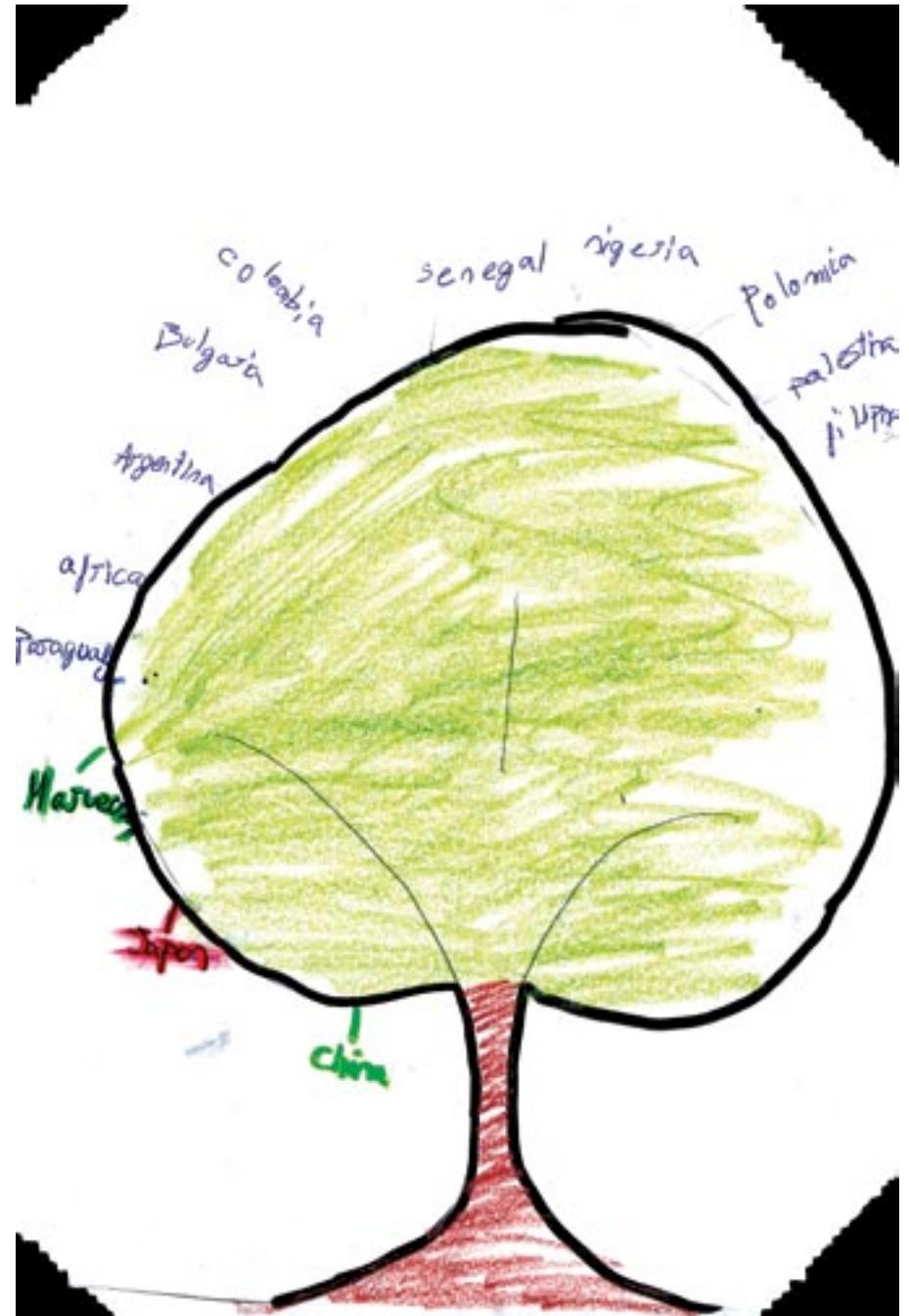
Después de algunos años llegó el centro comercial Parquesur. Leganés sigue creciendo. La mayoría de los inmigrantes eran de otras partes de España como Castilla La Mancha, Castilla y León... Ahora suelen ser de muchos sitios: África, Asia, China, Japón...

Jennifer Rodríguez San Venancio, 12 años

Todos somos IGUALES



Alicia Aranda Díaz, 10 años



Ana María Jiménez Martín, 10 años

Leganés, ciudad con historia



rase una vez una ciudad que se había formado por inmigrantes que huían de las pestes de las regiones cercanas a Polvoranca y de las grandes ciudades.

Esta ciudad se llamaba Legamar, conocida actualmente como Leganés; aunque a primera vista pareciera una ciudad que pasaba desapercibida, esto no era así; aunque pequeña (actualmente no) era muy famosa por la gente que vivía allí o nacía.

La llamaban la ciudad de los locos debido a que era el único pueblo de los alrededores que tenía un manicomio, al igual que era el único con cuartel de la guardia civil propio.

Pasaron muchos años y la gente seguía conociendo esta maravillosa ciudad llamada Leganés, pero todavía me faltan muchas cosas por contar, como por ejemplo, que gracias a que las asociaciones, como la de vecinos, pelearon mucho, se construyeron colegios, institutos, universidad... o la historia de Parquesur. En Leganés no había ningún sitio para que los mayores hicieran sus compras, por eso el ayuntamiento decidió construir Parquesur.

En tiempos actuales podemos mencionar que hace poco Leganés ha recibido un premio de la ONU, por ser la ciudad de España que mejor ha acogido a sus inmigrantes y por eso todos nos sentimos muy orgullosos.

Para finalizar mencionaré que en sus tiempos fue muy famosa por los hermanos Rejón (importantes en el 2 de Mayo) y por el arquitecto y escultor José Churriguera; ambos nacidos aquí.

María Muñoz García , 13 años

Mi llegada a España



ola: yo me llamo Ikram y estoy muy contenta por tener la oportunidad de contar cosas que me han pasado en España, soy marroquí, llevo casi dos años en España.

Cuando vine a España dejé todo lo que quería: dejé mis compañeros, algunos familiares, mi ..., mi escuela, todo lo que mas quería lo dejé en Marruecos. Cuando entré en España todo era diferente muy distinto. La lengua, la gente casi toda era muy distinta, como si estuviera en un sueño. Porque llevaba doce años en un país y cuando vine a España todo era distinto.

Al principio yo he sufrido mucho.

Pero el día mas difícil era el primer día de clase. Yo no sabía hablar el castellano, era muy difícil ver que todo el mundo hablaba el castellano y tu no entendías nada, sobre todo cuando estaban riendo, crees que se están riendo de ti... son ideas que te vienen por la cabeza.

Nadie te entiende: me quedé como muda y temblando. En mi país nos pegaban en el colegio y tenía miedo de que me pegaran. Pero no fue así; me hablaron con cariño y esa fue una de las sorpresas que me llevé: me quedé con la boca abierta. La profesora me hablaba con cariño aunque yo no le entendía, solo por su sonrisa.

