

Olga y Romer nos enseñan juegos de la ciudad de Malabo en Guinea Ecuatorial, en el patio de su colegio. Cursan 6º y 4º curso en el colegio público Trabenco de Leganés-Madrid, gracias a la mediación de Susana, educadora de comedor, Olga y Romer nos cuentan y un grupo grande juega para que veamos... Voy tomando nota y en ocasiones una voz de niño me dicta, leen lo que escrito, lo matizan, se quitan la palabra, se escuchan, y como un ovillo van contando juegos de aquí y de allá, toda la clase de 4º que cuando esto se publique ya estará en 5º, hacen posible que os llegue el juego que tenéis a continuación.

IGUALES Y DIFERENTES

DEFINICIÓN: Juego tradicional de Guinea Ecuatorial, de baile y palmas.

DESARROLLO: Las dos personas que juegan se colocan una frente a otra. Una persona pide "igual" y la otra pide "diferente". Empieza el juego con las dos personas dando palmas al mismo ritmo, un ritmo vivo.

Al mismo ritmo que dan las palmas, van bailando con los pies:

- 1.- Dando con el talón de un pié en el suelo.
- 2.- Lanzando ese mismo pié, con el movimiento como para dar una patada.
- 3.- Se planta el pie en el suelo.

Esta secuencia se repite con el otro pié.

Quien ha pedido "igual" tratará de lanzar el mismo pié que él que saca enfrente su contrincante (si la otra persona saca el pié derecho tratará de sacar el pie izquierdo:

el que tiene enfrente). Quien ha pedido diferente tratará de adelantar el pié contrario al que ha sacado su contrincante, no el que tiene enfrente.

Cuando una de las personas consigue su objetivo (sacar el pie igual o diferente), obtiene un punto y en voz alta dice el número de puntos que lleva sin parar el juego, sin dejar de dar palmas y bailar con los pies. Esta última parte de ir cantando los puntos no es para principiantes.

OTROS DATOS A TENER EN CUENTA

FAVORECIENDO LAS RELACIONES INTERCULTURALES:

- ✓ En España, los niños no suelen jugar generalmente a juegos de baile ni palmas. Esto les impide, por un tabú social, poder disfrutar de estos tipos de juego, al mismo tiempo que infravalora la riqueza y las cualidades necesarias por ser tradicionalmente considerados juegos de niñas. El ejemplo de Romer jugando a iguales y diferentes rompe el estereotipo. Romer busca a niñas para enseñarme el juego, pero otros niños se interesan por aprender. En el colegio Trabenco el ambiente ha permitido que esto suceda, en otros ambientes será necesario prestar el apoyo necesario para lo que es una posibilidad enriquecedora para todo el colectivo, no se convierta en un motivo de marginación.

LA INICIATIVA DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS PUEDE ENTRAR EN:

- ✓ Enseñar y aprender otros juegos de palmas y/o de movimiento de piernas.
- ✓ ¿Ohhhhhh? Ellos y ellas decidirán.

PARTICIPANTES, NÚMERO Y EDADES: Una pareja. En estos juegos es corriente que sea un grupo mediano el que juegue en diferentes parejas. A partir de los 7 ó 8 años.

ESPACIO Y MATERIALES: Juego de exterior, se puede jugar en el interior ya que necesita poco espacio, pero se hace mucho ruido.