

ANEXO XII. Memoria Final



GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y ESCUELA INCLUSIVA

1. PRESENTACIÓN



A inicios de los años ochenta del siglo XX, se abrió un debate en el mundo académico e intelectual y tomaron fuerza los movimientos de reivindicación que reclamaban la titularidad de derechos como sujetos en torno a las minorías étnicas, nacionales, grupos culturales, lingüísticos y religiosos, etc. Como consecuencia de estas reivindicaciones, el valor de *identidad* se suma a los valores de *libertad*, *igualdad* y *solidaridad* en los que, históricamente, se habían fundamentado los derechos humanos.

En 2001, se adoptó la *Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural* y, en diciembre de 2002, la Asamblea General, declaró el **21 de mayo como el Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo**. En la celebración de este décimo aniversario del día Mundial de la Diversidad, se convoca a la población y a las organizaciones de todo el mundo a tomar medidas concretas para apoyar la diversidad con los siguientes objetivos:

- Aumentar la conciencia mundial sobre la importancia del diálogo intercultural, la diversidad y la inclusión.
- Construir una comunidad de individuos comprometida con el apoyo a la diversidad a través de gestos verdaderos y cotidianos.
- Combatir la polarización y los estereotipos para mejorar el entendimiento y la cooperación entre la gente de diferentes culturas.

Así mismo, se propone acotar las áreas de trabajo, para centrar los esfuerzos y evaluar los logros en los próximos años, para lo que se propone: examinar los tópicos políticos o culturales y proponer recomendaciones operativas en campos transversales como; las identidades y el diálogo, el futuro de las lenguas y la educación intercultural, el pluralismo de los medios de comunicación, el mundo empresarial, los conocimientos locales, la biodiversidad, el desarrollo sostenible, la gobernanza y los derechos humanos.

Desde FETE-UGT consideramos, que si bien ha sido muy importante la trayectoria que en España se ha seguido en la de promoción y protección normativa de la diversidad cultural en estos diez últimos años, actualmente debemos hacer el esfuerzo para contribuir a generar una nueva reflexión y debate en el periodo de crisis socio-económica actual, por dos razones fundamentales.

- Aunque la promoción de la diversidad cultural se haya vuelto un discurso casi ineludible en la escena internacional, ésta es a menudo percibida como una amenaza para la cohesión de sociedades cada vez más diversificadas. Por esta razón, es importante dilucidar aquellas condiciones necesarias o mínimos que deben ser cumplidos para que la diversidad cultural pueda volverse un incentivo para el diálogo, la coexistencia pacífica y el desarrollo sostenible. Actualmente, en Europa, el diálogo igualitario entre culturas es fundamental para que sea posible la convivencia. La lucha contra el racismo pasa por compartir espacios de relación en los que, mediante el conocimiento mutuo, se rompan prejuicios y barreras creadas por el miedo a la diferencia, potenciado este en muchas ocasiones desde el ámbito político.
- Si tal y como recoge la investigación y normativa internacional y nacional, el ámbito educativo es el elemento fundamental de toda sociedad para facilitar el diálogo intercultural y la transmisión de valores democráticos, hemos de valorar como están afectando y lo harán en el futuro los recortes en materia de educación. Dichos recortes van acompañados de medidas que definen un modelo de la escuela que puede estar lejos del modelo basado en la igualdad de oportunidades y del reconocimiento y apoyo a la diversidad cultural.

Este no es el modelo educativo en el que creemos y por el que apostamos, porque en estos momentos de profunda transformación social, es necesario, más que nunca, formar a ciudadanos y ciudadanas con plenos derechos, que aprendan a habitar el mundo participando en el desarrollo medioambiental y sostenible, en la construcción de la paz, la igualdad entre hombres y mujeres, la participación de las personas con otras capacidades, el desarrollo personal y afectivo, la interculturalidad y la cooperación.

Para lograr una educación intercultural, es necesario trabajar por y desde un modelo de **educación inclusiva**, entendiendo por tal *un modelo de escuela en la que no existen "requisitos de entrada" ni mecanismos de selección o discriminación en la trayectoria formativa de ningún tipo, para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación*. Esta forma de atender y dar respuesta a cada alumno y alumna, este afán por respetar la diversidad, valorándola como la riqueza de nuestra aula y no como un problema, es lo que da sentido real a la educación. Defendemos una educación inclusiva **a lo largo de la vida**.

Los principios que rigen ese modelo de Escuela Inclusiva, son: defiende la educación intercultural, recoge la Teoría de las Inteligencias Múltiples (Gardner, 1983, 1993), acepta una perspectiva holística y constructivista del aprendizaje, construye un currículo común y diverso, fomenta una participación activa social y académica, ofrece unas enseñanzas prácticas adaptadas, incorpora el uso de la tecnología en el aula; se propone enseñar responsabilidad y compromiso social, etc. *“La inclusión se concibe como **un proceso** consistente en responder a la diversidad de necesidades de todos los alumnos y satisfacerlas mediante una mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, así como en reducir la exclusión dentro de la educación y a partir de ella (Booth, 1996). Supone cambios y modificaciones en el contenido, los métodos, las estructuras y las estrategias, con un enfoque común que abarque a todos los alumnos y alumnas de la edad apropiada y la convicción de que incumbe al sistema oficial educar a la totalidad de alumnos y alumnas (UNESCO, 1994).*

Así mismo, hemos de subrayar los objetivos del "Informe Delors" que nos presenta una visión holística de la educación, reconociendo la importancia de los temas transversales que proporcionan elementos de apertura del sistema educativo, e impulsa nuevos conocimientos. Según el informe, la integración de las asignaturas transversales y su sistematización funcional permitirían alcanzar la tan deseada educación global, integradora del pensamiento y de las emociones, enfocada hacia la construcción de identidades complejas, ricas en matices y abiertas a la diversidad. Creemos importante recoger las principales aportaciones ideológicas sobre el sentido de la educación que recoge el informe:

- **Aprender a ser:**

El escaso valor que los sistemas tradicionales de enseñanza otorgan al conjunto de las capacidades humanas, centrándose exclusivamente en el pensamiento lógico y en las habilidades intelectuales, a menudo impide que afloren las facetas de la inteligencia emocional que favorece las habilidades intra e interpersonales, el desarrollo de un mejor autoconocimiento, el sentido de la responsabilidad, el fomento de la autoestima, la interiorización de actitudes de cooperación, etc. El aprender a ser supone dedicar atención al desarrollo de la personalidad de nuestros alumnos y alumnas, ayudándoles a fomentar todas sus capacidades.

- **Aprender a hacer:**

Se restringe a menudo este concepto a la simple adquisición de conocimientos técnicos como preparación para el empleo y la vida activa. Aprender a hacer, sin embargo, debe ir preparando para asumir la vida en interrelación con los demás. Fomentar las competencias (que no la competitividad), las destrezas y habilidades, el sentido de la responsabilidad y la coherencia entre el pensamiento y la acción, da

unas pautas de comportamiento aplicables en situaciones muy diversas de la vida activa, y permite a los niños y a las niñas aprender no sólo a comprender o a analizar problemas concretos, sino que exige que se involucre personal y responsablemente en la búsqueda activa de soluciones solidarias.

- **Aprender a conocer:**

La enseñanza de técnicas de aprendizaje en el ámbito escolar no basta para la educación. La motivación del alumno o alumna a la hora de adquirir nuevos conocimientos sólo se dará si ha aprendido a desarrollar su curiosidad. El fomento de la curiosidad, del interés crítico por lo desconocido y lo diferente supondrá el replanteamiento permanente de las ideas recibidas, de las actitudes ante las circunstancias o las fuentes de información a lo largo de la vida. Es imprescindible, por tanto, que en el concepto que los profesores o profesoras tengamos de las técnicas cognitivas, vayamos incorporando otras dirigidas al desarrollo socio-personal.

- **Aprender a vivir juntos:**

Quizás sea éste el elemento más significativo de una educación global y mundialista. Se trata, en suma, de una filosofía educativa, centrada en el ámbito social y socio-afectivo del alumnado que pone énfasis en la necesidad de conocer la historia, las tradiciones, los valores sociales, humanos y espirituales del "otro diferente", en la interdependencia creciente de los individuos entre sí que induce a desarrollar proyectos comunes de manera pacífica y corresponsable, basándose en valores como la educación ambiental, la educación para la ciudadanía, la educación para la solidaridad, la educación para la paz, etc., que podríamos resumir hablando de educación intercultural.

Desde estas líneas estratégicas, en FETE-UGT –Secretaría de Políticas Sociales- trabajamos para conseguir que profesorado, alumnado y familias dispongan de los recursos necesarios para responder a los retos de la realidad educativa. De modo que se fomente un sistema de calidad que responda a las premisas de igualdad de oportunidades desde el respeto a la diversidad y formación en valores de ciudadanía.

Así mismo, en el marco del programa AULA-INTERCULTURAL, llevado a cabo en colaboración con la Dirección General de Migraciones del Ministerio de Empleo y Seguridad Social y de la UE, a través del Fondo Europeo para la Integración Social (FEI) se programa el registro y de buenas prácticas o experiencias positivas en materia de interculturalidad y escuela inclusiva. Las acciones programadas han sido:

- **REGISTRO Y SISTEMATIZACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS.** Con el fin de facilitar el conocimiento y potenciar el desarrollo de BP en materia de



interculturalidad y escuela inclusiva, a lo largo del año 2013 hemos continuado investigando en el territorio nacional y también a nivel internacional, especialmente en el ámbito de la UE, la existencia de experiencias positivas en este sentido, para destacarlas y darles la mayor difusión posible. Además consideramos que el análisis de BP, en este ejercicio y en anteriores, nos permite tener una visión representativa de la realidad existente en los centros educativos en materia de interculturalidad.

- **DIFUSIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS.** Dicha difusión será realizada a través de la web, en su apartado dirigido a la sistematización de experiencias por temas o contenidos y a través de la organización y ejecución de una Jornada de difusión; esto es, la IV Edición de Galardones a las Buenas Prácticas en Educación Intercultural, donde se entregarán los reconocimientos a las experiencias positivas desarrolladas en el territorio nacional, dando protagonismo a los centros donde se desarrollaron, y a los protagonistas (profesionales de la educación, alumnado y familias).



2. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL MODELO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL



La educación intercultural está estrechamente relacionada con la evolución del multiculturalismo¹ (Dietz, 2009), entendiéndose por tal, el conjunto de movimientos sociales demandantes de su derecho a la diferencia en los Estados Unidos, en la década de los sesenta y setenta, que posteriormente, se trasladó a Europa donde evolucionó hacia el concepto de interculturalidad en la parte continental (Abdallah Pretceille, 2001). Finalmente, de ambos contextos se exportó el término a América Latina.

En los años cincuenta aparece, en Estados Unidos, el movimiento de educación intergrupala que inicia el desarrollo de una serie de actividades relacionadas con la sensibilización hacia el prejuicio racial y el fortalecimiento de la interacción intercultural (Mitchel & Salsbury 1996). Desde dicho movimiento se propugnaba la convivencia pacífica y la aceptación interracial, pero no se cuestiona o analiza los efectos del racismo institucionalizado o la desigualdad estructural. Autores como Banks (1995, 2009) sitúa como precedente de mayor importancia en el origen del multiculturalismo los movimientos de revitalización, década de los 70, que empezaron a forjarse ante la insatisfacción que estaban provocando las respuestas institucionales de atención a minorías raciales basadas en la asimilación. Se comienza a tomar conciencia de la situación de exclusión y discriminación histórica y de la incoherencia con los principios de las sociedades democráticas en las que se encuentran.

¹ Desde este punto de partida, entendemos por "interculturalidad" un término que refiere a procesos de interacción, negociación, comunicación y conflicto en "deseables" condiciones igualitarias entre diferentes grupos culturales. Frente a ello, la "multiculturalidad" sería un término puramente descriptivo que recoge la multiplicidad de grupos culturales en un contexto dado sin que haya una interacción necesaria entre ellos. Finalmente, por pluriculturalidad se sugiere una pluralidad histórica y actual en la que varias culturas comparten un espacio territorial y conforman una identidad nacional. Cabe mencionar la importante distinción entre "interculturalidad" y "multiculturalidad" frente a "interculturalismo" y "multiculturalismo". Siguiendo a Dietz (2007), los dos primeros responderían al plano fáctico de los hechos que se dan mientras que los segundos se ubicarían en el plano normativo y de propuestas sociopolíticas y éticas. El multiculturalismo se basaría en el mero reconocimiento de la diferencia según los principios de igualdad y diferencia y el interculturalismo en la búsqueda de la convivencia en la diversidad según los principios de igualdad, diferencia e interacción positiva.

Otros fenómenos acompañaron el surgimiento y consolidación de estas propuestas denominadas “multiculturales”. Varios autores² hacen énfasis en el movimiento por los derechos civiles en Estados Unidos, en la influencia de teorías pedagógicas y filosóficas como la pedagogía de la liberación (Kahn, 2008), y la influencia del feminismo que, en esos momentos, comienza a sentar las bases de una crítica al universalismo y esencialismo de ciertas nociones y conceptos occidentales. Desde todas estas influencias, se va planteando la necesidad de **“de-construir” el conocimiento tal y como se había venido transmitiendo y deslegitimar de esta forma las instituciones que se habían construido gracias a dichos discursos hegemónicos.**

Desde Estados Unidos el *multiculturalismo* se traslada a Europa viviendo diferentes evoluciones en función de su contextualización continental o no. Siguiendo a Abdallah Pretceille (2001) nos encontraríamos ante *dos modelos de gestión de la diversidad cultural*. Dicha diversidad, en el caso europeo, ha estado estrechamente vinculada a la historia de descolonización y el fenómeno de la inmigración en diversos países de la Europa continental, entre los que se encuentra España.

El primero de ellos sería el **modelo multicultural anglosajón**, fuertemente inspirado por la tradición norteamericana y que permitiría a todo individuo la posibilidad de pertenecer a una comunidad distinta a la del Estado-Nación. Este modelo se basaría en la prioridad que se da al “grupo de pertenencia” partiendo de las definiciones que los propios grupos dan a priori y su vinculación con una realidad social, política y educativa. Les caracteriza la consideración de los mismos como grupos homogéneos en su interior así como la localización espacial en barrios étnicos o guetos. El reconocimiento de su existencia va acompañado del reconocimiento de una serie de derechos, muchas veces formulados en forma de “discriminación positiva”. Junto a ello, se plantea un cierto relativismo cultural y, se considera, que “la manifestación de las diferencias en el marco de la vida colectiva y pública (...) es el mejor medio para reconocerlas”, como puede ser las escuelas, universidades y demás instituciones sociales (Abdallah Pretceille, 2001: 23).

Como alternativa a la corriente multicultural anglosajona, surge el **modelo intercultural** de inspiración francófona. En este modelo, la educación intercultural se articula con la noción de “competencias” fomentando la interculturalización de éstas tanto en los grupos minoritarios como, sobre todo, mayoritarios. ***Se busca así ofrecer a todos los individuos las mismas oportunidades a través de disposiciones universales***, y se definen las prioridades y objetivos institucionales de la “educación intercultural”, entre los que destacan:

² (Kahn (2008) y Nieto (2009)

- 1) **Luchar contra la exclusión y adaptar la educación a la diversidad de los/las alumnos/as**, garantizando la igualdad de oportunidades en la adquisición de las habilidades necesarias para integrarse activamente a un mundo cada día más complejo. Hasta ahora, la escuela se orientaba en función de la homogeneidad, a un alumno medio que, en realidad, nunca existió, excluyendo todo lo que no coincidía o se asimilaba a dicho modelo, y conceptualizando diversidad y discrepancia, como problemas y fracasos del individuo. Nuevamente, como en otras situaciones sociales, la inmigración no ha generado el problema, sino que ha hecho visible los desajustes que existían.
- 2) **Respetar el derecho a la propia identidad**, haciéndolo compatible con el principio de la igualdad de oportunidades; para lo cual era y es preciso llevar a cabo profundas transformaciones en un sistema escolar hasta ahora monocultural, patriarcal y mono-religioso, en el que la única posibilidad de integración era la asimilación a la identidad mayoritaria.
- 3) **Desarrollar la tolerancia y enseñar a construir activamente la paz**. Los cambios actuales han incrementado la relevancia de estos objetivos educativos, considerados prioritarios en cualquier sociedad democrática. Para favorecerlos es preciso ayudar a interactuar de forma constructiva en contextos sociales heterogéneos, adquiriendo las complejas habilidades que para ello se requieren, aprendiendo a vivir la diversidad como una fuente de desarrollo y progreso y a resolver los conflictos de forma positiva (a través de la reflexión, la comunicación, la colaboración...).

Desde este punto de vista, la educación intercultural se comienza a utilizar en el discurso político europeo desde la década de los ochenta definiéndose como un tipo de educación acorde con las necesidades de respeto a la diversidad y búsqueda de la convivencia democrática que define las líneas políticas y educativas de la Unión Europea y los estados miembros³.

³ Informe de la Comisión, de 25 de marzo de 1994 sobre la educación de los hijos migrantes de la Unión Europea en el que se plantea la necesidad de preparar a todos los ciudadanos y ciudadanas para vivir en sociedades denominadas "multiculturales"; el Dictamen del Comité Económico y Social sobre la inmigración, la integración y el papel de la sociedad civil organizada (200/C 125/21) en el que se propone un Programa Marco Comunitario que promueva nuevas políticas educativas de integración social; la Resolución (30 de enero de 1997) sobre racismo, xenofobia y antisemitismo o; la Declaración de Ministros de Educación europeos sobre educación intercultural en Atenas, 10- 12 de noviembre de 2003 en la que se aboga por la investigación conceptual sobre el término, el desarrollo de buenas prácticas, y la necesidad de plantear la gestión de la diversidad a nivel social y no sólo escolar.

3. TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD EN ESPAÑA DESDE EL MODELO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL



En todo este proceso de cambios sociales, las innovaciones producidas desde el modelo de educación intercultural han venido auspiciadas, en algunos casos, por las instituciones públicas mientras que en otros está siendo el resultado del trabajo de los propios docentes, organizaciones no gubernamentales o de asociaciones

civiles. Desde este punto de vista, se están desarrollando diferentes programas de formación en interculturalidad en las escuelas y en diferentes espacios sociales fruto de la realidad recientemente “diversa” a la que se asiste. Sin embargo, cabe señalar que no existe en el país ninguna instancia específica que se dedique a la promoción e implementación de este enfoque o modelo educativo y que, además, en ninguna de las leyes educativas vigentes⁴ se recoge el principio de educación intercultural. En España, tan sólo podemos encontrar instituciones que se dedican al análisis y atención de la población específicamente inmigrante y, de manera derivada, plantean la interculturalidad como el enfoque de atención a dicha población.