Al principio estaba sola y luego conocía a muchos amigos y con ellos me llevaba muy bien. Pasó el tiempo y yo cada vez estaba mas contenta con mis amigos, pero nos tuvimos que ir cada uno a una clase normal, no como en la que estábamos para aprender el castellano.

A mi me tocó ir al instituto Pablo Neruda; yo no conocía a nadie allí. Era distinto casi como la otra vez pero esta sí sabía hablar. El primer día no hablé con nadie... ya en el segundo día empecé a conocer amigos.

Estoy muy contenta en mi instituto. Mis compañeros me ayudan mucho y mis profesores también. El Pablo Neruda tiene los profesores maravillosos. Nosotros que vivimos en Leganés somos muy afortunados por tener la actividad del Consejo. Es muy bonito estar en el Consejo ... a veces nos dan entradas a conciertos y nos llevan de viaje... A mi lo que mas me ha gustado es ir al Fórum. "Espero que esto se repita otra vez".

Doy gracias al Consejo por darnos tantas oportunidades para ser felices.

Ikram Essalhi, 14 años



1 os inmigrantes viajan a otros países porque no tienen trabajo, o su país está en guerra. Nosotros debemos de comprenderles. ¿Y si nos pusiéramos en su lugar? ¿Qué tal nos sentiríamos? Igual que ellos, yo por lo menos me sentiría igual, es más yo haría lo mismo. Tenemos que darles permiso para que vengan a España y que trabajen. Que cumplan las leyes que hay en España como en otros países. Asignarles un profesor/a para que aprendan la lengua castellana. Porque los inmigrantes vienen a vivir, no de paso, tienen que convivir con los demás de aquí. El Gobierno debería crear leyes para eso, hay que votar, los niños también.

Elena García Cruz, 10 años

La inmigración es un hecho donde la gente se va a otro país porque no tienen dinero ni trabajo o están en guerra.



Sandra Gil Arjona
12 años

Sandra Gil Arjona, 12 años

Un final feliz

La inmigración en Leganés

Me parece muy bien que vengan inmigrantes a Leganés, porque aunque sean de otros países, también nos lo pasamos bien con ellos, nos pueden enseñar tradiciones tuyas y todos juntos aprender más, porque todos juntos somos más fuertes.

Nos tenemos que respetar los unos a los otros, porque aunque seamos de países distintos, todos somos niños iguales y con los mismos derechos.



Miriam Jiménez Sobrino, 11 años

Josué es un chico boliviano que pertenece a una familia pobre y aunque tiene 14 años tiene que trabajar. Él recoge cosas de los contenedores, cose ropa, construye casas e incluso cuida ovejas.

Un día el jefe de su padre, vino a su casa y le propuso a sus padres que Josué se fuera con él para Europa a trabajar. Ellos aceptaron porque tenían seis hijos y tenían que alimentarlos y cuidarlos. Josué estaba muy ilusionado y, además, vendría a Bolivia todos los veranos a ver a su familia. Hizo la maleta y se marchó.

Allí se encontró con que no iba a viajar con Raúl (el jefe) sino que lo iba a hacer solo y con muchas maletas que no eran suyas. Al embarcar pitó la máquina detectora de metales y fue la policía. Le habían metido en las maletas pistolas y drogas para llevar a Europa y le detuvieron.

Cuando explicó todo, le soltaron y detuvieron a Raúl. Josué se marchó a Europa y se puso a trabajar en una fábrica de coches y le fue muy bien. Le mandaba dinero a su familia cada mes y les llamaba semanalmente. Estaba feliz, hizo muchos amigos, se enamoró y encontró un hogar. Lo único malo que le quedó fue el mal trago del engaño y de la detención.

Si pensamos un poco nos podemos dar cuenta de lo fácil que hubiese sido traer a Josué a Europa sin engañarlo ni utilizarlo para traficar armas y drogas. Nosotros lo único que podemos hacer es ayudar y aceptar a las personas que vienen a España, ya que no vienen por capricho sino por necesidad. Poco a poco les podemos hacer más fáciles las cosas y la vida.

Lidia Rosado Ruiz, 13 años

La inmigración,
el autobús
que va de
nación en nación.
La inmigración,
la paloma
que va de región
en región.

David Martínez Vilches, 10 años



El mundo es libre
España a favor de la inmigración

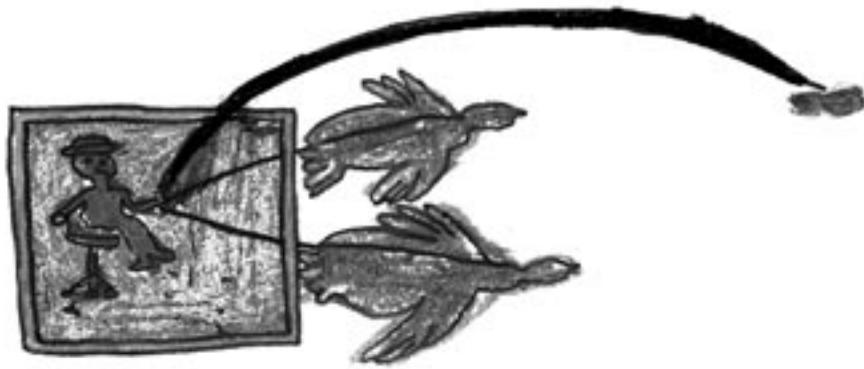


Juan Diego Nuñez M 10 años



Estos niños hablan
distintos idiomas

Cristian Cabezablanca Gómez, 12 años



Alejandro Magno

Una leyenda muy antigua nos cuenta que un joven griego llamado Alejandro Magno pensaba cómo podría ver el mundo desde arriba, al igual que los pájaros. Mandó traer dos águilas de gran tamaño y las cebó hasta que se pusieron gordas y robustas. Luego mandó fabricar una cabina de cuero que ató fuertemente a las águilas. Las mantuvo tres días sin comer y Alejandro Magno se metió dentro de la cabina.

Puso en el extremo de la cabina una pértiga con un buen trozo de carne. Las águilas la intentaron coger y comenzaron a volar. Cuando Alejandro Magno quería subir alzaba la pértiga. Cuando quería bajar inclinaba la pértiga. Así recorrió por los aires todo su reino y algunos países para así conocerlos y entender su cultura.

Ayman El Kertat, 12 años

La vida pobre en Leganés

Érase una vez un niño sudafricano que se llamaba David. Vivían allí en su tierra natal, pero eran demasiado pobres y decidieron venirse aquí, a Leganés. David vivía muy triste porque no tenían casi dinero para comer y vivir, pero, gracias a que un amigo suyo, que se llamaba Manuel, que le dijo que si quería ganar un poco de dinero que podía trabajar en el bar de su padre que el pagaría 15€ el día; él sabía que los menores no podían trabajar, pero era la única forma de que pudiesen vivir mejor. Así que David aceptó. Después le dijo Manuel que le esperaba su padre mañana a las diez de la mañana. Cuando llegó a su casa, por no decir choza, se lo contó a su padre, y el padre se sintió muy orgulloso porque sabía que su hijo tenía una vida bastante mala. Al día siguiente, tal como le dijo su amigo, fue a las diez de la mañana al bar del padre de Manuel, y David estaba muy contento porque sabía que le iban a pagar 15€, Y de hecho, cuando terminó a la una del medio día le pagaron 15€.