En la década de los noventa, tras la reforma de la Ley de Extranjería en 1993, aparece la Dirección General de Migraciones cuyo objetivo ya no es tan sólo gestionar la inmigración sino también fomentar la integración de dicha población en el país. Paralelamente, en 1994 se pone en marcha el primer Plan para la Integración Social de los Inmigrantes (PISI), que aborda medidas de diversa índole en diferentes ámbitos (normativo, sociolaboral, educativo, cultural, convivencia territorial y participación social), actualmente el plan vigente es el PEI. En el mismo año, se crea el Observatorio Permanente de la Inmigración (OPI) con el objetivo de elaborar diagnósticos sobre la situación de la inmigración a tiempo real y adelantar pronósticos sobre el fenómeno. Finalmente, se constituye en 1995 el Foro para la

⁴ Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa (BOE 187/10. 6 de agosto de 1970) y Ley Orgánica de 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE nº 106. 4 de mayo de 2006).

Integración Social de los Inmigrantes que se estructura como órgano consultivo que aglutina representantes de la administración, sociedad civil e inmigrantes en busca del diálogo y la participación de toda la sociedad para la consecución de alternativas de cara a la integración social de dicho colectivo.

Estos hechos, junto con ciertos procesos de regularización de la población inmigrante en situación irregular, acompañan una cierta conciencia social que provoca que en la ley educativa⁵ de los noventa aparezca por primera vez la cuestión de la integración de los grupos desfavorecidos en la escuela. De ahí que uno de los objetivos de la Ley sea la lucha contra la discriminación y la desigualdad, fueran éstas por razones de nacimiento, sexo, raza, religión u opinión. Actualmente, en las leyes vigentes, se sigue reconociendo la diversidad cultural en el seno de la escuela y se defiende la atención del alumnado en función de sus necesidades específicas; sin embargo, dichas necesidades son conceptualizadas desde un paradigma compensatorio que categoriza al alumnado extranjero dentro de un grupo que abarca al alumnado superdotado, alumnado con discapacidad y alumnado en situación desfavorecida. Tenemos, por tanto, que bajo la apariencia de *“igualdad de trato”* se rebajan de esta forma las expectativas respecto al alumnado procedente de minorías étnicas y/o nacionales (Fernández Enguita, 2005). A esto hemos de sumar, que hasta ahora, cada Comunidad Autónoma ha dispuesto el modo de llevar a cabo la atención a la diversidad, de tal modo que asistimos a iniciativas encomiables puestas en práctica por determinadas Comunidades Autónomas, mientras que en otras todavía se mantiene un carácter meramente compensatorio, como si la diferencia cultural fuese un factor a compensar.

Además, el tratamiento dado a la diversidad ha estado y está fuertemente influenciado por la tensión o enfrentamiento ente las dos visiones tradicionales de la educación en España: la liberal-conservadora, que enfoca la educación primando la libertad de los padres para elegir el tipo de centro, aceptando por tanto un mayor grado de diferenciación entre patrones de escolarización y segregación del alumnado y poniendo el énfasis de la función de la escuela en el éxito académico y la competitividad; y la socialdemócrata, que entiende la educación como un derecho social, y que se plasma en un mayor énfasis en la igualdad y la comprensividad (Carbonell y Quintana, 2003) y en la función socializadora de la educación.

La Constitución de 1978 incluyó tanto el principio de libertad como el de igualdad educativa con objeto de facilitar el consenso entre las distintas fuerzas políticas. Como consecuencia de esta ambigüedad, las leyes educativas en España han sufrido cambios drásticos de orientación, siguiendo un movimiento pendular entre estas dos

⁵ Ley Orgánica General del Sistema Educativo, L.O.G.S.E. (1990)

posiciones ideológicas (Bonafant, 1998). La primera ley de educación de la democracia, la LODE (1980), vino a romper con la estricta división tradicional entre educación académica y profesional heredada de la dictadura. La herencia del régimen franquista consistía en un sistema educativo profundamente desigual, polarizado entre escuelas privadas, que enseñaban a las clases pudientes, y escuelas públicas para quienes no podían costearse las primeras (Calero y Bonafant, 1999). En 1990 el gobierno socialista promulgó la LOGSE con el objetivo de promover la igualdad de oportunidades educativas. Por su parte, el Partido Popular elaboró en el año 2002 una nueva ley de educación, la LOCE, que reconocía por primera vez el derecho de los padres a la libre elección de centro para sus hijos, al tiempo que cuestionaba algunos elementos en favor de la igualdad de oportunidades, explícitamente garantizados por la LOGSE. La LOCE (2002) aspiraba a introducir un modelo diferenciado de educación secundaria por el que los alumnos serían distribuidos entre distintos itinerarios de acuerdo con sus niveles de cualificación. Esta reforma educativa fue truncada con el regreso del PSOE al poder, y con la aprobación de la LOE (2006), que pretende reforzar la comprensividad del sistema y el carácter inclusivo de la educación, mediante su objetivo de «calidad con igualdad para todos». En este contexto, la llegada de alumnos de origen inmigrante vino a exacerbar la tensión entre igualdad y libertad educativa.

En este análisis, y dado los cambios recientes hemos de ver los efectos en la educación de la nueva Reforma Educativa. La séptima reforma desde la democracia aprobada recientemente por el Gobierno del PP, presenta una clara concepción mercantil de la educación, y en consecuencia, antepone las necesidades de los mercados a la formación integral de niñas y niños, y a la construcción de una sociedad cohesionada y democrática. Palabras como “mercado”, “competitividad”, “resultados”, “rendimiento económico”, marcan a lo largo de todo el anteproyecto el horizonte de lo que por educación entiende la LOMCE. Por otra parte, el énfasis puesto en aquellas materias recogidas en las pruebas PISA nos hace temer por todas aquellas áreas de conocimiento no presentes en los rankings de la OCDE: las Humanidades y las Artes (Historia, Filosofía, Literatura, Música, Artes Plásticas), la Educación Física y para la Salud, etc., así como por todos esos aprendizajes tan difícilmente evaluables en una prueba de papel y lápiz: Educación para la Paz y la Noviolencia, Coeducación, Educación Medioambiental, etc.).

4. EL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES EN MATERIA DE EDUCACIÓN.



Previo al periodo democrático, cabe destacar la Ley General de Educación de 1970 que rompe una larga tradición de un sistema educativo de “doble vía” con un fuerte componente clasista y sexista que establecía niveles separados y altamente diferenciados entre la enseñanza primaria y la media-superior, esta última para los hombres de clases superiores. La Ley General de Educación impone un sistema único de

enseñanza que se alargaba hasta los 14 años, y que configuró el término de Educación General Básica. Un segundo momento decisivo fue la Constitución de 1978 que atribuyó a todos los ciudadanos el derecho a la educación y encomendaba al gobierno la promoción de las condiciones que garantizaran la equidad educativa. Las siguientes leyes de ámbito estatal han desarrollado este principio general, entre las que hemos de destacar:

- La Ley Orgánica Reguladora del Derecho a la Educación (LODE, 1985) aludió por primera vez al derecho a recibir la educación básica por parte de los inmigrantes.
- La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE, 1990) alargó la enseñanza obligatoria de los 14 a los 16 años e introdujo algunas medidas destinadas a compensar las desigualdades en la educación para lo que reclamaba de los órganos competentes del Estado y de las comunidades autónomas acciones específicas de “educación compensatoria” dirigidas al alumnado inmigrante.
- La Ley Orgánica de Calidad de la Educación (LOCE, 2002) plantea como uno de los principios de calidad del sistema educativo la capacidad de actuar como elemento compensador de las desigualdades personales y sociales.
- La Ley Orgánica de Educación (LOE, 2006), por último, se refiere a los “alumnos con integración tardía en el sistema educativo español” dentro del capítulo de equidad educativa, para destacar la importancia de aplicarles programas

específicos que les compensen de sus posibles desigualdades con el resto de los alumnos.

Esta sucesión de leyes ha ido saliendo al paso, con matices diferenciados en función de los cambios del partido en el gobierno, del constante incremento de alumnos y alumnas inmigrantes en los centros educativos. Además, la incorporación a la Unión Europea y la transposición de políticas en materia de atención a minorías y de lucha contra la discriminación o igualdad de trato ha ejercido también una influencia importante. Sin embargo, como ya apuntamos en la presentación, y según la evaluación realizada por el propio Ministerio de Educación, la educación intercultural sería todavía una cuestión pendiente en la práctica escolar: *“Los centros escolares son actualmente muy homogéneos en cuanto a las acciones que emprenden en relación con la educación intercultural, responden en general a un modelo culturalmente homogeneizador y definen la diversidad cultural en términos de problema, déficit, inmigración, diferencia lingüística y marginalidad”*⁶. Pese a esta carencia a nivel estatal, conviene destacar que las distintas comunidades autónomas han desarrollado múltiples iniciativas y programas destinados a favorecer la acogida del alumnado inmigrante y a promover la equidad educativa y el respeto a la diversidad cultural. Un estudio sobre el terreno, realizado a través de un convenio entre el Ministerio de Asuntos Sociales (Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración) y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura⁷, ha recogido amplia información sobre estas prácticas, que sintetizamos a continuación:

1. Recepción y acogida en los centros escolares.

El reajuste y adaptación que supone pasar de la escuela del país de origen a la de España exige a las familias inmigrantes un esfuerzo sin precedente. Éste se ve facilitado en la mayoría de las comunidades autónomas a través de guías informativas y, en algunos casos, mediante oficinas de información educativa e incluso mediante líneas de teléfono de información gratuita. La Guía de Cataluña está redactada en 17 idiomas y la de Madrid en cinco. En el caso de Cataluña existe un “Plan de Acogida del Centro Docente” con un protocolo preciso para orientar la actuación de los profesores, tutores, etc. que se relacionan directamente con los nuevos alumnos y sus familias. Un punto clave de la acogida es la evaluación inicial del alumnado y el establecimiento de un itinerario educativo adaptado a su situación. También es importante el servicio de intérpretes cuando existen problemas de comunicación (caso de la lengua catalana para los nuevos alumnos iberoamericanos). Las “aulas de enlace”,

⁶ CIDE, La atención al alumnado inmigrante en el sistema educativo en España, CIDE, Madrid, 2005, pág. 317.

⁷ MADARRO, A. (coord.), Informe sobre la acogida e integración educativa de los alumnos inmigrantes iberoamericanos en el sistema educativo español, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y Organización de Estados Iberoamericanos, Madrid, 2007.

como se las denomina en Madrid, o “aulas de acogida” en Cataluña, se orientan habitualmente al aprendizaje de la lengua vehicular por parte de los alumnos extranjeros (en Madrid tiene un tope establecido de nueve meses y en Cataluña de dos años).

2. Equidad educativa.

La igualdad de acceso a la educación trata de asegurar que los bienes educativos estén distribuidos de forma igualitaria en la sociedad. El principal instrumento utilizado en España es la educación compensatoria, cuyos destinatarios tradicionales fueron los sujetos pertenecientes a los sectores más desfavorecidos y a minorías étnicas (en particular, el colectivo gitano). En el caso de la inmigración, el refuerzo curricular tiene como medida estatal más destacada el Programa de Refuerzo, Orientación y Apoyo (PROA) que se inició en el curso 2002-03 y se aplica actualmente en todas las comunidades autónomas. Además del PROA, algunas comunidades –como Cataluña– disponen de otros programas de refuerzo para llegar a los centros o asuntos que aquél no llega. Para el alumnado en general, otras medidas tendentes a favorecer la equidad educativa son las becas y ayudas diversas, y el programa orientado a evitar el absentismo escolar.

3. Diversidad cultural.

Los programas de educación intercultural, no establecidos en todas las comunidades, como es el caso de la Comunidad de Madrid, pretenden que se reconozcan y respeten las diferencias culturales aportadas por el alumnado, y que se potencie el diálogo crítico, la interrelación y la interacción entre las personas de diverso origen, cultura, etc. En Cataluña se ha contado con el “Plan de Lengua y Cohesión Social” (LIC), que incluye planes de intervención y evaluación del alumnado desde un enfoque intercultural. Existen también guías especialmente dirigidas a los profesores para que incrementen su formación y capacidad pedagógica con un enfoque intercultural⁸.

4. Entorno educativo.

Existen también programas dirigidos a trabajar con las familias y con el entorno social del centro escolar, que incluye múltiples redes asociativas e instituciones en las que se ubica la escuela. En Cataluña destacan los “Planes Educativos de Entorno”, que agrupan normalmente a varios centros 2006-07. Funcionaban en el conjunto de la comunidad 79 Planes de Entorno. La incorporación de España

⁸ Guía práctica para aplicar la Educación Intercultural en la escuela INTER, elaborada en el marco de un proyecto europeo y editada por el Centro de Recursos para la Atención a la Diversidad Cultural en Educación (CREADE). Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 2006.

a la Unión Europea también ha influido en las políticas educativas relacionadas con la inmigración.

Como primera referencia histórica en el plano legal, se suele citar la Convención Europea del Estatuto Legal de los Trabajadores Inmigrantes de 1977 en la que el Consejo de Europa recomienda a los sistemas educativos de los países miembros tres tipos de actuación de carácter muy progresivo para asegurar la inserción escolar del alumnado inmigrante:

- 1. Adaptar el sistema escolar a las necesidades educativas especiales de estos estudiantes;**
- 2. Incluir clases de lengua y cultura del país de origen en los currículos;**
- 3. Fomentar la educación intercultural en toda la comunidad educativa.**

Desde los órganos de gobierno de la Unión Europea se han desarrollado varias recomendaciones y algunas directivas de carácter general que son aplicadas con muchas variantes por los estados miembros. Las medidas educativas más habituales van orientadas, en primer lugar, a compensar las deficiencias lingüísticas del alumnado inmigrante, mediante la llamada "inmersión lingüística" en la que el alumnado recibe clases intensivas de la lengua vehicular de la escuela durante el horario escolar o bien clases bilingües, impartidas tanto en la lengua oficial del país como en su lengua materna. En segundo lugar, se persigue compensar los desfases académicos en las diversas áreas del currículo escolar, mediante grupos de refuerzo y apoyo al aprendizaje, incluyendo evaluaciones diferentes para las personas inmigrantes. Por último, se promueve una reducción de la ratio profesor/alumnos en el aula, a fin de facilitar la atención personalizada (se recomienda un máximo de 15 plazas por aula). La legislación española trata de adaptarse paulatinamente a estas orientaciones, tal como se ha expuesto anteriormente, lo que no significa que los discursos de los agentes escolares (profesorado, alumnado y padres y madres de alumnos) las hayan incorporado en la práctica educativa.

Está claro que la atención temprana favorece el hallazgo de soluciones a los problemas que se plantean y posibilita la adopción de medidas cautelares que eviten la siempre indeseable presencia de imprevisión, improvisación y apresuramiento. Es por ello que las autoridades públicas, y especialmente las responsables de las administraciones educativas, deben continuar prestando una atención prioritaria al fenómeno migratorio y a sus consecuencias concretas para el sistema educativo y mantener una actitud vigilante que evite ir, como tantas veces sucede, detrás de problemas advertidos a tiempo pero no tomados en consideración.

La afirmación anterior coincide con los objetivos para la educación de la Estrategia

Europea 2020⁹ de la Comisión Europea, que es conseguir que la mayoría de la población alcance un nivel de formación de secundaria superior, intención necesaria sobre todo en una situación de crisis económica como la actual, ya que el acceso al mercado laboral requiere un mayor grado de competencia y formación profesional. La Educación constituye uno de los objetivos prioritarios para conseguir una salida sostenible de la crisis económica.

Por otro lado el Plan de Acción 2010-2011, elaborado por el Ministerio de Educación, en él se define un conjunto de líneas estratégicas para alcanzar los 12 objetivos que se formulan, ente otros el que alude a la Formación Profesional como instrumento clave para avanzar hacia un nuevo modelo de crecimiento económico.

Finalmente durante 2010 se aprueba el Proyecto de la Ley de Economía Sostenible, que incluye una profunda reforma de la FP. El objetivo de dicha reforma es facilitar la ordenación de la oferta formativa a las demandas del sistema productivo, ampliar la oferta de FP y flexibilizar el acceso a las diferentes ofertas formativas, así como establecer pasarelas dentro del sistema educativo. En los apartados que siguen se abordará el marco legislativo soporte de la estructura del sistema educativo español, los aspectos de la Ley Orgánica 2/2009, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social, reconoce y regula el derecho de los extranjeros al acceso a los diferentes niveles educativos, analizando la situación en la que se encuentran las personas inmigrantes con respecto al acceso a la formación postobligatoria según su situación administrativa.

5. BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL



En este apartado pretendemos presentar experiencias que han contribuido al cambio en el modelo seguido en los centros. Nuestro objetivo con esta presentación es ofrecer una ayuda para detenernos y reflexionar sobre cómo conseguir mejores prácticas desde la lógica del modelo de educación inclusiva para estimular o facilitar los objetivos y acciones de una educación intercultural en los centros.

⁹ Europa 2020. Una Estrategia para un crecimiento inteligente, sostenible e integrador. <http://eurlex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=COM:2010:2020:FIN:ES:PDF>

En concreto presentamos **treinta y cinco experiencias** a nivel internacional y nacional, que nos cuentan que objetivos se marcaron y qué acciones han realizado diferentes centros educativos para lograr una escuela inclusiva e intercultural. A pesar de ser conscientes de que el éxito de unas prácticas y otras depende de las condiciones internas de los centros, del contexto concreto en el que se desarrollan, y del modelo educativo, los ejemplos que vamos a detallar a continuación constituyen un cambio significativo en el enfoque didáctico y en la interacción profesor-alumno. Así mismo, intentan responder a algunos de los criterios que inciden en el éxito de lo que se considera una “Buena Práctica”, es decir; se realizan de una forma más o menos continuada a lo largo de un periodo significativo del tiempo, más que tratarse de una actividad de carácter aislado y puntual; implican a toda la comunidad educativa o, al menos, al conjunto del centro, no se dirigen exclusivamente a un grupo reducido del alumnado; y, por último, tienen una intención holística, es decir, pretenden incidir en el conjunto del proceso educativo y no únicamente en alguno de sus elementos.