Ya era 1975 y David como cualquier otra persona de España, estaba bajo la dictadura de Franco, pero hombre, qué casualidad, ese mismo año, el día 20 de noviembre de 1975, Franco murió. Se hacen las primeras elecciones y sale



Arias Navarro como presidente del gobierno y bajo el reinado de don Juan Carlos I, rey de España. Tres años después se aprueba la constitución española y todas las personas tenían sus derechos, deberes y la libertad para vivir. A David, como cualquier otro niño, le quitaron de trabajar para poder estudiar, mientras su padre trabajaba de albañil y la vida le quedó mucho mejor.

Christian Caletario Niebla, 11 años

Ilustración: Paula Gabin Peinado, 10 años



Ilustración: Adrián Pérez De Roa, 10 años

Inmigrantes en Leganés

en Leganés hay muchas y muchos inmigrantes; a mí no me parece mal, pero hay gente que sí le importa mucho. Les parece que gente que sea de otro color o que no les guste por algo en concreto les tengan que discriminar, (dejarles de lado). A mi me parece que esas personas no se paran a pensar, porque si se pararan a pensar se darían cuenta de que todos y todas somos iguales y que por ser de otro color no se tiene que discriminar a nadie, o llegado a la conclusión de que porque uno tenga gafas o no te guste tal y como es, a todo el mundo se le considera como es.

Rubén Delgado Muñoz, 13 años

El mundo

3i país es Marruecos, me gusta mas que España. Allí tengo mucha familia y amigos. Desde pequeño yo voy a Marruecos cada año me lo paso bien con mi familia yo tengo una casa ahí. España es bonita pero tiene muchos parques y jardines... me gustan las tiendas de helados y chuches.

El Consejo es muy divertido, hacemos muchas cosas. Hay dos monitoras una se llaman Laura, Sara Mandadora.

No sé por qué tiene las leyes que no tienen que el pañuelo en el instituto o colegio las marroquíes. Si fuera aquí en España no me gusta que no llevaran pañuelo. En mi instituto una chica que se llama Tari y es de África me mata de risa ... tiene una peluca de color marrón.

En Holanda tengo ahí un hermano y una hermana. Tienen hijos muy bonitos. En Leganés Norte hay Eki. Voy a estudio y al Consejo y con un pie fuera.

Sahil Chikou Al Kadouri, 14 años

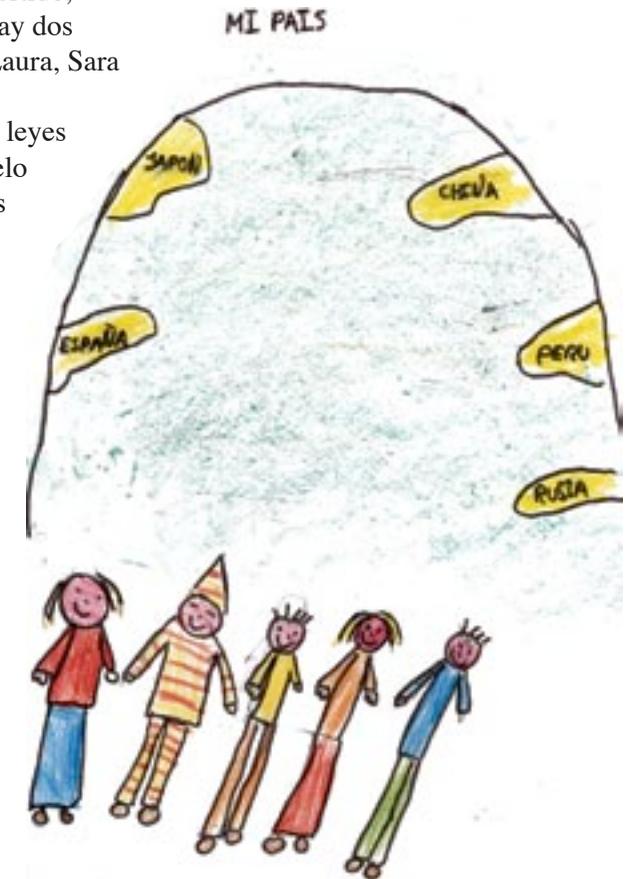
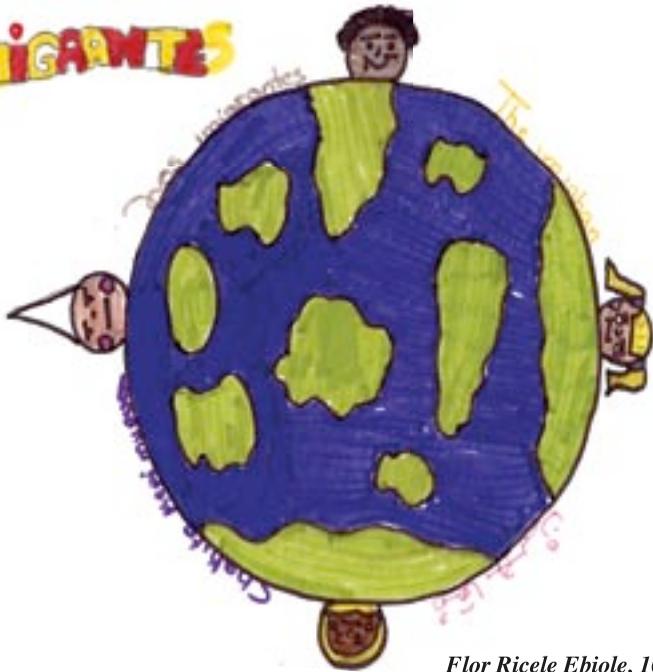


Ilustración: Irene Canorea Sánchez, 9 años



LOS INMIGRANTES

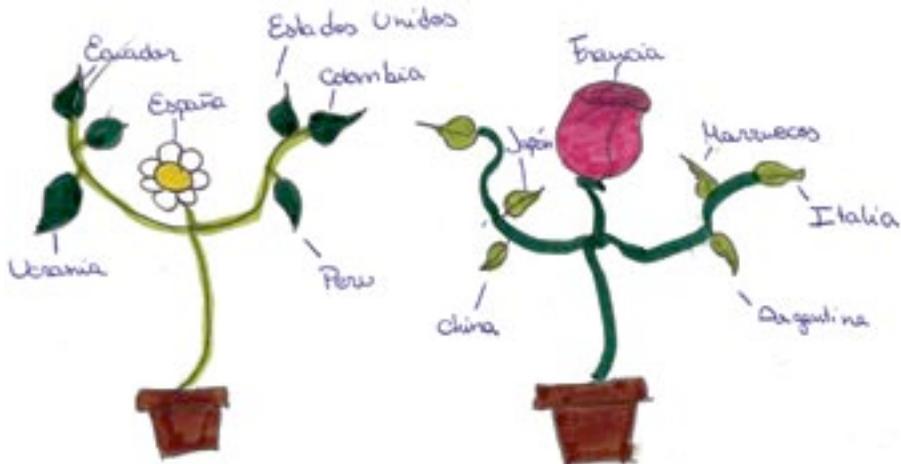


Flor Ricele Ebirole, 10 años

MUNDO PARA TODOS



Nabil El Fahsi, 10 años



Amigos Para Siempre

Rubén Franco Saborido, 10 años

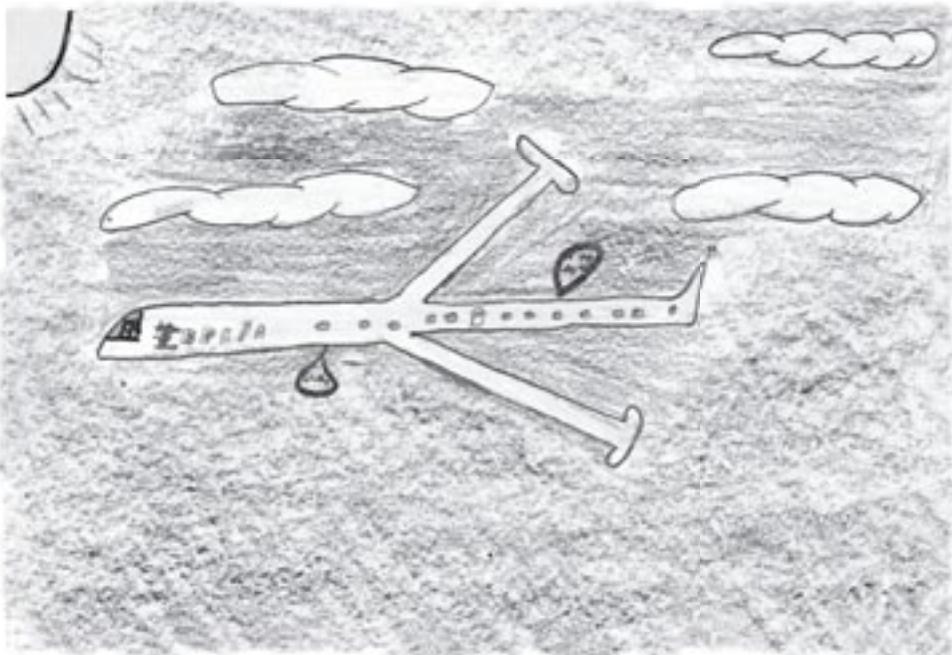


Ilustración: Marcos Tenrero Moran, 9 años

Amistad

Yo nací en 1992 el cuatro de agosto; yo estuve con mi madre cinco años en Colombia. Yo me vine a España con siete años. Cuando iba en el avión me ponía muy contento. Cuando aterrizó el avión me puse muy triste porque no conocía a nadie.

Después, una semana, fui a la escuela, conocí a muchos amigos y ellos casi nunca jugaban conmigo. Yo repetí curso porque no sabía leer. Perdón lectores yo estaba en 2º B. Ahora estoy en 6ª A con muchos amigos... muy amigos. Tengo 12 años.

Ahora me pregunto qué es la vida... Yo digo que no lo sé, pero digo: la vida hay que vivirla. LEGANÉS ES MI AMISTAD.

Byron Leandro Velásquez Serna, 12 años

La historia de Mohamed

Mohamed se fue de Marruecos porque no había trabajo para sus padres y no tenían dinero para comer.

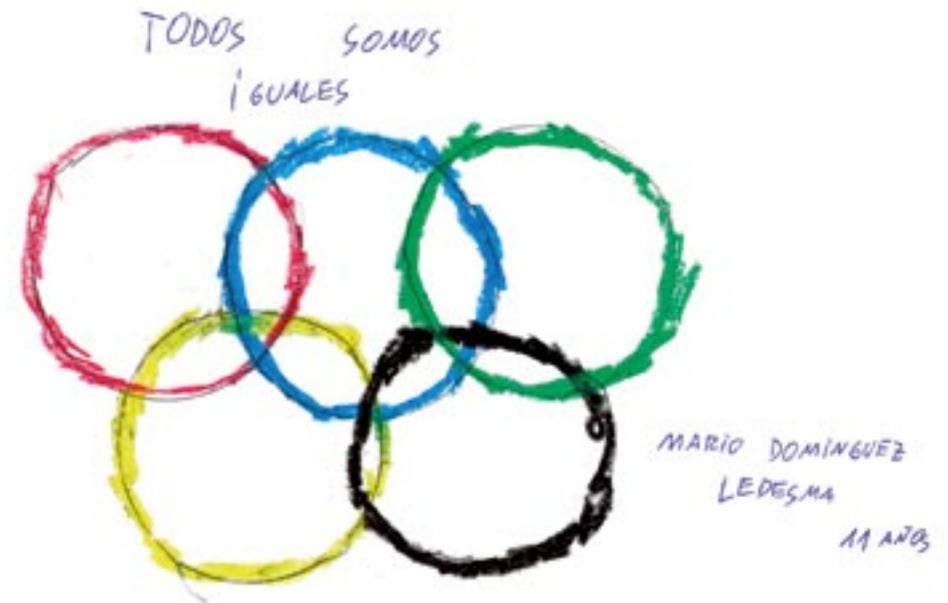
Sus padres decidieron venirse a España. Llegaron a España y no tenían familia, y tampoco hablaban español, por lo que todo se hacía más difícil. Decidieron ir a buscar ayuda, se la concedieron, y entonces tenían un acompañante que les ayudaba a traducir el lenguaje: aprendían a hablar español. Pasaron dos años y supieron hablar español. Sus padres encontraron trabajo y con el sueldo de los dos compraron una casa.

Mohamed fue al colegio y sus compañeros al principio no le aceptaban pero poco a poco le conocieron y todos querían saber cómo llegó a España. Mohamed se lo contó a sus amigos y se quedaron muy sorprendidos.

Rocío Roa López, 13 años



Marta Higuera Benito, 9 años



Mario Domínguez Ledesma, 11 años

La inmigración en Leganés

hace mucho nació un pueblo que se llamaba Legamar. Luego mas tarde fue creciendo y le dieron el nombre de Leganés y vinieron gentes de muchos países.