De las treinta y cinco experiencias o buenas prácticas en materia de educación inclusiva recogidas a continuación; hemos destacado de forma especial cinco de estas experiencias, que describimos de forma más detallada. Para completar la información, además de la búsqueda y consulta vía Internet, en el caso de las experiencias seleccionadas se ha mantenido una entrevista con el centro educativo, a través, en todos los casos, del director/a. Hemos de agradecer, la cariñosa acogida dada y la satisfacción expresada por el personal docente ante esta investigación. Por último, el conocimiento de dichas experiencias nos ha llegado, a través del trabajo realizados por las distintas delegaciones de Fete-UGT en los territorios. De este modo queremos dar a conocer la trayectoria y práctica de estos centros educativos, y facilitar modelos positivos para el resto de la comunidad educativa.

EXPERIENCIAS EDUCATIVAS GALARDONADAS 2013.

EXPERIENCIA 1. *Ámbito Nacional* _____

CEIP MIGUEL ISCAR. VALLADOLID

C/ Cantabria, s/n. 47010 Valladolid

983257590

DIRECTORA. **Marta Merino Fariñas**

Presentación

El centro está ubicado en el vallisoletano Barrio España, en el extrarradio de la capital. cuenta con un grupo de 60 alumnos distribuido en dos unidades de Infantil y cuatro de Primaria, atendidos por nueve profesores a los que se suman docentes especializados en Música, Pedagogía Terapéutica y Audición, y Lenguaje que desarrollan su actividad en varios centros de la zona.

El plan global de intervención 'Buenos tratos, buenos ratos' pretende hacer una transformación de nuestro centro. Soñamos con un nuevo modelo de escuela, resultado del consenso entre alumnado, familia y profesionales de la educación y de acción social, adaptando a nuestro contexto escolar las intervenciones que la Consejería de Educación considera necesarias y obligatorias.

El plan global se concreta en tres programas totalmente interrelacionados: Vamos al colegio, Convivimos, Nos gusta leer. Desarrolla diversas iniciativas para favorecer "el gusto por la lectura", la convivencia en el entorno y el respeto hacia los docentes, los compañeros "y hacia su propia persona". El proyecto abarca todas las áreas curriculares, siendo el hilo conductor de nuestra programación.

Este trabajo le ha valido el reconocimiento desde varias instituciones. Recibió el premio de Fomento de la Lectura correspondiente al curso 2009-2010 en la categoría 'Actividades mejor adaptadas a alumnos con necesidades educativas especiales y alumnos extranjeros', también logró en el mismo periodo la certificación TIC de nivel 3, el cual ha renovado para el siguiente curso. Por último, en el año 2011 recibió el Premio a la Acción Magistral entregado en Madrid por la Reina Doña Sofía.

Contexto socio-educativo

Nuestro colegio es el único del barrio, ubicado en zona urbana de extrarradio con unas características peculiares que la mantienen alejada del resto de la ciudad. Su

población presenta serios problemas laborales y económicos y la economía sumergida es una ocupación recurrente. Las familias de nuestros alumnos forman parte de la población menos promocionada socialmente.

Todos nuestros niños son minoría étnica gitana. Presentan necesidades de compensación educativa, dificultades de aprendizaje, problemas de convivencia, y absentismo escolar. El riesgo de exclusión social de los alumnos es muy alto.

En contextos desfavorecidos como el nuestro, donde los problemas de desigualdad y pobreza debidos a carencias culturales y económicas, donde las condiciones externas parecen apuntar más hacia el fracaso escolar y la exclusión social nace y tiene sentido desarrollar actuaciones educativas de éxito, las actuaciones educativas que mejores resultados están obteniendo a nivel mundial.

Tradicionalmente, en el Centro se había confundido trabajar la diversidad con aceptar el fracaso escolar e imponer currículos de poca calidad. Esta situación había dado lugar a conflictos constantes entre el alumnado, el profesorado y lo que parece lógico, con las familias.

Nuestra intervención va dirigida a ayudar al alumnado y sus familias. Hemos conseguido implicarlas en diferentes programas para que puedan conocer y entender la finalidad de la educación y hacerlas partícipes de la misma.

Otro problema añadido es la inestabilidad del claustro ante la dificultad para trabajar con una población escolar con tantas dificultades y necesidades educativas.

Fundamentación teórica

El objetivo que perseguimos es la transformación social y cultural de un centro educativo y su entorno, con el fin de superar la dualización social y educativa con la que nos encontramos. Esto supone reorganizar todo, desde el aula hasta la organización del propio centro y su relación con el barrio.

Partimos de una base: todos los niños tienen derecho a una educación que no les condene desde su infancia a no completar la ESO y no acceder a un puesto de trabajo, bajo el convencimiento de que para lograrlo deberemos transformar la escuela que hemos heredado de la sociedad industrial en un modelo igualitario de sociedad de la información. La orientación no es la adaptación sino por el contrario la transformación del contexto, tal como proponía Vygotsky.

Inspirados en las palabras de Ayuste 'ahora, se pueden desarrollar proyectos educativos que contribuyan a superar las desigualdades en lugar de limitarse a reproducirlas o aumentarlas' decidimos desarrollar nuestro plan global.

Tras un análisis exhaustivo de la situación comenzamos a diseñar y a elaborar planes con un único objetivo y sentido: El éxito escolar y la mejora de la convivencia para todo el alumnado.

El objetivo que perseguimos es la transformación social y cultural de un centro educativo y su entorno, con el fin de superar la dualización social y educativa con la que nos encontramos. Esto supone reorganizar todo, desde el aula hasta la organización del propio centro y su relación con el barrio.

Partimos de una base: todos los niños tienen derecho a una educación que no les condene desde su infancia a no completar la ESO y no acceder a un puesto de trabajo, bajo el convencimiento de que para lograrlo deberemos transformar la escuela que hemos heredado de la sociedad industrial en un modelo igualitario de sociedad de la información. La orientación no es la adaptación sino por el contrario la transformación del contexto, tal como proponía Vygotsky.

Inspirados en las palabras de Ayuste 'ahora, se pueden desarrollar proyectos educativos que contribuyan a superar las desigualdades en lugar de limitarse a reproducirlas o aumentarlas' decidimos desarrollar nuestro plan global.

Tras un análisis exhaustivo de la situación comenzamos a diseñar y a elaborar planes con un único objetivo y sentido: El éxito escolar y la mejora de la convivencia para todo el alumnado.

Para lograrlo comenzamos a realizar cambios en la práctica educativa para conseguir la utopía de aquella escuela o de la educación que todo el mundo quiera tener, y sobre todo, hacer realidad el sueño de que en ningún niño ni niña quede marginado/a etiquetado/a por la procedencia de su clase social, etnia, estatus económico, género, etc.

La alternativa no era una más, era transformarnos en Comunidad de Aprendizaje.

Tras la fase de sensibilización, la toma de decisión fue clara y contundente: ¡Nos Transformamos! Es fascinante comprobar como los valores de la cooperación y la solidaridad que se fomentan en todos los momentos de la transformación de una comunidad de aprendizaje facilita que todas las personas tengan posibilidades de aportar opiniones para construir un proyecto conjunto. Es especialmente importante recalcar que las altas expectativas son un elemento imprescindible para que esta transformación sea una realidad. Sin altas expectativas en el alumnado, las familias y el profesorado... la transformación no es posible.

En esta línea debíamos potenciar y aumentar las interacciones, y por ello comenzamos con el programa de Juegos en el patio, surgió como alternativa a la pasividad de los alumnos durante el periodo escolar del recreo y como instrumento para combatir algunos problemas de convivencia (peleas generalmente), ya que el juego era una herramienta de trabajo extraordinaria para aprender a convivir y disminuir los conflictos.

Además utilizamos, metodologías de aula basadas en las interacciones y el

trabajo en grupo

Nos dimos cuenta de que la transformación era posible, de la necesidad de desarrollar una acción conjunta y consensuada mediante una organización abierta y participativa. Es así como surge nuestra escuela de familias. Tan importante o más que la formación del profesorado es la de todos los agentes que interactúan con el alumnado. Por eso, en función de sus demandas e intereses, trabajamos diversas actividades con las familias y se han iniciado para ellas una serie de talleres en el colegio. La formación conjunta de todos los agentes potencia el aprendizaje y la convivencia y el sentimiento de la escuela como algo que es de todos. Las familias ven de otra manera su papel educativo con relación a la escuela y conocen y valoran el trabajo del profesorado, lo que influye a su vez en las actitudes que se potencian desde los domicilios. De esta forma la formación de familiares incide en la transformación del entorno y en los aprendizajes del alumnado.

Cómo surge la experiencia

Tras un análisis exhaustivo de la situación comenzamos a diseñar y a elaborar planes con un único objetivo y sentido: El éxito escolar y la mejora de la convivencia para todo el alumnado.

Para lograrlo comenzamos a realizar cambios en la práctica educativa para conseguir la utopía de aquella escuela o de la educación que todo el mundo quiera tener, y sobre todo, hacer realidad el sueño de que en ningún niño ni niña quede marginado/a etiquetado/a por la procedencia de su clase social, etnia, estatus económico, género, etc. La alternativa no era una más, era transformarnos en Comunidad de Aprendizaje.

Tras la fase de sensibilización, la toma de decisión fue clara y contundente: ¡Nos Transformamos! Es fascinante comprobar como los valores de la cooperación y la solidaridad que se fomentan en todos los momentos de la transformación de una comunidad de aprendizaje facilita que todas las personas tengan posibilidades de aportar opiniones para construir un proyecto conjunto. Es especialmente importante recalcar que las altas expectativas son un elemento imprescindible para que esta transformación sea una realidad. Sin altas expectativas en el alumnado, las familias y el profesorado... la transformación no es posible.

En esta línea debíamos potenciar y aumentar las interacciones, y por ello comenzamos con el programa de Juegos en el patio, surgió como alternativa a la pasividad de los alumnos durante el periodo escolar del recreo y como instrumento para combatir algunos problemas de convivencia (peleas generalmente), ya que el juego era una herramienta de trabajo extraordinaria para aprender a convivir y disminuir los conflictos.

Además utilizamos, metodologías de aula basadas en las interacciones y el trabajo en grupo

Nos dimos cuenta de que la transformación era posible, de la necesidad de desarrollar una acción conjunta y consensuada mediante una organización abierta y participativa. Es así como surge nuestra escuela de familias. Tan importante o más que la formación del profesorado es la de todos los agentes que interactúan con el alumnado. Por eso, en función de sus demandas e intereses, trabajamos diversas actividades con las familias y se han iniciado para ellas una serie de talleres en el colegio. La formación conjunta de todos los agentes potencia el aprendizaje y la convivencia y el sentimiento de la escuela como algo que es de todos. Las familias ven de otra manera su papel educativo con relación a la escuela y conocen y valoran el trabajo del profesorado, lo que influye a su vez en las actitudes que se potencian desde los domicilios. De esta forma la formación de familiares incide en la transformación del entorno y en los aprendizajes del alumnado.

Objetivos

Conseguir una escuela en la que los alumnos reciban una educación que les sirva para vivir con dignidad e igualdad de condiciones sociales.

Objetivos del proyecto 'Vamos al Colegio'

1. Motivar a las familias y a los alumnos para que se generalice el hábito de asistir al colegio.
2. Reducir el absentismo global del centro.
3. Eliminar los casos de desescolarización.
4. Favorecer la incorporación normalizada de todos los alumnos de 6º nivel de Educación Primaria a la ESO.

Objetivos del proyecto 'Convivimos'

1. Comunicarnos de forma positiva con nuestros compañeros.
2. Aprender a convivir en el colegio.
3. Conocer, comprender y respetar normas. Adquirir habilidades sociales para desenvolverse en la vida.

Objetivos del proyecto 'Nos gusta leer'

1. Reducir el fracaso escolar.
2. Adquirir el aprendizaje de la lectura en el primer ciclo de Educación primaria. Tener un buen nivel de lectura comprensiva antes de iniciar la ESO.
3. Disfrutar con las historias y los cuentos.

Actividades

Campaña de Motivación. Dirigida a las familias y a los alumnos para que se generalice el hábito de asistir al colegio y evitar la desescolarización en la ESO.

Juegos en el patio. Alternativa a la pasividad de los alumnos durante el recreo y para combatir problemas de convivencia (peleas). El juego es una extraordinaria herramienta para aprender a convivir y disminuir los conflictos. Participan todos los cursos, organizados por ciclos. En esta actividad han participado todos los cursos, organizados por ciclos y se han construido los juegos de forma dialógica, respetando valorando las opiniones de todos y todas, haciendo sentir participe a cada miembro de la comunidad. A la vez, esto se ligó al proyecto curricular, porque no creemos en un currículum de la felicidad, sino que a los juegos deben acompañarles aprendizajes que mejoren los resultados.

Taller cuentos. Taller para realizar cuentos, inventar y aprender historias a través de juegos. Participan 1º y 2º. Colaboran madres elaborando disfraces y participando en algunos juegos.

Con esta actividad el colegio ha obtenido el premio de mejor plan de fomento de la lectura 2009-10 de la Junta de Castilla y León en el apartado 'desarrollo de la comprensión lectora en la modalidad de actividades mejor adaptadas a alumnos con necesidades educativas específicas'.

Taller comunicación. Diseñado para los alumnos de 5º y 6º. Una característica innovadora de este taller es la apertura de esta actividad al barrio, de esta forma pueden participar niños escolarizados en otros centros que residan en la zona. Hemos realizado 2 actividades básicas: Periódico Cachapaos y Taller de radio.

Con estas acciones hemos querido mejorar la convivencia al mismo tiempo que los contenidos instrumentales (expresión oral, escrita, lectura, organización de las ideas, etc.). Para el desarrollo de este programa trabajamos en colaboración varias entidades: AMPA, Consejo Social del barrio y diferentes ONGs.

Escuela de familias. Las familias muestran inquietudes formativas porque se sienten útiles, quieren colaborar en la educación de sus hijos, entrar en las aulas, quieren que se les valore, quieren dejar de ser analfabetos, quieren el cambio porque por primera vez lo sienten cercano, se sienten partícipes de ello, se empiezan a oír voces: "Quiero que mi hija tenga una oportunidad, no quiero para ella lo que he tenido yo", voces que oímos porque hemos aprendido a escuchar, apostando por el diálogo igualitario. Bajo este enfoque nace nuestro "Tribunal de convivencia", que subyace de la comisión de convivencia.

Comenzamos con los fantásticas y enriquecedoras sesiones de café-tertulia, con

el objetivo de fomentar la participación de las familias dentro de las aulas. Organización de la participación. Es parte fundamental del modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos. Entre todos proponemos acordar las normas con todos los agentes de forma que toda la comunidad se comprometa en su seguimiento. Es clave la creación de las comisiones mixtas. A partir del sueño común, entre todos los agentes decidimos los temas que se consideran prioritarios. Para llevar adelante cada prioridad se forman comisiones mixtas de profesorado, familiares, voluntariado, profesionales, alumnado y otros agentes. En cada comisión se planifican las acciones necesarias para llevar adelante su prioridad incluyendo un reparto de tareas, decidido entre todos.

- tertulias dialógicas.
- Talleres de Apoyo Psicosocial,
- Talleres de Informática, Programa orientado a la inclusión social. Para las personas con menos recursos culturales, sin hábitos de trabajo académico o con una baja autoestima;
- Otras actividades incluidas: Batuka y peluquería, elegidos por las madres como actividades lúdicas y deportivas.

Otras actividades también vinculadas al programa general:

- Boletín informativo Suetí. Boletín informativo dirigido familias.
- Día del Pueblo gitano. El 8 de abril celebramos este día con las familias y entidades del barrio, con actividades realizadas por todos.
- Break Dance. Taller para 3º ciclo, incluido en el área de Educación Física.
- Grafitis. Taller de grafitis en las paredes del patio.
- Elaboración mapa de recursos del barrio. Destinado a profesores.

Conclusiones y evaluación de resultados

Todos los agentes implicados estamos satisfechos con los resultados que hemos ido obteniendo este curso, pero todavía nos queda mucho por andar. Agradecemos especialmente a las madres y a las entidades del barrio su apoyo y su compromiso. De forma general los logros conseguidos han sido:

- Incentivar la lectura, dado que ésta "es la base del conocimiento.
- Reducir el absentismo entre los alumnos de etnia gitana, mayoritarios en esta escuela y que a su vez contaban con "un gran desfase curricular". ha reducido en un 24 por ciento el nivel de absentismo escolar gracias a los programas de prevención desarrollados por el equipo docente

- En estos momentos, se desarrolla en el mismo el seminario 'Bibliotecas tutorizadas como estrategia de éxito educativo', de 30 horas de duración, en el que participan once profesores del centro, junto con el Plan de Mejora 'Nos transformamos en una comunidad de aprendizaje, la transformación social y cultural', de 40 horas de duración y en el que participan 15 docentes.

Aportamos algunos datos sobre los resultados por programas:

'Vamos al colegio'. Hemos conseguido aumentar la asistencia a clase un 24%, respecto al curso pasado. En el informe de seguimiento, elaborado al finalizar el segundo trimestre del presente curso, obtenemos los siguientes datos: el 65% de los alumnos van a clase de forma normalizada, el 24% faltan de manera injustificada de forma leve y, el 11% son absentistas.

'Convivimos'. Estamos contentos con los logros obtenidos en este programa. El respeto por las normas del colegio ha mejorado notablemente, el número de faltas graves ha disminuido en un 43% en relación al curso anterior, y consecuentemente, hemos aplicado menos medidas correctivas. En los 28 tribunales de convivencia celebrados la implicación de todos los alumnos ha sido muy alta.

'Nos gusta leer'. Los alumnos han mejorado tanto en comprensión y expresión oral y escrita, aumentando el hábito lector en muchos casos.

Con el programa 'Taller de cuentos' el colegio ha obtenido el premio de mejor plan de fomento de la lectura 2009-10 de la Junta de Castilla y León en el apartado 'desarrollo de la comprensión lectora en la modalidad de actividades mejor adaptadas a alumnos con necesidades educativas específicas'.

Para avanzar en nuestro proyecto necesitamos una mayor estabilidad y compromiso del claustro. El trabajo de un buen equipo nos hará evolucionar. Conseguir esta estabilidad es nuestro deseo y también nuestra propuesta de mejora.

Más información

<http://ceipmigueliscar.centros.educa.jcyl.es/sitio/>
<http://www.ultimocero.com/articulo/el-colegio-miguel-%C3%ADscar-inicia-nuevos-proyectos-dentro-su-modelo-comunidades-aprendizaje>

EXPERIENCIA 2. Ámbito Nacional

CEIP SAN PRUDENCIO – ALBELDA DE IREGUA (LA RIOJA)

Dirección: C/SAN PRUDENCIO, 6
Teléfono: 941443139
Director/a: JESÚS JIMÉNEZ MARTÍNEZ

Presentación

Centro Docente no universitario de titularidad pública. Los niveles educativos que se imparten son: Educación Infantil y Primaria. El número de unidades es: 6 Unidades de Infantil y 11 de Primaria. Partimos de la educación como derecho fundamental y, por tanto, desde ese derecho y teniendo en cuenta nuestro entorno socio-cultural, las señas de identidad del C.E.I.P. San Prudencio, tal y como quedaron recogidos en el PEC revisado durante el curso escolar 2012/13, son entre otros:

- **INTEGRADORA:** la necesidad de compartir y enriquecer la educación con todo tipo de colectivos, nos ha de llevar a una escuela interclasista e intercultural, combativa con cualquier desigualdad discriminatoria, puesto que cualquier niño tiene derecho a ser instruido.
- **PLURAL:** nuestra escuela es y quiere ser ideológicamente pluralista, en especial en sus vertientes política y religiosa.
- **DEMOCRÁTICA:** el colegio es el primer punto de convivencia y por tanto el sitio donde el niño ha de recibir el modelo democrático de su comunidad educativa, con ejemplo y la participación de todos sus componentes.
- **COMPROMETIDA** con el desarrollo en general de todos los valores democráticos: tolerancia, participación, respeto, responsabilidad, diálogo permanente ...
- **EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA:** el conflicto es consustancia al ser humano. Nuestro Centro pretende en todo momento resolver los conflictos mediante el uso permanente del diálogo a todos los niveles.
- **INNOVADORA:** una de las señas de identidad del CEIP San Prudencio es la innovación. Es a través de ella que llevamos a cabo diversos Proyectos con la finalidad de desarrollar una educación dinámica, colaboracionista y activa. De esta manera, buscamos la participación de toda la comunidad educativa, no solo de los miembros del Claustro sino de todos y cada uno de los alumnos que forman parte de nuestra escuela y de sus familias.

Contexto socio-educativo

Actualmente la población de Albelda asciende a 3200 habitantes. Al amparo de una rica agricultura de regadío (frutales en su mayoría) y de un sector industrial diversificado, la población de Albelda ha conocido un proceso demográfico caracterizado por su continuo desarrollo. En esta última etapa, además, ha recibido población procedente de la capital debido al encarecimiento de la vivienda en la misma y población inmigrante a causa de la necesidad de mano de obra. Las industrias se caracterizan por una gran variedad de empresas, siendo el sector alimentario el que alcanza mayor número de establecimientos. Destacan las empresas derivadas del sector ganadero y agrícola.

De la antigüedad de Albelda, nos ha dejado un legado cultural importante para el conocimiento de la historia universal gracias al trabajo de los monjes benedictinos del monasterio fundado en el siglo X por Sancho I de Navarra, que fue centro cultural hasta el siglo XIV y donde se escribe el "Cronicón Albeldense" realizado sobre 421 páginas de pergamino en letra gótica y con imágenes y ornamentaciones de tipo bizantino.

El C.E.I.P. San Prudencio está ubicado en una localidad cercana a la capital. Albelda está bien comunicada y en claro progreso, lo cual provocó que en los años 90 se afincasen en él diversas industrias que proporcionan puestos de trabajo. Todo ello ha motivado la llegada en estos últimos años de familias inmigrantes, otras procedentes de la misma comunidad o limítrofes y de otras etnias. Esto ha supuesto que el número de alumnos matriculados en nuestro centro haya aumentado de manera progresiva de tal forma que hemos pasado en pocos años a ser un centro de doble línea con todo lo que ello supone a nivel organizativo y funcional.

Junto al alumnado procedente de la propia localidad, aparece un colectivo muy importante de alumnado inmigrante, procedente de 12 nacionalidades diferentes (30 %). Además contamos con un porcentaje significativo de alumnado de origen gitano (5%). Existe otro colectivo de alumnos procedentes de familias que se han establecido en Albelda, procedentes de Logroño y otros municipios, por cuestiones laborales y económicas. Todo lo anterior nos obliga a afirmar en nuestro Centro aquellos valores democráticos que son fundamentales para la integración: solidaridad, respeto y tolerancia.

Fundamentación teórica

Los principios psicopedagógicos que nos han llevado a poner en marcha un proyecto de Centro basado en una sana y rica convivencia han sido los siguientes:

- Somos una Comunidad de Aprendizaje en la que todos somos responsables de la buena marcha del Centro.
- Educamos a todos entre todos.
- Una sana convivencia es el fin de nuestro proyecto educativo. Además, entendemos que a convivir, se aprende conviviendo. Por ello es continua las actividades que implican trabajar en equipo.
- Los conflictos son inherentes a los seres humanos por lo que van a suceder de todas las maneras. Lo fundamental es enseñar a nuestro alumnado a buscar la solución mediante el diálogo.
- Es muy importante implicar a las familias en la escuela haciéndoles partícipes de diferentes actividades y momentos. Es fundamental llegar a todas las familias y abrir el centro a todas ellas.
- Todo el pueblo ha de educar a los niños por lo que es necesario implicar en este proceso a asociaciones, colectivos, organismos e instituciones.
- Los alumnos han de ser los protagonistas de su propio proceso educativo. Por ello, es clave su participación activa en proyectos de innovación donde ponen en juego los contenidos, actitudes y habilidades aprendidos.
- La motivación es la clave de que todos los que formamos esta comunidad educativa trabajemos por una educación de calidad para todos los alumnos del centro. Por ello, cada curso escolar ponemos en marcha nuevos proyectos que se suman a aquellos otros que se integran en la dinámica del colegio.
- Creemos en la Integración, en las personas. Creemos que todos somos iguales y todos somos diferentes.
- Creemos que la interculturalidad y el mestizaje es el camino más recto para una sociedad más justa, más equitativa, más tolerante, donde quepamos todos.
- Creemos en una educación para todos. Una escuela para todos, sin exclusión.
- Creemos, sobre todo, en la solidaridad, en la igualdad y en la tolerancia.
- Buscamos la humanidad en la escuela. Hemos de ser, ante todo, muy humanos.
- Buscamos la autodisciplina y el autocontrol.
- Buscamos el análisis y la reflexión en todos los momentos de la vida escolar como punto de partida para la acción.

En definitiva, esta es nuestra visión de la escuela, nuestra filosofía, nuestra forma de entender qué y cómo ha de ser la educación de nuestro alumnado. Todo ello, forma parte de la cultura de este centro educativo.

Sin dudas, ha sido un largo proceso que no tiene fin y en el que han participado muchas personas, empezando por el profesorado y siguiendo con el alumnado, con las familias y con el pueblo representado en sus asociaciones, colectivos, organizaciones e instituciones.

Cómo surge la experiencia

La experiencia surge con la llegada de un nuevo Equipo Directivo allá por el curso escolar 2004/05. Durante el citado curso se lleva a cabo un profundo Análisis y evaluación de la situación del Centro en el que participa toda la comunidad educativa. Era un momento complicado ya que la población aumentaba con rapidez y la llegada de alumnado de familias procedentes de otros pueblos, de Logroño y especialmente de la inmigración supone que de 12 unidades del curso 2000/01 pasemos a 17 en el curso 2006/07. Fue un curso muy interesante y muy rico pedagógicamente hablando. Fue muy importante el papel desempeñado por el profesorado y su implicación en un proyecto duro, difícil y complicado como el que teníamos delante. Pero fue muy importante el papel de las familias, especialmente y, en principio, de las familias receptoras.

En el curso citado 2004/05, pusimos en marcha muchos de los programas y planes que nos han permitido llegar hasta el punto en que nos encontramos en este momento. Y esto no tiene fin. Cada curso escolar vamos un poco más allá, con prudencia, con sentido y siempre en función de las necesidades de nuestro alumnado. Para el presente curso escolar y, después de que la etapa de Infantil trabajara el curso pasado el desarrollo de la Inteligencia emocional, todo el centro nos hemos embarcado en un proyecto a tres años en los que vamos a meternos de lleno en este mundo tan apasionante. Hay que decir que llevamos varios años en los que hemos venido trabajando la convivencia en las aulas mediante el trabajo de Asambleas de aula, con todo lo que ello conlleva.

A lo largo de estos últimos años, se ha conseguido un Centro dinámico, innovador, plural y, por encima de todo, un centro donde se ha trabajado y conseguido un nivel de convivencia entre todos que creemos es muy rica e interesante.

Objetivos

Los objetivos que nos planteamos en su momento y que han sido la línea a seguir son:

- Fomentar la convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa.

- Concienciar y sensibilizar a toda la comunidad educativa sobre la importancia de una sana convivencia escolar y sobre los procedimientos para mejorarla.
- Facilitar la prevención, detección, tratamiento, seguimiento y resolución de conflictos que pudieran plantearse en el centro, y aprender a utilizarlos como fuente de experiencia de aprendizaje.
- Prevenir el acoso entre iguales.
- Fomentar la implicación de las familias.
- Cimentar las relaciones personales en el respeto mutuo, la comprensión, la solidaridad y la interiorización de las normas de convivencia.
- Priorizar la resolución de los conflictos de manera formativa mediante la negociación y el esfuerzo conjunto del profesor y los alumnos.

Actividades

CONVIVIENDO CON “LAS FAMILIAS”:

- VOCALES DE AULA
- ESCUELA DE PADRES
- GUÍA PARA LLEVARSE BIEN
- PROYECTOS CONJUNTOS:
 - JORNADAS CULTURALES
 - JORNADAS CONMEMORATIVAS:
 - CHOCOLATE CON CUENTOS
 - DÍA DE LA POESÍA
 - DÍA DEL TEATRO
 - INTERGENERACIONAL
 - INVERNADERO
 - RADIO ALBAIDA
 - PERIÓDICO ESCOLAR: “SAN PALABRAS”
 - BIBLIOTECA ESCOLAR: ACTIVIDADES
 - FAMILIAS LEONAS
 - ALMUERZO SALUDABLE
 - MOCHILA LIGERA

PLANES PARA LA “INCLUSIÓN”

- DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
- DE ACOGIDA ALUMNADO INMIGRANTE
- DE ACOGIDA AL PROFESORADO
- DE LENGUA ÁRABE Y RUMANA
- DE ACCIÓN TUTORIAL
- GUÍA PARA LLEVARSE BIEN
- DE MEDIACIÓN
- DE PROA
- DE FONDO ECONÓMICO
- WILLY FOG
- ALBELDA GLOBAL

PROYECTOS DE “INNOVACIÓN EDUCATIVA”

- BILINGÜISMO
- PILC
- CLIC: E. ORAL Y E. ESCRITA
- BIBLIOTECA ESCOLAR
- RADIO ALBAIDA
- PERIÓDICO ESCOLAR: “SON PALABRAS”
- INTERGENERACIONAL
- INVERNADERO

- INTELIGENCIA EMOCIONAL
- CONOCER LA RIOJA
- UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS

PREVENCIÓN: “PLAN DE CONVIVENCIA”

- GUÍA
- AULA SANA
- RECREOS
- BUZÓN DE SUGERENCIA
- JORNADAS DE ACOGIDA:
- OBJETIVOS
- MEDIOS
- DECÁLOGO EL AULA
- SISTEMA DE DISCIPLINA DE CENTRO

CONVIVIENDO “EN NUESTRA AULA”:

- “CLIMA DE AULA”
- **COHESIÓN GRUPAL:**
 - JORNADAS DE ACOGIDA (PAT)
 - GRUPOS INTERACTIVOS
 - TERTULIAS
 - TRABAJOS POR EQUIPOS
 - DISPOSICIÓN EN EL AULA
 - ASAMBLEA DE CLASE

Conclusiones y evaluación de resultados

Nada sucede por casualidad. Todo es un proceso que tiene principio y nunca tendrá fin. Hemos tenido claro desde el principio que un plan o un proyecto sin un fin claro, sin una idea clara, nos sirve para ir haciendo actividades, a veces motivadoras y a veces menos. También nos sirve para tener ocupados a nuestro alumnado en un activismo que quizás no llegue más allá. Pero esto no es suficiente.

Tenemos muy claro que el progreso y el desarrollo integral de todo nuestro alumnado, y en definitiva de toda la comunidad educativa, pasa por un Proyecto Educativo de Centro serio, claro, riguroso que va más allá del papel escrito con muy buena intención.

Desde aquel 2004/05 en que iniciamos este proyecto han pasado muchos alumnos, han pasado muchos profesores, han pasado muchas familias, pero lo que queda es una cultura de centro basada en la convivencia, en la innovación, en la inclusión y en la buena relación entre todos los que hemos formado y formamos esta comunidad educativa.

Trimestralmente se lleva a cabo por parte de los Tutores, profesores y personal del Centro una evaluación de la organización y funcionamiento del Centro. Con todo ello, el Equipo Directivo elabora un Informe de situación el Centro así como aquellos elementos o aspectos que son necesarios mejorar. Este Informe y Plan de Mejora se presenta al Claustro al comienzo del siguiente trimestre y se ponen en marcha las medidas que se han decidido. Además, este Informe se presenta a los representantes de las familias en la reunión que trimestralmente tenemos con

ellos: vocales de aula, AMPA y miembros del Consejo Escolar. Por último, elaboramos un Informe con una periodicidad cuatrimestral que remitimos al Servicio de Inspección Educativa y que hacen especial hincapié en la Convivencia de nuestro Centro.

Todo lo anterior ponen de manifiesto que nuestro Centro es dinámico y que estamos continuamente en un proceso de análisis y reflexión que nos lleva a introducir aquellos cambios que se consideran oportunos. Así, podemos decir con mucho orgullo que anualmente se introducen modificaciones en proyectos tan importantes como son el Plan de Convivencia y de una manera muy especial el Plan de Atención a la Diversidad.

En resumen, somos un Centro vivo que busca la participación en pos de la calidad de todos y cada uno de las personas que formamos esta comunidad educativa: alumnado, profesorado y familias. Hay un buen ambiente pedagógico entre toda la comunidad educativa, pero esto no es suficiente, buscamos ir más allá. Buscamos la perfección, aunque todos sabemos que eso no existe, pero mientras la buscamos, seguimos avanzando.

Más información

<http://www.cpsanprudencio.edurioja.org/>

EXPERIENCIA 3. Ámbito Nacional

CEIP Plurilingüe San Xoán de Filgueira (Galicia)

Dirección: Campo de Chao S/N 15405 Ferrol A Coruña

Teléfono: 981320853//661306314

Director/a: M^a Amparo López Romalde

Presentación

El centro San Xoán de Filgueira abrió sus puertas hace 32 años en el extrarradio de la ciudad de Ferrol. Está situado en la parte noroeste de la ciudad, en una parroquia conocida como San Xoán de Filgueira. Su entorno es suburbano, en el que el número de edificaciones es muy pequeño y la mayoría de las existentes son viviendas unifamiliares rodeadas de terrenos de cultivo, de hecho el recinto escolar está rodeado de huertas. Nuestro centro cuenta con una finca de aproximadamente 14.000 metros cuadrados, un privilegio ya que contamos con una zona arbolada, un huerto escolar, un gallinero, una pista de fútbol, un pabellón polideportivo y nuestro "Jardín de los Valores".

Desde que empezó sus actividades en el curso 1980/81 fue mejorando en todos los aspectos: estabilidad del profesorado, creación de un edificio para E.I, creación de unidades de P.T, A.L, E.F, E.M, idiomas, se construyó un campo de fútbol, se construyó un polideportivo.... Aunque es necesario continuar con las mejoras en infraestructura, en lo que estamos incidiendo, desde el curso académico 2005-2006, es en darle un enfoque distinto a nuestra filosofía de centro, centrándonos más en una educación integral y pluricultural en donde intentamos inculcar una serie de valores (igualdad, justicia, solidaridad, paz, cooperación, tolerancia, libertad, participación, respeto...) para que nuestro alumnado aprenda a convivir de manera pacífica, a tomar conciencia del mundo que les rodea y sobre todo, que lleguen a sentirse ciudadanos del mundo. También insistimos mucho en la labor de información y apoyo que se le puede dar a las familias en general y a las más desfavorecidas en particular, como en la consideración de la escuela como compensadora de desigualdades sociales.

Contexto socio-educativo

Nuestro centro escolarizó en el curso escolar 2012-13 a 188 alumnos/as en un total de 11 aulas: 4 de E.I. (60 alumnos/as) y 7 de E.P.(128 alumnos/as) donde cada nivel tiene una línea (excepto 6º de E.I y 2º de E.P.). La media de alumnos/as por aula es de 20 niños/as. El nivel socioeconómico y cultural de una parte importante en nuestro alumnado es bajo muy bajo.

Es un centro con un alto porcentaje de alumnado que presenta características socioculturales muy particulares, un 30% del alumnado es de etnia gitana provenientes de cuatro campamentos existentes en la zona y un 10% es inmigrante, también tenemos alumnado procedente de una barriada marginal próxima al colegio. Todo esto provoca que contemos con una cantidad elevada de niños y niñas con necesidades de apoyo educativo (40%) y muchos de ellos en situación desfavorable y de exclusión social (48%). Por situación desfavorable entendemos aquellas familias que por su problemática económica, socio-cultural y familiar se encuentran en desventaja dentro de la comunidad. Muchas de las n.a.e que presenta nuestro alumnado tienen su origen en esta situación de desventaja social siendo las más comunes: retraso del lenguaje, retraso en los aprendizajes escolares, trastornos de conducta, problemas en la adquisición de la lecto-escritura, retrasos derivados de escolarización tardía o absentismo escolar, desconocimiento del idioma, síndromes específicos, retraso mental.

Nos consideramos una escuela inclusiva que intenta dar una respuesta de calidad a todos nuestros alumnos y alumnas atendiendo a sus necesidades y a sus características individuales. Intentamos crear una cultura e identidad de centro donde lo importante sea sentirse miembros de un grupo, pertenecer a una comunidad independientemente de la procedencia, cultura, ideología, sexo, etnia, raza o situaciones personales derivadas de una discapacidad física, intelectual, sensorial o, incluso, de una sobre-dotación intelectual.