Ahora es un pueblo muy grande y con mucha gente de todos los países. Y los que decimos que somos de Leganés somos porque vivimos... pero somos todos inmigrantes. A mi me gusta mucho este pueblo y estoy muy contenta porque hay muchas cosas para divertirse como parques infantiles, y en la Plaza España hay juegos de ocio como el juego de las bolas que es muy divertido y muchas tiendas de ropa y zapatillas, zapatos, etc. AMO A LEGANÉS

Sonia Santamaría Allón, 12 años

Yasmina



rased una vez una niña llamada Yasmina. Que vivía en Irak. Era muy feliz en su país,

Pero un mal día, cuando se levantó de la cama y miró por la ventana, vio que había una guerra terrible contra su país. Ella se puso muy triste cuando sus padres le dijeron que se tenía que venir a España. Hicieron las maletas y se vinieron de inmediato a Leganés que era el lugar que habían elegido para vivir.

En el avión Yasmina se lo pasó muy bien, todo era nuevo para ella y aunque sentía tristeza por abandonar su país, también tenía ilusión porque iba a conocer un sitio nuevo, haría nuevos amigos, tendría un nuevo colegio, una nueva casa, una nueva habitación...

Cuando Yasmina iba pensando en todas esas cosas, se oyó decir a la azafata, por un altavoz: “El avión va a aterrizar, abróchense los cinturones de seguridad. Espero que les haya gustado volar con viajes Iberia”.

Una vez aquí, ya en el colegio, todos los niños y niñas se reían y burlaban de ella por ser nueva y no entender muchas cosas . Pero un día, una niña, que aunque era de aquí, todos los compañeros del colegio también se reían y burlaban de ella a pesar de llevar viniendo al colegio muchos años. Le dijo que también se sentía muy sola y despreciada. Le preguntó que si quería ser su amiga.

Las dos se hicieron muy amigas. Y poco después descubrieron que lo que les pasaba a las demás niñas, era que no conocían sus costumbres. Yasmina les enseñaba cosas de su país y también aprendía cosas de aquí, a través de su nueva amiga y de sus compañeros. Todas se enriquecían aprendiendo nuevas maneras de vivir. De esta forma todas las niñas descubrieron que es muy cruel despreciar a la gente. Todo se consigue con voluntad y respeto.

Sara Moraleda Gutiérrez, 11 años

Mi primer día



ola!, me llamo Hanane Koussal, y tengo 13 años.

Estudio en el Instituto Salvador Dalí. Soy de

Marruecos, y llevo nueve años en España, y os voy a contar cómo me he sentido el primer día cuando llegué a España.

Mi primer día en España fue genial porque cuando llegué fui a visitar Madrid: ¡Era precioso! Luego cuando llegué de visitar Madrid mi padre me dijo que mañana iba a ir al colegio, yo entré al colegio con cuatro años.

Yo me creí que no iba a hacer amigos y amigas. La profesora me presentó a toda la clase , después de un año yo tenía cinco años y ya había aprendido a hablar, leer y escribir.

A mi me gusta ser de otro país pero también tener amigas de otros países. Yo creo que nadie tiene que despreciar a los extranjeros ni a los de su raza.

A mi me gusta mucho España, pero también Marruecos. España, porque estoy acostumbrada a vivir aquí, pero también porque hay mucha gente agradable. Marruecos, porque tengo a mis familiares viviendo allí, pero también por las playas que hay, que son preciosas.

Me gusta ser marroquí porque ¡me lo paso genial!, y también me gusta conocer a gente de diferentes países.

¡No al desprecio a ninguna raza!

¡Me siento bien al escribir al libro “Los orígenes del arco iris de Leganés”.

Hanane Kousal, 13 años

Las fantásticas inmigrantes

Érase una vez una familia que no eran personas normales, tenían poderes. En la ciudad les llamaban Las Fantásticas de Setca en “Sundo”. El padre tenía los poderes de volar y de super fuerza; la madre tenía el poder de la flexibilidad; el hijo tenía el poder de correr velozmente; la hija tenía el poder de insensibilidad y el de hacer barreras de aire y el hijo pequeño tenía el poder de convertirse en fuego, metal...

Un día en la ciudad hubo un enorme accidente y ellas lo solucionaron. El padre dijo que iban a mudarse a otra casa en la máquina del tiempo: ¡Iremos al 3003! A la ciudad de “Fauniastic” que estaba repleta de animales fantásticos. A las niñas les gustaba vivir entre animales, fueron allí para ayudar a las veinte habitantes de la ciudad. El alcalde les dio una medalla y un viaje al espacio por lo hecho. Este proceso se llama inmigración.

Alejandro Sánchez Martín, 12 años

EL ARCO
IRIS

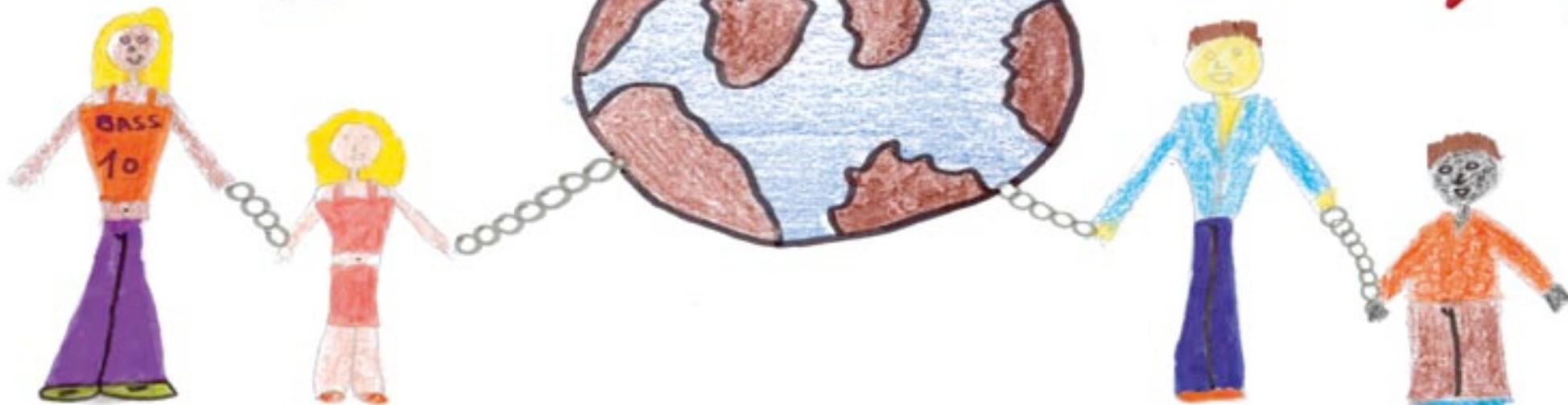


Ilustración: María Alonso García, 13 años

España y Japón

Sakura es una niña japonesa que vive en España desde que nació porque sus padres vinieron aquí dos años antes de que ella naciera para saber otras culturas. Tiene muchos amigos y sus padres la quieren mucho. Sus aficiones son la música, la lectura y el deporte. El deporte que mas le gusta es la gimnasia ritmica. Quiere ser de mayor profesora de educación física. En el fin de semana va con sus padres al cine a ver alguna película. Sus familias viven todos en Japón. En verano ella va a Japón a ver a su familia. Tiene un hermano pequeño que tiene 6 años y ella tiene 12 años y va al instituto a 1ºB. ES FELIZ EN ESPAÑA.