Para ello, cada curso escolar ponemos en marcha modificaciones en nuestra organización y planificación, y nos sumergimos en nuevos proyectos para poder conseguir nuestros objetivos.

Fundamentación teórica

Los centros educativos son un reflejo de lo que acontece en nuestra sociedad por lo que creemos que una escuela donde conviven personas de diferentes razas, costumbres y culturas, es una escuela que oferta la maravillosa posibilidad de criar juntos futuros adultos de una sociedad que está destinada a ser pluricultural. Pero la convivencia no es únicamente compartir un espacio físico sino también respetar las diferencias y luchar por la igualdad. Eso es necesario enseñarlo, en el ámbito familiar SIEMPRE pero también los centros educativos tienen una gran responsabilidad en ese sentido.

En nuestro centro desde que empezó a funcionar en el año 1980 convivieron desde siempre niñas y niños de distintas culturas. La educación en valores se trabajaba de forma puntual y bajo la dirección de personas que creían en la necesidad de atender esa parte de la educación muchas veces olvidada.

Hace unos años comenzaron a escolarizarse cada vez más alumnas y alumnos de

distintas nacionalidades lo que hizo que se incrementara el número de culturas que conviven en él.

Eso tenemos que verlo como un privilegio, ya que nosotros pensamos que la diversidad es enriquecimiento para todo el alumnado, en definitiva, calidad educativa. De ahí, que ante esta gran diversidad cultural nos vemos en la necesidad de empezar a trabajar transformando nuestro centro y convirtiendo en cultura de centro la educación en valores, la convivencia e interculturalidad.

Creemos que la base de la educación está en la formación para la vida, por eso con nuestro trabajo tratamos de concienciar a toda la comunidad educativa de la necesidad de presentar la interculturalidad, la convivencia y el respeto por las diferencias como valores que reflejan el mundo que nuestros niños y niñas se van a encontrar más allá de las aulas.

Muchas veces, por desgracia, la reacción que tiene la sociedad ante la diversidad del alumnado, en un centro educativo como el nuestro, es negativa. Hay una creencia generalizada de que los centros que presentan esta realidad no ofrecen la misma calidad educativa que cualquier otro centro. Nosotros tenemos que demostrar con nuestro trabajo que estamos en el camino correcto y que esta es la educación del futuro, de los futuros ciudadanos.

Cómo surge la experiencia

Desde hace 4 cursos académico planificamos nuestro proyecto de centro dedicándolo a una temática concreta intentando relacionar los distintos valores con la música, las creaciones artísticas y el cine. En el curso 2010-2011 se tituló "Un paseo por el arte" cuyo centro de interés eran cuadros famosos de pintores consagrados, en el 2011-2012 el centro de interés fue la música, se tituló "Una canción una fiesta", este curso 2012-2013 iniciamos un recorrido maravilloso y motivador por el cine, titulado "San Xoán de película: Una escuela inclusiva a través del cine". Fue tan positivo que decidimos continuar con este mismo proyecto para el curso 2013-2014.

Objetivos

- Formar en los valores del respeto al otro, de la libertad, de la paz, de la tolerancia y de la igualdad entre hombres y mujeres.
- Aprender a convivir dentro de un ambiente de paz.
- Analizar los valores en las diferentes películas seleccionadas.
- Analizar las diferentes formas de pensamiento y las diferentes tradiciones culturales de los pueblos resaltando lo positivo y criticando aquellas que no

se ajustan a los derechos humanos.

- Iniciarnos en el lenguaje cinematográfico.
- Reconocer el valor de la música como parte de la dramaturgia cinematográfica.
- Elaborar los decorados necesarios para la realización de los ejercicios cinematográficos.
- Analizar los diferentes aspectos cinematográficos: la producción, la dirección y la interpretación, la fotografía y la iluminación, el montaje y la música, el doblaje y los efectos especiales, la escenografía y la ambientación, los decorados y los vestuarios.
- Analizar los diferentes géneros cinematográficos: documentales, películas de aventuras, de ciencia ficción, de fantasía y de animación, drama, melodrama y comedia, cortos.
- Conocer las técnicas de filmación.
- Elaborar cine de animación filmando fotograma a fotograma.

Metodología y estructura

El método de trabajo consiste en la realización de propuestas diseñadas desde los distintos equipos de dinamización del colegio (aula de la naturaleza, actividades complementarias y extraescolares, biblioteca, normalización lingüística, departamento de orientación y equipo directivo) también se incluyen las sugerencias puntuales procedentes del profesorado, de la AMPA, del Ayuntamiento y de las asociaciones vecinales. La coordinación general la lleva a cabo el equipo directivo. Cada mes se lo dedicamos a una temática: mes de septiembre normas del centro, del aula, comedor y transporte, fórmulas de cortesía; octubre emociones; noviembre violencia machista, igualdad, resolución de conflictos; diciembre consumo responsable; enero paz; febrero hábitos saludables; marzo mes de la mujer, abril mes de la interculturalidad y del libro, mayo mes de las letras gallegas, emociones de nuestra tierra, etc. Todos los martes nos reunimos los coordinadores de los distintos equipos y diseñamos las actividades que se van a realizar cada mes.

Las competencias básicas que trabajamos son: Aprender a aprender, autonomía e iniciativa personal, competencia social y ciudadana y competencia digital.

Contenido: El trabajo individual y de equipo. Hábitos de esfuerzo y responsabilidad.

Objetivo: Introducir técnicas de trabajo en el aula y en el centro, fomentando la

tolerancia, respeto, solidaridad y responsabilidad.

Contenido: **Los conflictos en la escuela, ¿cómo afrontarlos?**

Objetivo: Adquirir habilidades para resolver los conflictos de forma pacífica.

Contenido: **Todos iguales todos diferentes.**

Objetivo: Favorecer el proceso de acogida e integración del alumnado en el centro valorando su presencia como algo enriquecedor para toda la comunidad.

Contenido: **Necesidad de las habilidades sociales (autoestima, empatía, asertividad, autocontrol) e inteligencia emocional.**

Objetivo: Mejorar las relaciones entre el alumnado y el profesorado aprendiendo a conocerse a sí mismo y a los demás.

Contenido: **Aprendemos con los Lims.**

Objetivo: Fomentar hábitos lectores a través de la tecnología digital.

Contenido: **Aprendemos a través de las películas.**

Objetivos: Formar en los distintos valores de respeto, tolerancia, igualdad e interiorizarlos. Iniciarnos en el lenguaje cinematográfico.

Contenido: **"Faladoiros" (coloquios) de padres.**

Objetivo: Acercar a las familias a la escuela (mensualmente) proporcionando información en relación a distintos temas que puedan mejorar la educación de sus hijos.

Actividades

Es un proyecto global que incide en la organización total del centro y las aulas. Cada mes lo dedicamos a una temática. Utilizamos el cine para trabajar los contenidos programados. No existe sirena de entrada ni de salida, la sustituimos por la música de la banda sonora de la película seleccionada en las reuniones de coordinadores, para trabajar el tema del mes. Los jueves y viernes de 11,55 a 12,20 trabajamos tutorías con el alumnado realizando actividades relacionadas con la temática, a parte de otros momentos programados de la jornada escolar.

SEPTIEMBRE: Normas. Fórmulas de cortesía. Aprendemos a conocernos. Mis amigos. Película: "Mi vecino Totoro" de Miyazaki. Actividades: Consensuamos las normas del aula (partiendo de las normas del cole) y buscar la razones de las mismas. Aprendemos a conocernos con juegos de cohesión grupal OCTUBRE. Emociones. Pelí: "Corriendo Libre" . Análisis a través de un LIM. NOVIEMBRE. Violencia machista. Películas: Mulan y Sólo Mía. Actividades: Vacunación contra la violencia. Análisis de los conflictos de la escuela, su dimensión, lo que tienen que hacer para hacerles frente y su resolución pacífica (el rincón para el diálogo) Análisis y reflexión de las películas a través de un LIM y una presentación ppt.

ENERO. Paz. Película: " La tumba de las luciérnagas" de IsaoTakahata. Trabajamos

sobre las consecuencias devastadoras de la guerra y la repercusión que tienen para las personas y estudiamos el papel de Nelson Mandela en la transformación de sudafrica a través del diálogo. FEBRERO. Hábitos saludables. Pelí: "Osmosis Jones" Análisis y reflexión de las películas a través de una presentación ppt.

MARZO. Mes de la Mujer. Cortos: " La otra María" de Patricia Zamudio y "Una ciudad para todos" Análisis y reflexión de las películas a través de dos LIM . ABRIL: Mes de la Multiculturalidad y del libro. Peli: "Kerity y la casa de los cuentos" de Monfery . Corto: "Las rayas de Mateo", respeto las distintas etnias, razas y culturas. Mayo: Mes de las letras Gallegas. Emociones de nuestra Tierra. Cortos: "Os contos do camiño" (2012) elaborados pola editorial OQO: "Pedra, Pau e Palla", "Rato Tom e rata Tomasa", "A cousa que máisdoe do mundo", "A grande viaxe", "Un gato na árbore", "A pota que trota", "A tartaruga que quería durmir", "A bruxaregañadentes", Vive en galego / Eu falarei /A lingua sabe a pan / A lingua minoritaria / Bilingüismo cordial. Actividades: Se realizaron actividades cuya temática fue el bilingüismo, la diglosia y las lenguas minoritarias, así como actividades LIM relacionadas con el escritor, director de cine, actor, escenógrafo e iluminador, homenajeado este año por las letras gallegas, Roberto Vidal Bolaño.

Durante todo el mes de mayo se llevaron a cabo "los miércoles de cine" durante los recreos, donde se visualizaron en la biblioteca del colegio los cortos de la serie "Os contos do camino" mencionados con anterioridad.

JUNIO: Fin de curso. Cine como ocio y divertimento. Actividades: El día 19 de junio previo a la finalización del curso, los niños disfrutaron de una sesión de cine en "Multicines Campo de Chao". Nuestro colegio se convirtió en un cine con multisalas donde se proyectaron simultáneamente seis películas. Previamente, tuvieron que elegir la película y pasar por la taquilla a recoger su entrada. Antes de entrar a la sala correspondiente debían recoger su cucurucho de palomitas. Toda una experiencia.

El día 20 de junio visionado de todo el alumnado de los cortos elaborados por los distintos cursos y las familias en una jornada de convivencia.

Otras actividades:

Durante los meses de octubre a mayo todos los cursos rodaron un corto. Cada mes representaba un valor y a cada clase se le adjudicó uno. Así se distribuyeron los meses y sus respectivos valores:

Concurso de cortos.

Doce profesores/as y 5 clases del colegio participaron en un concurso "Nóstamén creamos!" promovido por la Secretaría Xeral de Política Lingüística de la Xunta de Galicia, la Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa en colaboración con la Compañía de Radio-Televisión de Galicia y con OQOeditora. que consistió en la elaboración de cortos de animación basándonos

en el argumento de un cuento elegido de entre varios propuestos por la editora OOO. El profesorado recibió asesoramiento y durante mes y medio, ideamos, adaptamos el guión, elaboramos los personajes y el decorado, creamos la banda sonora, grabamos fotograma a fotograma y editamos los distintos planos para dar como resultado 3 cortometrajes, elaborados por niños y niñas de E.I y primer ciclo de primaria, titulados: - "Troco". 1º ciclo; - "A noite das mudanzas". E.I - PilúPilú. E.I. Este corto fue galardonado con una mención especial del jurado por la adaptación musical y la originalidad plástica.

Conclusiones y evaluación de resultados

El proyecto da continuación al realizado los cursos pasados. Lo presentamos a principio de curso haciendo las modificaciones pertinentes dependiendo de la evaluación final del año anterior. Una vez que comenzamos a desarrollar el proyecto, vamos realizando una evaluación continua que nos proporcionará información suficiente para saber qué ajustes tenemos que ir haciendo con el paso del tiempo. En el mes de junio de cada uno de los cursos se reúnen los equipos de dinamización para realizar un seguimiento del mismo así como para evaluarlo, atendiendo a los siguientes parámetros:

- Acogida por parte del alumnado, profesorado y familias.
- Implicación y trabajo del alumnado, profesorado y familias.
- Logros obtenidos

Una vez reunidos los equipos pasarán sus conclusiones a la C.C.P. que elaborará un informe (evaluación final) que presentará al claustro.

En el claustro se harán propuestas a través de los distintos equipos con vistas al curso siguiente.

Instrumentos de evaluación:

- -Cuestionario para el alumnado, profesorado y familias dónde se recogerán las opiniones sobre los trabajos realizados.
- Nivel de satisfacción por parte del profesorado, alumnado y familias.

Podemos decir que este curso la valoración fue muy positiva tanto por parte del profesorado como del alumnado. Nuestros niños/as fueron protagonistas del proyecto y vivieron experiencias únicas participando activamente como espectadores, como actores y como creadores. Iniciamos un primer acercamiento al mundo cinematográfico utilizándolo como herramienta educativa al transmitir a través de los films determinados valores previamente estudiados y planificados por los equipos del centro. De una manera motivadora y lúdica nos introducimos en historias que nos hacían vivenciar una serie de emociones y sentimientos que

nos sirvieron, posteriormente, para reflexionar, analizar e interiorizar. Por este motivo, y porque nos queda mucho que descubrir del 7º arte decidimos continuar para el curso que viene con este proyecto de "San Xoán de película".

Más información

Todos los lim mencionados aparecen en la página web del centro en una pestaña titulada: "Os nososlim", así como el enlace para poder visionar nuestro cortos presentados al concurso antes mencionado.

<http://www.edu.xunta.es/centros/ceipxoanfilgueira/>

EXPERIENCIA 4. _____

CEIP Miguel de Cervantes, (Valladolid)

Dirección: Arco Real, 8, 47013, Valladolid

Teléfono: 983230376

Presentación

El centro educativo CEIP Miguel de Cervantes se encuentra situado en la zona sureste de la capital vallisoletana. Abarca las zonas de Canteras y Arcas Reales.

El Centro Educativo Cervantes es un espacio abierto a la igualdad, donde la convivencia es un principio posible entre todos, en donde los alumnos y alumnas adquieren y desarrollan las capacidades, hábitos y valores que en el futuro les permitirá ser personas responsables y libres.

La línea metodológica que se trabaja gira en torno al alumno/a, quienes son el eje alrededor del cuál se establecen las actividades, de manera que pueda recibir una enseñanza personalizada, partiendo de su actividad individual, de sus necesidades y de los recursos con los que cuente el centro.

El principio rector fundamental es el de Coeducación, propugnando la no diferenciación por razón de sexo. Igualmente se cree en la discriminación positiva como compensadora de ciertas realidades sociales.

Contexto socio-educativo

El centro está ubicado en el barrio "Las Delicias", situado al sureste de la capital. La población se sitúa en un estatus sociocultural medio-bajo.

El centro educativo está abierto a la pluralidad de los niños y las niñas, en cuanto a sus capacidades y aptitudes y a su pertenencia a distintas razas, culturas y condición social. Es un Centro de Integración preferente en hipoacúsicos, atendiendo además diferentes discapacidades y otras Necesidades Educativas Especiales.

Fundamentación teórica

El desarrollo del lenguaje oral constituye un proceso activo por parte del niño en el que éste utiliza múltiples mecanismos. Desde el punto de vista didáctico, los fundamentos para diseñar estrategias educativas adecuadas son: la imitación, la acción, la observación y el juego. La estimulación del lenguaje oral es un instrumento fundamental para compensar las desigualdades lingüísticas del

alumnado de Educación Infantil. La experiencia “Taller de Prevención y Estimulación del Lenguaje Oral” se inserta dentro del Programa de Educación Compensatoria que se desarrolla en el centro.

Objetivos

- Compensar las desigualdades lingüísticas existentes en la etapa educativa de Educación Infantil debidas a circunstancias distintas (escaso conocimiento de la lengua vehicular, pobreza de modelos lingüísticos, necesidades específicas de lenguaje...).
- Estimular el habla y ofrecer buenos modelos a imitar.
- Ayudar o colaborar para compensar o paliar diferencias originadas por las desigualdades socio-económicas y culturales, fomentando la capacidad de comprensión y expresión de mensajes orales.
- Favorecer el uso funcional del lenguaje oral, como instrumento de comunicación y de representación.
- Crear y estimular el desarrollo de situaciones de comunicación respetando las normas propias de la comunicación, siempre usando el juego y el cuento como estrategia lúdica y creativa del lenguaje.
- Favorecer, mediante situaciones diversas, los diferentes usos del lenguaje, de manera que se vaya desarrollando las principales habilidades y funciones lingüísticas.

Actividades

La actividad se desarrolla con el alumnado de 4 y 5 años y tiene una duración de una hora semanal por aula, dosificada en dos sesiones de media hora.

Todas las actividades que se realizan para desarrollar los contenidos planificados se encuentran enlazadas en la narración de distintos cuentos: “Cuentos para estimular el habla” y “Cuentos para aprender y hacer”.

Mediante la narración del cuento se persigue que los niños se impliquen en la historia narrada realizando de forma lúdica ejercicios de paxis, ritmo, vocabulario, discriminación auditiva y a la vez desarrollen el lenguaje comprensivo y expresivo.

Conclusiones y evaluación de resultados

Los resultados globales del taller han sido muy positivos.

Desde el centro se recoge una evaluación exhaustiva que aborda cuestiones como: grado de cumplimiento de los objetivos, grado de cumplimiento de los contenidos y de las actividades realizadas, el grado de satisfacción de los

participantes, la cantidad y calidad del material utilizado, el grado de participación de los responsables y la valoración global del taller.

EXPERIENCIA 5. _____

C.E.I.P. “Vuelo Madrid – Manila” (La Rioja)

Dirección: Av de la República Argentina, 54, 26002 Logroño, La Rioja

Teléfono/Fax: 941 24 98 62

correo electrónico: cp.vuelomm@larioja.org

Director/a: **Clemente Sampedro**

Presentación

El C.E.I.P. Vuelo Madrid-Manila es el colegio público de infantil y primaria en activo más antiguo de toda la ciudad de Logroño. Se fundó en 1956 y se ha ido adaptando a todos los cambios que el entorno le ha exigido durante estos casi 58 años de andadura.

Actualmente imparte los 3 niveles de 2º ciclo de Educación Infantil y los 6 de Primaria con dos líneas por nivel. Para ello cuenta con una plantilla de maestros bastante estable.