Cristina Encinas del Amor, 13 años

Querido diario...

ha llegado un compañero que se llama Carlos Andrade que viene del Ecuador y que no tiene amigos porque no conoce a nadie. Carlos cuando llegó a España tenía que buscar casa para poder vivir.

Soy el primer amigo y le conseguí una casa cerca de mi casa para poder ir al Instituto juntos.

Entonces yo le he enseñado a hablar castellano y euskera para que se entienda con nosotros y le he enseñado a leer y escribir.

Jonathan Romero Bas, 13 años

Los inmigrantes en España

Sabemos que en el mundo hay muchos países, Por ejemplo, España, Francia, Ecuador, etc.

Nosotros en otros países somos los inmigrantes, que son personas de un país a otro país. En España hay muchos, casi mas que nosotros. También los dan mas trabajo que a nosotros... También hay inmigrantes buenos y malos.

Los malos pueden matar, vender o comprar drogas y eso es malo, y se meten con la gente.

Los buenos no se meten con la gente porque si no te vas a quedar sin amigos. Yo tengo muchos amigos que son inmigrantes: de Ecuador, Colombia, Venezuela, Argentina, Marruecos, China y Japón.

Rubén Franco Saborido, 10 años

La descripción

ihola! Me llamo Cristina, tengo 13 años. Mi instituto se llama Juan de Mairena. Me gusta conocer gente de otros países porque me siento mejor con ellos que con algunos amigos de España. Mis amigas de Marruecos son Hanan, Hayat y Ikran. Me llevo muy bien con ellas son muy buenas amigas y son muy simpáticas. Yo pienso que soy muy buena amiga y compañera. Soy de España, soy agradable, simpática, me gustan los animales, de mayor me gustaría ser modelo o veterinaria. Un día me peleé con una amiga que se llama Nerez y me sentí muy mal porque es mi mejor amiga del instituto. El primer día que llegué al Consejo me sentí muy bien porque me aceptaron enseguida pero al principio pensé que no me iban a aceptar tal como soy. Bueno, muchos besos para todos de vuestra compañera Cristina.



Cristina Rodríguez García, 13 años

CIUDAD de INMIGRANTES



Al principio,
 Segovia se llamaba Segano
 y estaba formada principal-
 mente por inmigrantes de
 otras comunidades de España,
 y todos eran muy pobres.

Alicia Vallejo Olivares, 10 años



Todos los ratos tienen
 los mismos derechos.

Frank Ede Chkwelo, 12 años



Marta Díaz de Frutos, 12 años

El niño *buesano*

Había una vez un niño solo que se llamaba José. Nadie le quería sus amigos, porque era un niño pobre. No tenía agua ni comida, era buesano. Preguntó al señor de la tienda:
-¿Puedo coger un pan?
Y el señor le contestó:
-¡No toque eso!
Y José se iba llorando.
Había una amiga; le preguntó la niña a José:
¿Qué te pasa?
- ¿Que nadie quiere jugar...?, preguntó.
La niña: - Yo quiero jugar contigo
Al final José fue feliz.
Y por último, contesta José a la niña que venía de otro país, que era de Japón.
Allí me lo pasaba bien porque siempre jugábamos todos los días y por la noche. También echo mucho [de menos] a mi familia....

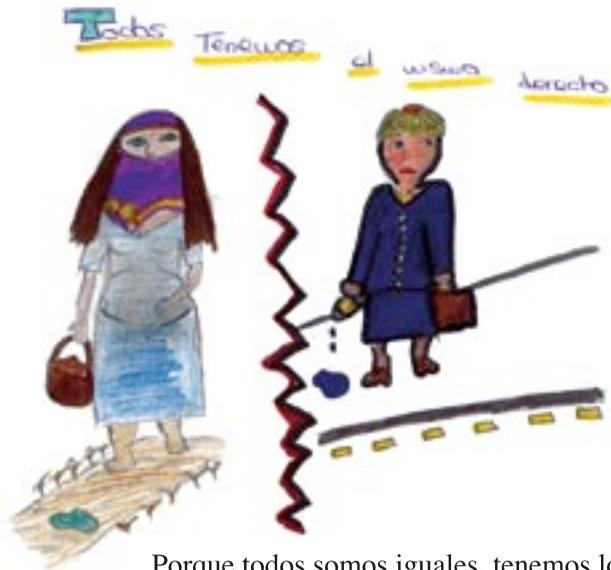
Ángel Recio Piernagorda, 13 años

Leganés y la discriminación

Una mañana en el colegio Marqués de Leganés discriminábamos a un niño y nos dijo que Leganés tenía que ver mucho y nos contó la historia: Leganés se llamaba Legamar, la mayoría eran pobres y no iban al cole. Había gente inmigrante que veraneaba aquí. En el 1.280 había 2.840 habitantes. Estalla la guerra civil, se van viudas y huérfanos, emigran a otros países. Franco muere y coronan al rey... Leganés crecía.
- Carlos, todos somos inmigrantes
- Lo siento, Natacha
- No pasa nada, Carlos
Al final hemos llegado a la misma conclusión:
NO HAY DIFERENCIA



Sandra Sevilleja Martino, 10 años



Porque todos somos iguales, tenemos los mismos derechos de igualdad. Por ejemplo: el mismo sueldo de trabajo, los mismos trabajos, y la misma ayuda a todos, no *derroches* porque a otros les cuesta mas.

Bárbara Galiano Puebla, 12 años



Todos somos iguales.

Jéssica Gallardo Soler, 9 años



Todavía en esta época hay gente que no sabe que los inmigrantes también son parte de España pero esa gente que no lo sabe se debería hacer un curso para que entiendan que son parte de nuestra patria.

María Jesús Moreno Barbolla, 10 años



Ilustración: Luján García Escrihuela, 10 años

El niño inmigrante

Érase una vez un niño que vivía en Leganés, que hace dos años había llegado hasta aquí con su padre en un barco o en patera. Pero cuando llegó a Leganés nadie le hablaba, todos le miraban con una cara muy extraña como si le despreciaran. Se sentía desplazado y nadie le quería a su lado. Una semana después de llegar aquí sus padres le inscribieron en un colegio público y su primer día se sentía un poco desplazado y muy tímido y tremendamente nervioso.

Pero después de dos semanas empezó a soltarse y a hacerse amigo de mucha gente ... Terminó conociendo a todo el colegio. Y ahora es muy feliz conociendo a mucha gente y se siente querido y mimado por mucha gente.

Esther Toribio Gómez, 13 años

La inmigración en los países

1 a gente siempre está inmigrando porque en sus países están en continuos cambios como el ejemplo de Cristian que trabajaba en la top manta, además es inmigrante ilegal y es pobre. Vive en un portal y es japonés y como él, mas niños necesitan ayuda. Vino en una patera de 80 personas; no comió en 10 semanas. Encontró a un niño que se llamaba David, llamó a ayudas sociales y le buscaron unos padres. Le gustó y los tres hicieron una familia.

David Torres Lorenzo, 10 años

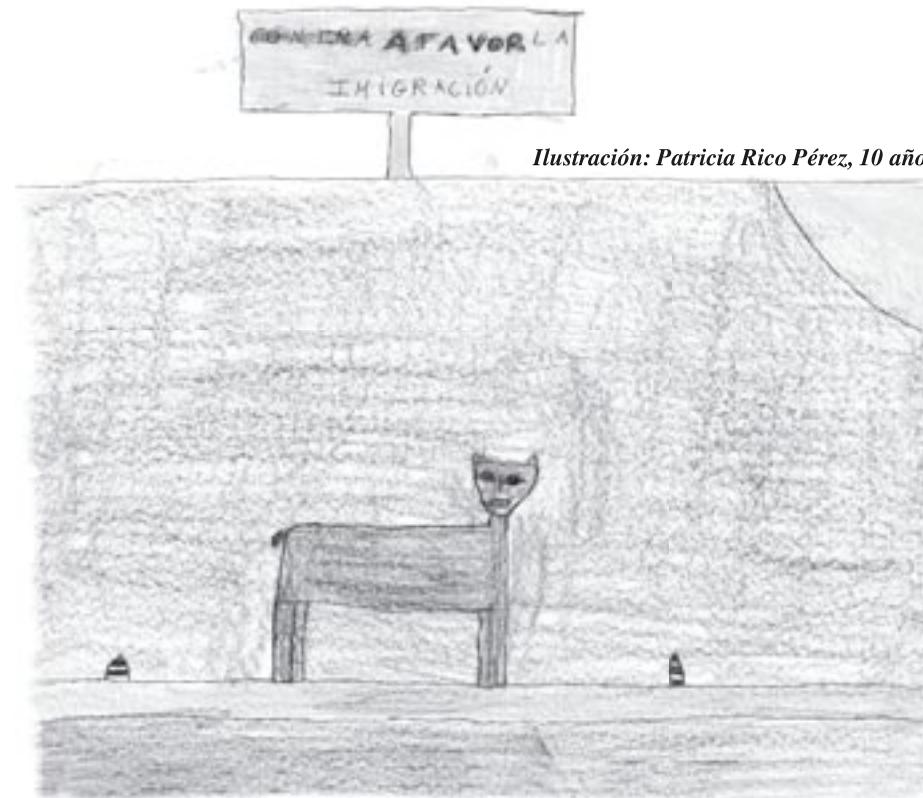


Ilustración: Patricia Rico Pérez, 10 años

LA CARA ESPAÑOLA Y CHINA



Óscar Mármol Calle, 8 años



César Díaz Villas

Los inmigrantes ahora tienen derechos

Esto era una familia de inmigrantes que no tenían ni dinero ni casa ni trabajo. Llegaron a España sin nada, y cada vez que iban a buscar trabajo no se lo daban porque eran negros. Cuando llegaron a un barrio, los vecinos decidieron ayudarlos y les daban comida, ropa, mantas etc. Les buscaron trabajo y les ayudaron a salir adelante, y desde entonces esa familia africana hizo amigos y fue feliz.



Siempre hay que ayudar a la gente a que no le pase mal.

Natalia Zamorano Villalobos 10 años.

El niño nuevo

había una vez un niño que llegó de la India a Leganés. Era de 5º, todos los niños y niñas se reían de él y sus costumbres; en el patio del recreo no jugaba nadie con él, pero había cuatro niñas que querían que el niño jugara con ellas y los demás niños.

Al principio les costó un poco acercarse a él, pero con paciencia lograron que este niño jugara con ellas. Y jugaron a diferentes juegos de diferentes culturas. Los demás niños que se reían vieron que lo pasaban bien y se acercaron también al niño nuevo. El niño estaba contento y feliz viendo como todos los demás niños le aceptaban.

Pasado el tiempo (un año) llegó una niña de otro país extranjero y todos los niños en vez de reírse de ella la aceptaron rápidamente.

En Leganés somos solidarios con las distintas culturas de otros países, integrando a nuestra sociedad a todos los extranjeros, siendo un pueblo MULTIRRACIAL.

Paula Gabin Peinado, 10 años



Ilustración: Raquel Pastor Garcia, 10 años

LEGANÉS CIUDAD DE TODOS

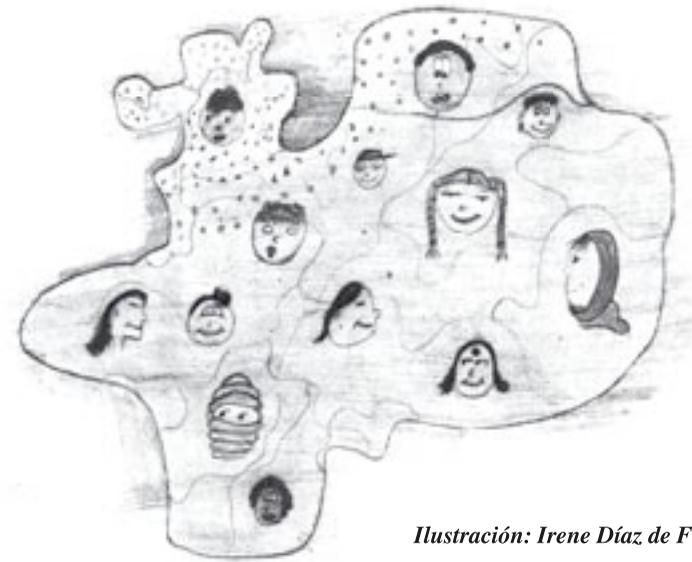


Ilustración: Irene Díaz de Frutos, 14 años

El ratón y el gato

rase una vez un gato que intentaba comerse a un ratón pero no podía porque se metía en su casita pequeña y nunca podía cogerlo. El gato le tenía tanta manía, porque el ratón hace mucho tiempo le tiró una piedra en la cabeza y por eso el gato lo quería coger.

Pero no pudo, el ratón es muy listo; decidió que quería hacer las pases dándole una tarta y el gato se puso muy contento y al final se fueron a Francia.

¿Sabéis por qué el gato odiaba al ratón? Porque no se entendían bien, además si el gato hubiera cogido al ratón podía comer y no sabría decirle que le diese de comer o todo lo que quería decir, porque eran diferentes, y su diferencia en el lenguaje no les dejaba entenderse, aunque al final por la convivencia se hicieron amigos.