El centro basa su proyecto en los principios que emanan la Constitución y leyes que rigen la educación pública recalcando su carácter público, integrador y diverso. Si bien ha evolucionado hacia un centro de acogida de un tipo de alumnado de origen inmigrante, hemos puesto el acento en la acogida de nuestro alumnado y centrarnos en las ventajas y el desafío que esta gran diversidad ofrece.

Contexto socio-educativo

El C.E.I.P. Vuelo Madrid Manila se encuentra situado en el centro de Logroño con un alumnado procedente de contextos socioculturales muy heterogéneos. En nuestro centro conviven alumnos procedentes de familias españolas con un nivel económico y cultural medio-alto, con altas expectativas académicas hacia sus hijos, junto a alumnos procedentes de familias inmigrantes con bajo nivel socioeconómico y bajas expectativas académicas.

Esta singularidad supone para nuestro centro un desafío educativo de enorme magnitud, por una parte mantener un alto nivel académico sin desatender a los alumnos con un entorno familiar más desfavorecido. Esto hecho, se manifiesta

especialmente en los cursos inferiores lo que nos ha planteado la necesidad de una actuación específica como supone el “Programa Bienvenidas” por un motivo triple:

- Primero darle un barniz de innovación educativa y hacer a los ojos de nuestro entorno una escuela “atractiva”.
- Segundo: tenemos la absoluta certeza de que el origen socio-cultural-económico no afecta a las capacidades de los alumnos y este programa trata de compensar las carencias que en el medio familiar podrían impedir el pleno desarrollo de las capacidades de algunos de nuestros alumnos.
- Tercero: mostrar la decidida voluntad de servicio de gran parte del profesorado, así como su compromiso con el resto de la comunidad educativa, abriendo posibilidades a **voluntarios**, como ya venían haciéndolo con anterioridad dentro de un contexto más guiado y de colaboración.

Fundamentación teórica

Son numerosos los estudios (incluido el informe PISA) que vinculan el éxito escolar de los hijos con el nivel socioeconómico de los padres, incluso más concretamente con nivel cultural de las madres. Si algo está fuera de duda en dichos estudios de investigación, es que la influencia familiar en el éxito escolar de los hijos es decisiva, no tanto porque puedan determinar las posibilidades educativas, sino porque éstas aparecen vinculadas a las actitudes de los padres respecto a la escuela, al estímulo y apoyo al estudio que prestan a sus hijos, al interés y control de las tareas escolares, a la herencia cultural que el niño ha recibido de la familia, al código lingüístico que el niño utiliza desde la infancia, que favorecerá o no su mayor capacidad de abstracción y de generalización.

El profesora José Luís Pinillos (1995) indicaba que los efectos de la falta de estimulación cultural pueden ocasionar los siguientes déficits:

- Dificultades de la lectura, malos hábitos de estudios, dominio del lenguaje conversacional, pero no del lenguaje interior preciso para la reflexión y razonamiento.
- Prevalencia de modos concretos de pensamiento. Razonamiento más inductivo que deductivo. Dificultades de análisis y clasificación.
- Dificultades para manipular representaciones, imágenes, esquemas, etc. Inferioridad en los procesos perceptivos, mala discriminación, lentitud.
- Reducción de las perspectivas temporales del comportamiento, contracción al presente, actualismo. Dificultad de operar con metas y recompensas lejanas. Sensibilidad para los refuerzos tangibles, no para los intelectuales o morales.

- Inferioridad del nivel de aspiraciones escolares en función de la percepción de un futuro con menores oportunidades.

- Disminución general de los procesos internos del comportamiento.

En la actualidad, y previsiblemente en el futuro más inmediato, la Educación Compensatoria tiene plena vigencia y razón de ser. La persistencia de viejas fracturas de desigualdad, y la emergencia de otras nuevas en nuestro tiempo como puede ser eso que empieza a denominarse "brecha digital", pueden servir si no ayudamos a corregirlas para acentuar la división entre la exclusión e inclusión. Pensamos que una de las mejores maneras de limar esas desigualdades de partida es actuar sobre el entorno familiar.

Como surge la experiencia

Nuestro centro, al igual que ocurre con nuestra sociedad, se ha convertido en un centro muy diverso, pero lejos de pensar que esta diversidad constituye un obstáculo para ofrecer una educación de calidad lo consideramos un reto. Un reto, que si somos capaces de superarlo creará en nuestros alumnos/as una conciencia más crítica, una mente más abierta y unos valores más arraigados y universales. Este desafío de atender la diversidad de nuestro alumnado tiene muchas caras: educar en la igualdad, en la tolerancia, en la no discriminación, en el control de las emociones, estimular el desarrollo de capacidades en los alumnos más curiosos y motivados y también compensar las dificultades familiares.

Somos conscientes de que algunos alumnos desde que dan sus primeros pasos en nuestro centro presentan grandes carencias, porque provienen a un "mundo diferente", con otra cultura, otro idioma y otras costumbres. Estamos plenamente convencidos de que solamente con una intervención explícita y programada hacia el medio familiar puede salvarse ese abismo cultural que en muchos casos supone para los alumnos una barrera infranqueable.

Esa necesidad de implicar a la familias en el proyecto educativo del centro, de crear un clima de colaboración centro-familia como mecanismo dinamizador del desarrollo del niño es lo que nos llevó a diseñar este "PROGRAMA BIENVENIDAS" en el que se desarrollan una serie de talleres para madres con el fin de compensar las dificultades lingüísticas, sociales y culturales que afectan a algunos de nuestros alumnos. Este "PROGRAMA BIENVENIDAS", de educación familiar intercultural se enmarca dentro del Plan de Atención a la Diversidad del Centro.

Compensar las desigualdades lingüísticas existentes en la etapa educativa de Educación Infantil debidas a circunstancias distintas (escaso conocimiento de la lengua vehicular, pobreza de modelos lingüísticos, necesidades específicas de lenguaje...).

Objetivos

- Alfabetizar a las madres de algunos de nuestros alumnos.
- Utilizar el inglés como vehículo para la comunicación con el centro.
- Familiarizarlas con la cultura española y europea.
- Ofrecer un marco de colaboración e intercambio de experiencias.
- Despertar su curiosidad e interés y el deseo de aprender
- Potenciar una cultura de la colaboración con el centro.
- Proporcionar a los padres y madres un marco de participación en los aprendizajes de los alumnos.
- Involucrar a la comunidad educativa en la educación del colectivo inmigrante.

Actividades

Cuadro resumen con las actividades programadas para el curso 2013/14
PRORAMA BIENVENIDA

El taller **¿Cómo ayudar a mis hijos en inglés?** está diseñado para dar una respuesta a una vieja reivindicación e inquietud de los padres con respecto a la lengua inglesa. Entre todos estamos trabajando para mejorar nuestra competencia lingüística en inglés, compartiendo experiencias, empatizando con la labor docente y haciendo ver de una manera lúdica las dificultades que se encuentran nuestros alumnos/hijos en las clases de inglés.

Al empezar el taller nos dimos cuenta que las madres (excepto un padre que esporádicamente acude al taller todo son mujeres).

También cabe destacar que merced a nuestra diversidad socio-cultural el taller es completamente heterogéneo, como las clases de los alumnos; pero que el trabajo con adultos no hace sino enriquecerlo ya que la diversidad de niveles hace que surja de manera espontánea la colaboración y cooperación.

El programa a seguir es más bien abierto a las necesidades y requerimientos de las participantes, el maestro que lo imparte sugiere y propone actividades que implican las 4 habilidades básicas y al final de cada sesión se dan una serie de pautas, a modo de "deberes" para trabajar con sus hijos que son desde programas de televisión, páginas web, lecturas recomendadas...

Los resultados de la evaluación y preguntas hechas a los participantes indican que este cumple con las expectativas que el taller despertaba, aunque el mejor indicador nos lo da el elevado grado de fidelidad, compromiso y cumplimiento de

los participantes.

El taller **Alfabetización de mujeres (1)** Está diseñado para la alfabetización de las madres de algunos de nuestros alumnos. En principio iba ser solo una clase pero rápidamente nos dimos cuenta de dividirlo en tres niveles: Iniciación1, Iniciación2 y Iniciación3.

En Iniciación1 las alumnas aprenden la base de la lectoescritura. Este curso va dirigido a alumnas que no estén familiarizadas con las letras y el lenguaje castellano. En Iniciación 2 las alumnas ya saben la mayoría de las letras y pueden leer pero no saben nada de gramática ni vocabulario.

En iniciación 3 las alumnas saben las letras y tienen vocabulario suficiente para entablar una conversación sencilla pero les falta fluidez, gramática, vocabulario y ortografía.

Metodología, todas las clases trabajan el dominio de las cuatro habilidades básicas de una lengua: escuchar, leer, escribir y hablar.

El taller **Alfabetización de mujeres (2)** está dirigido a madres de alumnos con algunas nociones de lectura del español y se trabaja fundamentalmente la conversación, la gramática y el vocabulario. Este taller va dirigido a todas las alumnas que tienen un nivel alto de la lengua castellana. Metodología, todas las clases trabajan el dominio de las cuatro habilidades básicas de una lengua: escuchar, leer, escribir y hablar. Estos talleres se complementan con una guardería mientras duran las clases, ya que la mayor parte de las madres inmigrantes deben cuidar a niños pequeños.

Conclusiones y evaluación de resultados

A continuación presentamos una breve síntesis de los resultados de la evaluación realizada a lo largo de los dos cursos en que lleva funcionando este proyecto, en los siguientes indicadores:

- Participación: En estos tres talleres que conforman el PROGRAMA BIENVENIDAS han participado 40 madres de diferentes nacionalidades (paquistaníes, marroquíes y argelinas).
- Continuidad: Todas las madres asisten con continuidad a las clases.
- Grado de satisfacción de las madres participantes: La satisfacción de las alumnas (madres) participantes es muy alta obteniendo unas puntuaciones medias de 8,7 sobre 10 en los siguientes ítems de evaluación de los diferentes talleres relativos a este aspecto.
- Grado de satisfacción de las profesoras y voluntarias: Las profesoras y voluntarias participantes (10 en total) evalúan de forma satisfactoria la participación en los talleres. Entienden que contribuye a mejorar la

motivación de los padres hacia los aprendizajes escolares de sus hijos/as y a integrarse mejor en la sociedad española

Conclusiones

Creemos que este proyecto da una respuesta satisfactoria a los objetivos para los que fue creado. Además de estos efectos previstos en el diseño del programa creemos que genera otros efectos no previstos como:

- La relación tutor-madre-alumno ha acusado una mejora sustancial.
- La relación entre las distintas nacionalidades mejorando el entendimiento mutuo en un escenario distendido y participativo.

Más información

web: www.vuelomadridmanila.com

OTRAS EXPERIENCIAS EDUCATIVAS 2013.

EXPERIENCIA 6. AMBITO INTERNACIONAL

TITULO	UNA ESCUELA PARA TODOS. ACOMPAÑANDO TRAYECTORIAS, HACIA NUEVOS HORIZONTES PARA CRECER
DATOS GENERALES	<p>Año: 2010</p> <p>Tipología del proyecto</p> <p>Lugar: Escuela de Educación Especial y Capacitación Laboral N ° 521 Comodoro Martín Rivadavia Comodoro Rivadavia, Chubut (Argentina).</p>
PRESENTACIÓN	<p>La experiencia que llevamos adelante como respuesta a una problemática identificada y construida como tal se recupera en la dimensión real y concreta de las tareas, de su saber-saber, saber-ser y saber-hacer; es decir, del trabajo cotidiano de los alumnos, alumnas y docentes de la institución educativa, que recuperan su propia “voz” en la situación de experiencia, con la convicción de poder mejorar las posibilidades de inclusión de los jóvenes.</p> <p>Nos interesa abordar la complejidad de la educación integral de los adolescentes de la escuela Una escuela para todos. Acompañando trayectorias, hacia nuevos horizontes para crecer para desarrollar una trayectoria educativa que posibilite la inclusión en otros ámbitos educativos, culturales, deportivos y de formación profesional que coadyuven a la construcción del rol de ciudadanos para la vida en sociedad en los actuales contextos.</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>Los alumnos de la institución que participan de estas ofertas son adolescentes y jóvenes de entre catorce y veintiún años con necesidades educativas derivadas de una discapacidad cognitiva, motora o sensorial.</p> <p>Para llevar adelante esta experiencia, la escuela trabaja en articulación con otras instituciones: las Escuelas para Jóvenes y Adultos N° 610, N° 611 y N° 614, el Centro de Formación Profesional N° 652, instituciones públicas –municipio y universidad local– y privadas –Sociedad Cooperativa Popular Limitada, Hogar de Ancianos– y comercios de diferentes rubros y empresas con los que desarrollamos pasantías laborales.</p>
MARCO TEÓRICO	<p>Partimos de la realidad cotidiana buscando un sostén en el soporte teórico y en la reflexión que se plantea en las acciones que se ponen en marcha. A partir de estas informaciones y saberes, problematizamos nuestra práctica y efectivizamos la propuesta.</p>

	<p>Los profesionales de la Educación Especial asistimos a tiempos de revisión que implican resituarnos para favorecer las trayectorias educativas de los jóvenes con propuestas educativas que generen culturas más inclusivas. Estamos trabajando con nuestros alumnos, tal como lo enuncia el objetivo de nuestra institución, en un espacio de formación integral.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>Rescatamos la importancia de tener una visión de trabajo que apunte a labrar un camino de concienciación acerca de la riqueza que significa el trabajo con otros aceptando que cada ser es singular y que nos enriquecemos mutuamente en el intercambio en un marco de respeto mutuo. En esta línea, los objetivos que nos planteamos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliar el trabajo de articulación interinstitucional para favorecer y potenciar la educación de los jóvenes con necesidades educativas derivadas de una discapacidad, que les permita incluirse en otros espacios formativos junto con otros jóvenes y con igualdad de oportunidades. • Concientizar a adultos docentes, adolescentes y jóvenes sobre la aceptación de las diferencias en el marco de los aprendizajes compartidos, lo que implica crear entornos sociales amplios, cooperativos y solidarios. Una escuela para todos. Hacer públicas buenas prácticas de educación inclusiva. • Favorecer el desarrollo de las posibilidades expresivas y de comunicación de los jóvenes por medio del arte. <p>Los resultados esperados se relacionan con desarrollar aún más las posibilidades que tiene cada joven a fin de ampliar de manera progresiva el número de adolescentes que participen en diferentes ofertas educativas culturales, deportivas, de pasantías laborales, de formación profesional y en otras instituciones de la comunidad como parte de su crecimiento como ciudadanos. También, se busca favorecer el desarrollo de aquellas potencialidades expresivas y comunicativas que brindan el arte y las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. En fin, develar todo el potencial que cada uno tiene como persona para interactuar como parte de una sociedad.</p> <p>En este sentido, se trabaja para favorecer que organismos públicos y privados tengan una apertura a las instituciones de Educación Especial; implicarlos, articular y reclamar el cumplimiento de la legislación vigente en materia de salud, educación, en lo laboral, en la movilidad y en el derecho que, como ciudadanos, tienen las personas con necesidades educativas derivadas de discapacidad a que se les brinden los apoyos necesarios para una mejor calidad de vida en sociedad.</p>
<p>EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS</p>	<p>Luego vino el tiempo de la evaluación, que podríamos llamar de cierre, de síntesis, para ver cómo llegamos a ese momento, qué hicimos, qué logramos (todos: alumnos y docentes). La evaluación Una escuela para todos. Hacer</p>

	<p>públicas buenas prácticas de educación inclusiva nos permite hacer los ajustes, es una constante, es la tarea que nos posibilita seguir poniendo “los pies sobre la tierra” y nos incentiva para continuar con esta propuesta. Y seguimos asombrándonos, conmoviéndonos y, sobre todo, desafiándonos a habilitar oportunidades.</p> <p>Es muy importante la desmitificación de los prejuicios, ayudar a los jóvenes a descubrir su potencial; para lo cual es necesario realizar una evaluación inicial adecuada del espacio de inserción, de la propuesta educativa y de los apoyos que se brindan, hacer partícipes a los alumnos de la evaluación procesual y de los ajustes en las propuestas desde un trabajo compartido y colaborativo.</p> <p>Se recupera el acompañamiento en la experiencia como espacio de construcción, de pensamiento con otros, en el que se inscriben los jóvenes con necesidades educativas derivadas de una discapacidad en una trayectoria que va abriendo caminos, surcando nuevos rumbos y con la posibilidad de forjar juntos un nuevo destino, con más oportunidades.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109628/Una%20Escuela%20para%20todos.pdf?sequence=1</p>

EXPERIENCIA 7. AMBITO INTERNACIONAL

<p>TITULO</p>	<p>PARTNERS IN EDUCATION</p>
<p>DATOS GENERALES</p>	<p>Año: 2009-2012</p> <p>Lugar: University of Silesia in Katowice Polonia</p> <p>Tipo: Programa de integración.</p> <p>Ámbitos de interés. Educación secundaria, Transición a otros niveles de educación desde secundaria, Nuevas tecnologías</p>
<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>Este programa ha sido llevado a cabo por el equipo del programa de capital humano de la universidad. Ha consistido en integrar a tres grupos de alumnos con necesidades educativas especiales en la educación formal secundaria , asumiendo la tarea de ayudarles en el recorrido al aprendizaje por medio de diversas técnicas. Estos alumnos posteriormente participarían en conferencias universitarias.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>1. El desarrollo de las competencias clave en los estudiantes de secundaria: el espíritu empresarial, la iniciativa, habilidades científico-técnicas, habilidades,</p>

	<p>destrezas y cooperación matemáticas.</p> <p>2. Igualación y el carácter compensatorio de las clases para los estudiantes con dificultades de aprendizaje</p> <p>3. Desarrollar interés por las asignaturas matemáticas y naturales</p>
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	Las clases son dirigidas por siete profesores de la escuela y las clases tienen forma de grupos de trabajo. Participan 38 estudiantes. Los participantes atienden al apoyo a la lectura, los viajes y las ciencias, también participan en los grupos de trabajo y en las presentaciones llevabas a cabo por la Universidad.
EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS	Evaluación muy positiva de la experiencia, se logran aprender nuevas competencias durante las lecciones y los exámenes. Todos los estudiantes participantes en el proyecto no solo logran aprobar la prueba-examen final de conocimientos sino que además logran en esta unos muy buenos resultados

EXPERIENCIA 8. AMBITO INTERNACIONAL

EXPERIENCIA 4 TITULO	USING THE NELIMAALI-TEACHING METHOD TO INCLUDE ALL LEARNERS
DATOS GENERALES	<p>Lugar: Finlandia</p> <p>Año:2010-2013</p> <p>Tipo: Método de integración a nivel escolar-secundario</p> <p>Ámbitos de interés: Educación secundaria inclusiva</p>
PRESENTACIÓN	Hemos creado un método de enseñanza inclusiva que se puede aplicar desde la educación infantil a los niños en edad escolar primaria. "método NeliMaali de enseñanza. El profesor juega el papel de un "navegador" en el proceso de aprendizaje de los alumnos y el modelo de aprendizaje se basa en la acción y no tanto en la teoría.
MARCO TEÓRICO	Partimos desde la creación de escuelas especiales para niños con necesidades educativas diversas y terminamos con la integración de estos niños con capacidades varias en las escuelas no especiales en un acto de integración.
META Y OBJETIVOS	Hay 22 alumnos de segundo grado y siete alumnos de educación especial en un grupo de casos y que son impartidos por el profesor en el aula y el maestro de educación especial con el método de co-enseñanza. Cuatro de los alumnos con necesidades educativas especiales tienen discapacidades intelectuales graves (es decir, el síndrome de Down) y utilizan métodos alternativos de comunicación (imágenes y lenguaje de signos). Tres de los alumnos de educación especial tienen diferentes tipos de problemas de aprendizaje

	(incluyendo problemas con la comunicación y la comprensión). Hay dos asistentes con necesidades especiales asistir y apoyar a estos alumnos, dándoles toda la ayuda práctica que necesitan. El objetivo es que todos avancen a su ritmo, compartiendo la experiencia del conocimiento juntos.
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	Mezclar un ritmo medio de educación a la par que a tiempo partido atienden, con la ayuda de profesores especializados, las demandas de aquellos alumnos con necesidades educativas especiales.
EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS	El resultado clave es que la educación inclusiva en la práctica es posible y promueve mejores resultados y habilidades de aprendizaje entre todos los niños, incluidos los que tienen necesidades especiales, sino también a los niños más capaces y talentosos. De la misma manera este método mejora las habilidades sociales mejor en un ambiente de aprendizaje inclusivo.