Abdulhader Mukhtar, 12 años



Alejandra Dorado Sáez, 9 años



Laura Villajos Santos, 9 años



Said EL Anrami 10

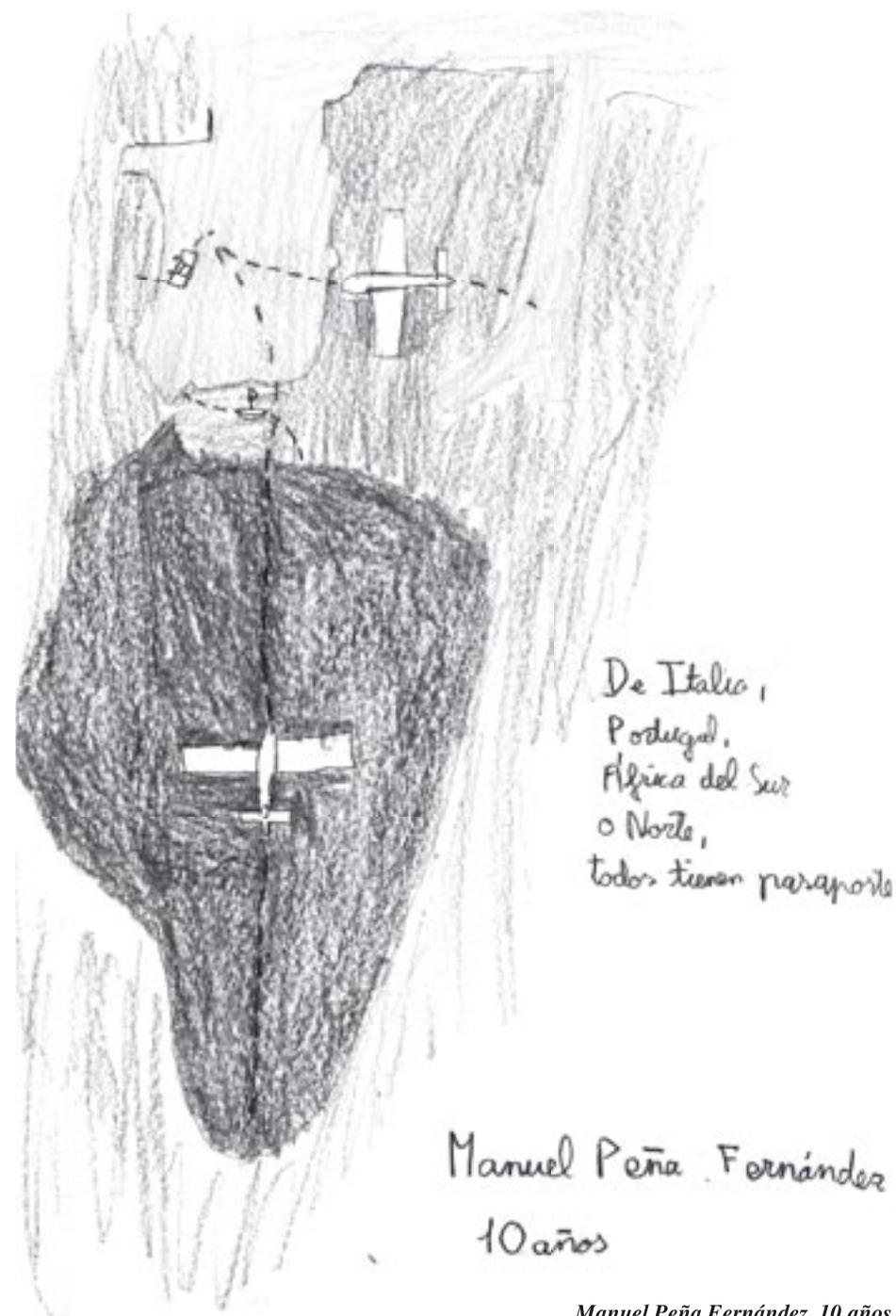
Una emigración complicada

karina era una niña hija de padres extranjeros que deseaban ir a España, pero en todas las pateras, o bien no había sitio o bien decían que no lo había.

Sus padres hablaban mucho de cosas extrañas que Karina no entendía. Su padre decidió irse por su cuenta y Karina se quedó sola con su madre. Por fin, un lluvioso día se enteraron de que ella y su madre irían a España en una patera.

Al día siguiente partieron y fue un viaje tranquilo durante dos días. Pero el tercero se desató una tormenta que retrasó el viaje y encima la madre de Karina cayó enferma. Al llegar a España las metieron en un asilo.

Karina era marginada en el colegio. Sólo la hacía caso una niña muy simpática, María, a la que no hacían caso. En cuanto vieron que Karina se juntaba con María, instintivamente quisieron hacer amigos/as suyos, y lo fueron, pero solo amigos, no mejores amigos, porque ya lo era Karina, que por si fuera poco, aparte de conseguir una casa que le consiguió el seguro, sanó su madre y un puñado de amigos, con dificultades sacó el curso, pero lo sacó y pudo ser una niña feliz y normal.

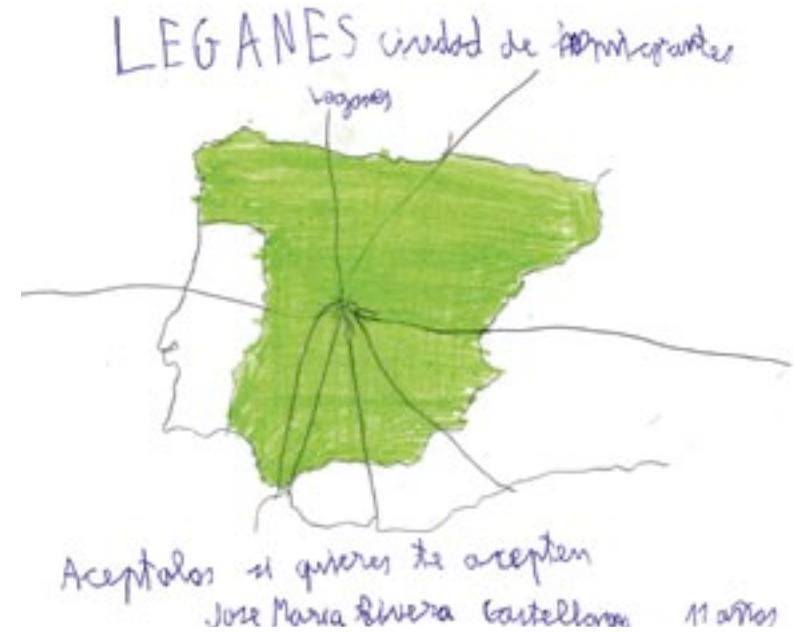


Manuel Peña Fernández, 10 años



Todas las culturas tienen derecho a las mismas cosas que nosotros, aunque sean de distinta raza y religión. Todos tenemos que tratar a todo el mundo bien aunque sean de diferentes razas. A mí me gustaría que me trataran bien.

12 años. MARINA PINEDA CRESPO



Jose María Rivera Castellano, 11 años

Cristian Cabezablanca Gómez, 12 años



La inmigración es que si una familia viene a nuestro país, ciudad etc. Pues que no hay que mostrarla mi abuso de la familia o sea que hay que respetarla. Pero tampoco la familia que a venido de otra ciudad tampoco tiene que abusar de la gente también hay que respetarla. Cristian Cabezablanca Gómez. E. 12 años