EXPERIENCIA 9. AMBITO INTERNACIONAL

TITULO	JOINT ACTION FOR INCLUSION – WORKING WITH FAMILIES IN COPENHAGEN
DATOS GENERALES	Año:2005/2013 Lugar: Copenhague, Dinamarca
PRESENTACIÓN	Las familias son parte importante de la educación de sus hijos, sobre todo de aquellos que tienen necesidades educativas especiales. El objetivo es que sepan el poder que tienen y sirvan de apoyo a sus hijos cuando lo necesiten, pues la acción del profesorado no debería ser suficiente.
MARCO TEÓRICO	Los profesores tienen que desarrollar nuevos métodos y estrategias para manejar niños con necesidades especiales y apoyo en cuanto a los métodos pedagógicos. Los Servicios Psicológicos Pedagógicos (PPR) querían desarrollar métodos alternativos para la prestación de asesoramiento y la supervisión de una clase o de la vida social de un alumno.
META Y OBJETIVOS	El programa tiene como objetivo crear una acción más orientada a la familia en la educación infantil y la participación de los recursos / personal que ya trabajan con las familias. Todo el mundo contribuye, como iguales, las partes interesadas.
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	Las familias están invitadas a la escuela una o dos veces a la semana durante un período de 8 a 12 semanas. Todos los adultos "importantes" relacionados con el niño están directa y activamente involucrados en el apoyo a los niños durante las

	<p>actividades normales de la escuela. Todos ellos tienen la responsabilidad de apoyar al niño a cambiar los patrones de comportamiento disfuncionales. Una sala común está previsto que los niños de 4-5, a sus padres y maestros pueden discutir asuntos que ocurren en el curso en el que trabajan con metas como "no debo molestar a mis amigos.</p>
EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS	<p>La mayoría de los niños que han participado en los cursos de acción conjuntos con sus padres que se quedan en su clase habitual y no están separados.</p> <p>Los profesores han descubierto nuevas formas de lidiar con niños que son difíciles de enseñar.</p> <p>Todos los participantes son evaluados continuamente a fin de determinar si el curso está marcando la diferencia.</p>

EXPERIENCIA 10. AMBITO INTERNACIONAL

TITULO	TEACHER EDUCATION FOR INCLUSION IN BELGIUM (FLEMISH SPEAKING COMMUNITY)
DATOS GENERALES	<p>Año:2005-2007</p> <p>Ámbito de interés: Educación secundaria, Transición a otros niveles de educación desde secundaria.</p> <p>Lugar: Bélgica</p>
PRESENTACIÓN	<p>Se trata de un proyecto de investigación realizado en la Facultad de Formación del Profesorado de la Escuela Universitaria Sint-Lieven en las competencias importantes (futuros) profesores necesitan desarrollar con el fin de ser capaz de enseñar a los niños con necesidades especiales en aulas regulares. Las cinco competencias básicas identificadas a través de la investigación cualitativa y cuantitativa se incluyeron en los planes de estudio de la formación docente en el Colegio Universitario Sint-Lieven en Sint-Niklaas/Gent. Además, en 10 escuelas primarias que rodea en Flandes, la acción fue tomada por los estudiantes en las más diversas clases donde los niños con discapacidades estaban presentes</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>Uno de los principales problemas en la educación primaria y secundaria en Flandes es el relativamente alto porcentaje de alumnos que asisten a la educación especial. Debido a la presencia de una red de educación especial, bien construido en Flandes, es relativamente fácil de enviar a los alumnos a este tipo de educación y la percepción de los docentes en la educación primaria y</p>

	<p>secundaria regular es que la diversidad de los grupos de clase más sus capacidades para funcionar bien.</p> <p>El objetivo de todo el proyecto de investigación era preparar a los estudiantes para hacer frente a la educación inclusiva y de esta manera cambiar su actitud de rechazo hacia una actitud abierta y flexible.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>El objetivo principal de la investigación fue responder a la pregunta de si es posible que los maestros de primaria y secundaria que llegan al final de su formación inicial (3 años después de la escuela secundaria) para funcionar en un ambiente inclusivo.</p>
<p>HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES</p>	<p>En el pasado, ni los profesores ni los estudiantes regulares estaban preparados para enseñar a los niños con necesidades especiales en el aula regular. Esto llevó a una situación en la que los alumnos carecen de competencia y se sentían incapaces de actuar.</p> <p>A partir de esta conclusión, un proyecto de investigación iniciado. En la primera fase, la investigación se llevó a cabo en el que las competencias de un maestro debe enseñar en un aula inclusiva. Esta investigación incluyó la literatura internacional, así como instruir y enfocada entrevistas con profesores competentes en ambientes inclusivos. El resultado de la investigación fue que los maestros no necesitan demasiadas competencias diferentes o adicionales. Podemos organizar las competencias importantes para la inclusión en cinco grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apoyar el bienestar de todos los niños. • Diferenciar los objetivos, planes de estudios, la evaluación y el apoyo en la medida de lo posible dentro del aula • Cooperar con los padres. • Cooperar con los compañeros y simpatizantes en el salón de clases bajo la coordinación de la profesora responsable de la SNE / cuidado pastoral. • El desarrollo de la flexibilidad, curiosidad, una actitud crítica y responsable. <p>En una segunda fase, las 5 competencias de inclusión fueron incluidos en los programas de formación del profesorado. Oportunidades de práctica especiales fueron construidos en el segundo y tercer año para permitir a los estudiantes experimentar el trabajo en clases con niños con necesidades de apoyo y para que les permita trabajar en el logro de estas competencias.</p>
<p>EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS</p>	<p>Los resultados de la investigación se incluyeron en los planes de estudio de la formación docente en el Colegio Universitario Sint-Lieven en Sint-Niklaas/Gent que han colaborado en esta iniciativa con la Universidad de Gante en la Facultad de Ortopedagogía (Profesor Van Hove Geert). El proyecto se desarrolló entre febrero de 2005 hasta octubre de 2007. A continuación, el nuevo plan de estudios se implementó definitivamente.</p>

EXPERIENCIA 11. AMBITO INTERNACIONAL

TITULO	SUPPORT FOR STUDENTS WITH DISABILITIES IN HIGHER EDUCATION IN SWEDEN
DATOS GENERALES	Año:2007-2008 Lugar: Suecia
PRESENTACIÓN	Karolinska Institutet (KI) ha elaborado un DVD sobre situaciones problemáticas concretas que puedan producirse en el entorno de aprendizaje de las personas con discapacidad. Los espectáculos de DVD lo que se puede hacer para desarrollar una manera más inclusiva y equitativa de aprender y tiene como objetivo animar a los profesores a reflexionar sobre los problemas que enfrentan los estudiantes con diferentes discapacidades. Se trata de la única universidad de Suecia se centra exclusivamente en el campo de la medicina y es el mayor centro de investigación médica. KI tiene 22 departamentos repartidos por la ciudad de Estocolmo. Los principales campus están a las afueras de la ciudad hacia el norte en Solna y al sur en Huddinge. Aproximadamente 8.000 estudiantes están tomando los programas educativos y cursos de sujetos individuales en los niveles de pregrado y postgrado.
META Y OBJETIVOS	Algunas personas aprenden cuando leen el texto y otros a aprender cuando se usan otros sentidos. Para complementar la información impresa se utiliza un DVD para presentar diferentes escenarios. El objetivo es aumentar la conciencia de los maestros de las necesidades de los estudiantes con discapacidades y mostrar cómo algunas dificultades pueden evitarse actuando de una manera diferente en el aula y hacer diferentes arreglos para el trabajo en grupo y exámenes.
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	El coordinador de discapacidades universidad tiene la responsabilidad de proporcionar información a los estudiantes y profesores. Ella tomó la iniciativa de iniciar un proyecto local para Karolinska Institutet. Después de las preguntas de los estudiantes y profesores sobre situaciones concretas en las que pueden ocurrir problemas en el ambiente de aprendizaje y lo que pueden hacer para desarrollar una manera más inclusiva y equitativa para aprender, el personal de KI decidió crear un DVD para animar a los profesores a reflexionar sobre las cuestiones enfrentan los alumnos con diferentes discapacidades. El coordinador de la Discapacidad, quien inició el proyecto en contacto con el productor de DVD en mediabyrån, Karolinska Institutet Library. Algunos estudiantes con discapacidad que estudian en el KI fueron entrevistados para el DVD. El proyecto se inició en diciembre de 2007 y se implementó en 2008.
EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS	El DVD es una herramienta para que todos puedan usar tanto dentro KI y para los futuros estudiantes y otros para aprender. La toma de conciencia del personal y

de los estudiantes acerca de la discapacidad se ha mejorado por el proyecto.

EXPERIENCIA 12. AMBITO INTERNACIONAL

TITULO	DARE-ELEARNING
DATOS GENERALES	<p>Año: 2011-2013</p> <p>Lugar: Polonia</p>
PRESENTACIÓN	<p>El proyecto DARE-Learning responde a la falta de conocimiento entre los profesores académicos de la comprensión moderna de la discapacidad. El conocimiento de cómo funcionan las personas con discapacidad en la vida cotidiana debe convertirse en parte de sus calificaciones profesionales básicas y ser trasladado desde el sector de la educación especial a la educación y formación generales. El carácter innovador del proyecto consiste en el bien conocido y probado (en una serie de proyectos comerciales y en contextos académicos) forma mixta de la educación conocida como aprendizaje mixto (una combinación de aprendizaje a distancia y la educación convencional). Tal manera de adquirir conocimientos sobre la discapacidad será atractivo para los participantes.</p>
META Y OBJETIVOS	<p>El objetivo principal del proyecto es mejorar el nivel de cualificación profesional de los profesores universitarios en lo que respecta a sus conocimientos sobre la discapacidad y los métodos educativos modernos utilizados en el trabajo con personas con discapacidad. Un beneficio adicional será una oportunidad para que los maestros desarrollen sus competencias en el uso de las tecnologías de información y comunicación. Todas las soluciones técnicas aplicadas por el proyecto, se adaptarán a las necesidades de las personas con discapacidad. Los objetivos específicos del proyecto son:</p> <p>Provisión de conocimiento confiable sobre la discapacidad y sus tipos, consecuencias fisiológicas y psicológicas y las barreras personas con discapacidad se enfrentan en el acceso a la educación y el mercado laboral junto con las formas de eliminarlas,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar una actitud activa en los docentes académicos apoyar a las personas con discapacidad en lo que respecta a apoyar la educación y las habilidades profesionales de los estudiantes, • Dotar a los profesores académicos con la capacidad de comunicarse con

	<ul style="list-style-type: none"> • las personas con discapacidad con éxito y de manera eficiente, • Para eliminar la rutina de pensamiento acerca de la discapacidad, los estereotipos y las actitudes de abstinencia, - La construcción de una cultura de la diversidad en las instituciones educativas, y • Desarrollar las habilidades relacionadas con el uso de tecnologías de la información y la comunicación en el sector de la educación y la formación.
<p>HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES</p>	<p>Los nuevos productos de formación incluirán los siguientes enfoques metodológicos / enseñanza: a) Pedagógicas - teorías del aprendizaje: conductismo basado en el entrenamiento con un impacto en el comportamiento, cognitivismo basado en el análisis y el cambio de los procesos de pensamiento y el constructivismo orientado a los participantes "guía" en lugar de "enseñar ". b) la metodología E-learning: aprendizaje mixto (una combinación de e-learning y el aprendizaje en el aula). El programa del curso de capacitación también se basará en la teoría de la formación integral desarrollado por W. Okoń y las formas de aprendizaje: informativa, centrada en el problema, valorizar y operativa. El producto será emplear una variedad de técnicas de enseñanza y aprendizaje (principalmente de activación / interactive) multimedia (plataforma de e-learning, un banco de recursos de materiales y guías de autoayuda en formato electrónico), material para el instructor y los participantes (manuales de enseñanza , películas de entrenamiento educativos, presentaciones en PowerPoint). La metodología también incluye el uso de los participantes los conocimientos y experiencias durante el curso, dividiéndola en partes limitadas por roturas; individualización de los participantes, las necesidades de formación y de evaluación del curso. Didácticos, la formación llevará a mensajes importantes dentro de tres líneas temáticas respaldadas por el contenido de los cursos y sus estudios / pruebas del cambio: la igualdad de discapacidad es bueno para el rendimiento (en el aprendizaje), la igualdad de discapacidad no siempre cuesta mucho, la igualdad de la discapacidad es importante para todos - inhabilitada o no.</p>
<p>EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS</p>	<p>El resultado del proyecto será un plan de estudios de un curso de formación de conciencia sobre la discapacidad para los profesores académicos y una plataforma de e-learning, y un portal temático para los profesores se centran en el apoyo educativo para las personas con discapacidad. Proyecto DARE-Learning sigue el espíritu de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad ratificado por la UE el 23 de diciembre de 2010.</p> <p>Por otra parte, tres informes han sido publicados por el Servicio de Apoyo a la Discapacidad de la Universidad Jagellónica, que reúnen buenas prácticas y experiencias adicionales por valor de ser compartida.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>www.dareproject.eu/en.about_the_project.html</p>

EXPERIENCIA 13. AMBITO INTERNACIONAL

<p>TITULO</p>	<p>TRANSITION!-PROJECT - ASSISTING YOUNG PEOPLE WHO ARE DISABLED OR WITH SPECIAL NEEDS IN THEIR TRANSITION FROM SCHOOL TO WORKING LIFE</p>
<p>DATOS GENERALES</p>	<p>Tiempo:2007-2009 Lugar: Viena, Austria</p>
<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>La TRANSITION! alianza dirigida a transferir el modelo europeo de buenas prácticas de compensación a cinco países europeos asociados Eslovaquia, Hungría, Eslovenia y República Checa.</p> <p>La calidad de la transición de la escuela al trabajo y el éxito de la intervención de los profesionales puede ser considerada como crucial para el funcionamiento del mercado de trabajo más de los jóvenes con discapacidad.</p> <p>El objetivo principal del proyecto transition! era desarrollar y difundir un plan de estudios para la formación y educación de los entrenadores transition que se basa en las necesidades específicas de los grupos destinatarios y de los contextos sociales y políticos en los países socios.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>Además de la elaboración del plan de estudios y la ejecución de la capacitación, el proyecto transition! asociación pretende además:</p> <ul style="list-style-type: none"> • para transferir el modelo innovador austríaca de buenas prácticas "Clearing" a los nuevos países miembros • para establecer una norma conjunta de la formación mediante la participación de expertos europeos y los proveedores de servicios externos al proyecto durante la fase de prueba extensa • para aprender unos de otros mediante la comparación de las estrategias y modelos • para desarrollar y mejorar los métodos de transición para jóvenes con discapacidad • para fortalecer y desarrollar aún más el perfil de trabajo de los entrenadores de transición • para crear conciencia sobre la importancia del período de transición, que es crucial para la empleabilidad de los jóvenes con discapacidad • para crear una red de proveedores de servicios que están interesados y activos en la formación y educación de más entrenadores de transición

<p>HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES</p>	<p>Durante los primeros años en proyectos de alto nivel y seminarios de transferencia platform-reuniones de la Comisión Nacional de Transferencia en cada uno de los países involucrados garantiza una transferencia eficaz de los conocimientos y las ideas.</p> <p>Hemos desarrollado conjuntamente un plan de estudios para la formación y educación de los facilitadores de transición. Un alto nivel de participación, un proceso de evaluación externa por profesionales en el campo y una formación de formadores-Seminario basado en un plan de estudios para la formación y educación de los facilitadores de transición. Los resultados se publicaron en Inglés y los idiomas de los países participantes en un CD-Rom interactivo.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://www.includ-ed.eu/fr/good-practice/tra%C2%A1nsition-project-assisting-young-people-who-are-disabled-or-special-needs-their-tra</p>

EXPERIENCIA 14. AMBITO INTERNACIONAL

<p>TITULO</p>	<p>UN LICEO DIFERENTE PARA APRENDER DESDE EL SABER y CON EL CORAZÓN</p>
<p>DATOS GENERALES</p>	<p>Localidad: Paysandu, Uruguay</p> <p>Período/Año: 2008</p> <p>Tipología de la experiencia: Experiencia educativa</p>
<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>Pyaguazú es un liceo habilitado por el Consejo de Educación Secundaria (CES) en 1997, fundado por un grupo de jóvenes docentes preocupados por la problemática educativa que veían a diario en las diferentes instituciones donde desarrollaban su labor. Posee algunas características particulares que hacen posible trabajar con más dedicación y atención con alumnos que tienen necesidades especiales.</p>
<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>La experiencia se está llevando a cabo en todas las dimensiones del centro educativo como parte de un proyecto pedagógico. Este hecho nos llevó a reorganizar toda la estructura organizativa del centro en un modelo que gira en torno al alumno y poniéndose énfasis en un abordaje integrador de todos los elementos que conforman la estructura organizativa.</p> <p>Este modelo no está tan condicionado por el aspecto administrativo, sino que se le da mayor importancia a los vínculos.</p>

DESDE DÓNDE Y POR QUÉ SURGE	Desde los docentes del centro
MARCO TEÓRICO	Antecedentes relevantes. Cuando se inauguró el liceo no pensamos en trabajar con alumnos con diferentes dificultades de aprendizaje. En el año 2006 la institución comenzó a recibir a alumnos de estas características. Actualmente el número de estos alumnos se ha incrementado y eso ha motivado un replanteo de las estrategias de aprendizaje, transformando a Pyaguazú en una institución inclusiva.
META Y OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ● Lograr aprendizaje mutuo ● Lograr integración sociocultural de personas de capacidades diversas.
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizar en forma diferente el trabajo de los docentes. ● Respetar el ritmo de aprendizaje de cada alumno. ● Lograr el vínculo pedagógico. ● Planificar para cada dificultad. ● Adaptar los programas curriculares. ● Elaborar propuestas de evaluación diferentes. ● Usar el espacio de tutorías. ● Trabajar con alumnos tutores. ● Trabajar en forma coordinada entre el equipo docente y no docente, el alumnado, la familia y el equipo multidisciplinario. ● Establecer redes con otras instituciones educativas: la inclusión no permite un trabajo en solitario, sino que supone el relacionamiento con otras instituciones del medio que trabajan sobre el mismo tema.
EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS	<p>Uno de los logros a destacar es la inclusión de los alumnos desde el punto de vista social tanto con sus pares como con los docentes y con las familias de otros alumnos. Desde el punto de vista académico se lograron los objetivos planteados por el equipo directivo y los docentes y se colmaron las expectativas de los padres de los alumnos incluidos.</p> <p>En el equipo de trabajo se fortalecieron los vínculos entre docentes y alumnos y los docentes se sensibilizaron frente a cada problemática presentada.</p> <p>Por otra parte, la institución se fortaleció al fomentar valores como la tolerancia, la solidaridad, la integración y la cooperación tanto entre los adolescentes como entre los adultos.</p>
INFORMACIÓN DISPONIBLE	http://www.oei.org.uy/Uruguay_web.pdf

EXPERIENCIA 15. AMBITO INTERNACIONAL

TITULO	INCLUSIÓN DE ALUMNOS DISCAPACITADOS INTELLECTUALES
DATOS GENERALES	<p>Localidad: Fray Bentos, Capital del Dpto. Río Negro. Uruguay.</p> <p>Período/Año: 2011</p> <p>Ámbito de interés: Investigación-Acción en Inclusión socio-educativa de discapacitados intelectuales.</p> <p>Tipología de la experiencia: Experiencia de inclusión social y educativa</p>
PRESENTACIÓN	<p>En esta experiencia de 2011 han colaborado Escuela para Discapacitados Intelectuales N° 60 Dr. Mario Carminatti y Escuela de Práctica N° 5 José Enrique Rodó, repitiendo el proceso de años anteriores. La experiencia se llevó a cabo en la Escuela de Práctica N° 5, ubicada en el barrio Unión, centro geográfico de la ciudad de Fray Bentos.</p> <p>La Escuela N° 5 es una institución de práctica que funciona en doble turno, con alrededor de 600 alumnos, de los cuales 150 concurren al comedor. Cuenta con una maestra directora efectiva, una subdirectora interina, 20 docentes de educación primaria, tres de educación inicial, una docente especializada en discapacidades visuales, dos profesores de educación física, una de danza y una maestra itinerante de la Escuela N° 60 para Discapacitados Intelectuales, dependiente de la Inspección Nacional de Educación Especial. La mayoría de los docentes son jóvenes, con poca experiencia pero con mucho entusiasmo por trabajar en la institución</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>Estas escuelas están ubicadas en el barrio Unión. A estos centros docentes concurren niños de este barrio y provenientes de barrios de contexto crítico</p> <p>A partir de una evaluación diagnóstica se detectó la presencia de alumnos que presentaban muy diversas características: con discapacidad diagnosticada, incluidos en el sistema regular; con diagnóstico de discapacidad y derivación a escuela especial, en la cual no había cupo o bien los padres se negaron a llevarlos; con discapacidad visual, atendidos por la maestra especializada.</p> <p>Se llegó a la conclusión de incluir en la Escuela N° 5 alumnos con necesidades educativas especiales (NEE) de la Escuela Especial N° 60 que tenían buen potencial para el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuela común.</p> <p>En el grupo hay 22 niños; seis de ellos con RM y un alumno, que concurre medio horario, presenta aspectos de estirpe psicótica evaluados y diagnosticados por</p>

	psiquiatra infantil. Nuevo alumno L, con Síndrome de Down.
META Y OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Avanzar hacia un paradigma de inclusión social y educativa, con el apoyo proporcionado por el enfoque integrado de distintas disciplinas. • Se pretende que todo el alumnado reciba el apoyo necesario para contribuir a su progreso escolar. • Se intenta promover vínculos de apego que le dan al niño con NEE un fuerte sentimiento de seguridad y fortalezas frente a experiencias frustrantes o amenazadoras del entorno. • Se pretende que el niño alcance el nivel cognitivo del grado al que pertenece; que se integre en todas las actividades curriculares; • sensibilizar a la familia y a los docentes de la necesidad de atención que debe recibir el niño y de la importancia de una educación personalizada que nivele la dificultad del aprendizaje.
EVALUACIÓN Y CAMBIOS ESPERADOS	<p>Esta experiencia permitió identificar diversos estilos de aprendizaje así como potencialidades de los alumnos; modelar y regular sus fortalezas y debilidades; brindar estrategias de aprendizaje que los ayuden a mejorar su forma de aprender; ubicar a los alumnos de manera estratégica en clase para que reciban el máximo de información con la menor distorsión posible; flexibilizar y diferenciar la atención grupal e individual.</p> <p>Las unidades didácticas deben ser accesibles a todo el alumnado y han de contribuir a la comprensión y la valoración de la diferencia. No se trata de reducir o empobrecer el aprendizaje, sino de seleccionar y decidir la extensión y su grado de complejidad.</p> <p>Por ello, es fundamental aunar esfuerzos y coordinar todas las acciones que se desarrollan desde las distintas instituciones que inciden en el alumnado, estableciendo redes de colaboración entre instituciones y administraciones públicas y promoviendo el compromiso de todos con la educación.</p>
INFORMACIÓN DISPONIBLE	http://www.oei.org.uy/Uruguay_web.pdf

EXPERIENCIA 16. AMBITO INTERNACIONAL

EXPERIENCIA 12
TITULO

PROYECTO DE ESTIMULACIÓN INTEGRAL



<p>DATOS GENERALES</p>	<p>Localidad: Uruguay</p> <p>Período/Año: 2006</p> <p>Ámbito de interés: Atención a niños con necesidades educativas especiales</p> <p>Tipología de la experiencia: Proyecto</p>
<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>La Colonia Escolar N° 261 es una institución educativa que pertenece al Consejo de Educación Inicial y Primaria (CEIP). En 2003 se instaló una piscina de rehabilitación y el equipamiento de una sala de psicomotricidad, a los efectos de planificar acciones de trabajo destinadas a niños con necesidades educativas especiales. Desde la dirección se han realizado gestiones para poner en funcionamiento una propuesta de atención a niños de esas características. La experiencia se desarrolló desde 2006 con formato de proyecto.</p> <p>La experiencia se desarrolla en el transcurso del año lectivo, es decir, de febrero a diciembre. Se destinan para este proyecto 15 horas semanales a cargo de cada docente: psicomotricidad se lleva a cabo los lunes, jueves y viernes, y las actividades acuáticas, los martes y jueves.</p>
<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>El proyecto surge como forma de cubrir las necesidades de una población en desventaja a la que se intenta proporcionar, a partir de un perfil pedagógico-terapéutico, la posibilidad de acceder a la inclusión en forma real a un grupo institucional o comunitario.</p>
<p>DESDE DÓNDE Y POR QUÉ SURGE LA EXPERIENCIA</p>	<p>Desde la dirección de La Colonia Escolar N° 261 para cubrir necesidades de una población en desventaja.</p> <p>El equipo de trabajo está integrado por dos técnicas en forma directa: la psicomotricista Andrea Barcia y la profesora de Educación Física Bettina Greppi. En forma indirecta participan los maestros de las escuelas participantes, las direcciones de las instituciones, maestros itinerantes, padres y otros equipos de técnicos que atienden a los niños.</p>
<p>MARCO TEÓRICO</p>	<p>2007-2011: El equipo quedó conformado desde el comienzo del año por una psicomotricista y una profesora de Educación Física. Se elaboró el proyecto de Estimulación integral, en el cual se planifican dos programas de trabajo destinados a niños con necesidades educativas especiales. El proyecto ha continuado hasta la actualidad.</p> <p>Se organiza en dos programas: psicomotricidad, con una maestra psicomotricista; y actividades acuáticas recreativas terapéuticas, con una profesora de Educación Física.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>Brindar atención especializada a alumnos con necesidades educativas especiales pertenecientes al sistema de educación pública, incluyéndolos en actividades socioculturales, educativo-recreativas y deportivas de la Colonia Escolar y de otras redes educativas.</p> <p>Adquirir y transferir la práctica de hábitos de vida saludable a la mejora del niño en convivencia con su entorno.</p>

	Potenciar las áreas sensorio-motriz, socio-afectiva y cognitiva del niño para su mejor calidad de vida.
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Curriculares • Físicas • Del personal: participación de familiares, maestros y educadores. • .Recreativas internas inclusoras. • Actividades socioculturales. • Actividades recreativas deportivas externas. • II. Programa de psicomotricidad • Etapa de atención directa.
INFORMACIÓN DISPONIBLE	http://www.oei.org.uy/Uruguay_web.pdf

EXPERIENCIA 17. AMBITO INTERNACIONAL

EXPERIENCIA 13 TITULO	UN LUGAR PARA TODOS
DATOS GENERALES	<p>Localidad: Formosa, Argentina</p> <p>Tipo: Experiencia de integración con personas con discapacidad</p> <p>Año o periodo: B2008</p> <p>Principales ámbitos de interés: Integración</p>
PRESENTACIÓN	Esta experiencia surge de la inquietud de la Escuela Especial N° 5 en el año 2008 con respecto a la educación de alumnos con discapacidad con el único objetivo de asegurar la trayectoria educativa de alumnos con necesidades educativas especiales que requieren de un jardín maternal que no los segregue.
MARCO TEÓRICO	<p>La Escuela Especial N° 5, desde una perspectiva inclusiva, intenta responder en forma proactiva a la diversidad de alumnos con y sin discapacidades, concibiendo las diferencias individuales como oportunidades para enriquecer el aprendizaje.</p> <p>La Escuela Especial N° 5 es, desde sus inicios, una escuela para sordos e hipoacúsicos.</p>

<p>META Y OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asegurar las trayectorias educativas para que los niños encuentren un espacio propio y compartido dentro del Jardín maternal. • Facilitar la implementación de criterios comunes que permitan la inclusión socioeducativa del niño con discapacidad y su familia. • Acompañar institucionalmente, mediante configuraciones de apoyo a la docente del jardín maternal y en los procesos de inclusión de niños con discapacidades físicas, sensoriales o intelectuales. • Evaluar el proceso de inclusión y de la trayectoria educativa integral en distintos momentos del aprendizaje del niño.
<p>HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES</p>	<p>Se desarrolló siguiendo el siguiente esquema:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asegurar la atención al alumno con discapacidad. • Asesoramiento y orientación de los docentes. • Provisión de recursos en base a las necesidades o barreras detectadas en los alumnos. • Asegurar el apoyo, la cooperación y la acción coordinada. • Seguimiento de las trayectorias educativas de los alumnos. • Establecimiento de distintos acuerdos.
<p>EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incluir a niños con discapacidad en los jardines maternos. • Resignificar el concepto de discapacidad en el marco de la diversidad educativa. • Promover la construcción de herramientas conceptuales que faciliten los procesos de integración/inclusión. • Lograr la aceptación, por parte de los niños, de las diferencias en un grupo común tratando de buscar para cada uno la mejor respuesta posible y garantizando la participación de todos. • Asegurar la trayectoria educativa de los niños en el Nivel Inicial.
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109628/Una%20Escuela%20para%20todos.pdf?sequence=1</p>

EXPERIENCIA 18. AMBITO INTERNACIONAL

EXPERIENCIA 14 TITULO	CONSTRUYENDO CAMINOS EN LA PRIMERA INFANCIA
DATOS GENERALES	<p>Localidad: : Ciudad Autónoma de Buenos Aires</p> <p>Tipo: Servicio de educación especial para niños con discapacidades o riesgo de exclusión.</p> <p>Principales ámbitos de interés: Atención y prevención en la infancia. Integración social.</p>
PRESENTACIÓN	<p>Desde los CEPAPI se vio la necesidad de crear este nuevo servicio de Educación Especial a partir del conocimiento de las particularidades del colectivo al que iban a ir dirigidas sus acciones, considerado por los indicadores socioeconómicos y educativos como una población de alta vulnerabilidad social y con una importante cantidad de migrantes de países limítrofes y de provincias del Noroeste argentino. Y por otro lado, por la distribución geográfica en la ciudad de los servicios de Educación Especial dedicados a la primera infancia, los cuales se encontraban alejados de estos barrios con una población con necesidades básicas insatisfechas.</p>
DESDE DÓNDE Y POR QUÉ SURGE	<p>La iniciativa surge desde los Centros Educativos de Prevención y Atención a la Primera Infancia (CEPAPI) con la finalidad de integrar a la población con necesidades especiales (en riesgo de exclusión o en exclusión) y ofrecerles una Educación especial.</p>
MARCO TEÓRICO	<p>Los CEPAPI constituyen un conjunto estructurado y organizado de acciones y recursos para alcanzar objetivos definidos, que tienen que ver con la atención y prevención en la primera infancia, y trabajan con las escuelas infantiles y la población correspondiente a sus zonas de influencia.</p> <p>La atención temprana se fundamenta en los principios científicos de disciplinas como la pediatría, la neurología, la psicología, la lingüística, la pedagogía, entre otras. Tiene como finalidad ofrecer a los niños con déficit, o con riesgo de padecerlo, un conjunto de acciones optimizadoras que faciliten el máximo desarrollo e integración social.</p>
META Y OBJETIVOS	<p>Inclusión educativa de la población infantil con discapacidad y en situación de “riesgo biológico y/o socioambiental”.</p>
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ● Prevención por medio de talleres ● Atención: De bebés y niños pequeños mediante los abordajes específicos

	<p>del equipo interdisciplinario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecimiento de redes • Intervenciones flexibles en función de las necesidades y opciones disponibles.
EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS	<p>Por medio de las acciones se logró promover la detección temprana, prevenir factores sobre-agregados a las problemáticas de los niños y favorecer los distintos procesos de aprendizaje.</p> <p>Otro objetivo alcanzado fue el de sostener, acompañar e ir entretejiendo lazos, armando puentes, redes solidarias entre los distintos grupos que desarrollan acciones en relación con la discapacidad en los barrios en los que los centros realizan su actividad. Las redes intersectoriales e interinstitucionales posibilitaron, además, superar la fragmentación al implementar intervenciones innovadoras. A lo largo de los años de trabajo se consolidó progresivamente la articulación entre los Centros de Salud (CESAC) y los de Educación, vínculo fundamental para abordar problemáticas complejas. Las intervenciones de los CEPAPI siempre están guiadas por el respeto a la singularidad de los niños, más allá de la diferencia.</p>
INFORMACIÓN DISPONIBLE	<p>http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109628/Una%20Escuela%20para%20todos.pdf?sequence=1</p>

EXPERIENCIA 19. AMBITO INTERNACIONAL

EXPERIENCIA 15 TITULO	ATRAVESANDO FRONTERAS
DATOS GENERALES	<p>Localidad: Departamento de Rivadavia, Mendoza (Argentina)</p> <p>Tipo: Experiencia piloto o proyecto de inclusión especial en contextos difíciles</p>
PRESENTACIÓN	<p>Empezamos a observar que muchos de los niños que asistían a nuestra escuela, la única en la zona que cuenta con servicio de integración, pertenecían a la región rural. Estos chicos eran acompañados por sus madres u otros familiares que, debido a la insuficiencia de medios de transporte y a los kilómetros que separaban la escuela de sus respectivos hogares, los esperaban hasta que concluyera la jornada escolar. Esta situación también provocaba que los adultos se ausentaran largos períodos de tiempo de sus actividades diarias; por ejemplo,</p>

	debían dejar en casa a sus otros hijos o ausentarse de su lugar de trabajo.
<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>Así, esperar esa respuesta pedagógica pertinente y adecuada para las necesidades de sus hijos ocasionaba dificultades en la vida cotidiana de las familias, sin contar lo que implicaba para ese niño ser desarraigado de su lugar, de sus pares, de sus vecinos, de su entorno, de la escuela de su zona rural. Esta problemática fue marcando nuestro rumbo. En el Departamento de Rivadavia, la Escuela N° 2-009 Angélica Zapata de Catena brinda, desde el año 1996, el servicio de Integración Escolar a las escuelas cercanas a la institución.</p> <p>Ahora bien, ¿cuántos de los alumnos que residen en zonas rurales (alejadas en distancias y recursos) tienen la posibilidad de acceder a este servicio para el cual el compromiso familiar y el acompañamiento son prácticamente condición indispensable? ¿Qué sucede con el alumno cuya familia no puede dejar de trabajar para viajar, a veces con conexiones de más de un colectivo de línea, para acercar al pequeño al Centro de Educación Especial más cercano? ¿Qué sucede frente a la voluntad de acompañar al niño sin recursos económicos para sostenerlo?</p> <p>Frente a este panorama, el Proyecto Piloto “Detección y prevención de alumnos en riesgo, de zonas rurales, en el departamento de Rivadavia” se propone favorecer cambios vinculados con la justicia social y el crecimiento individual y colectivo de todos los actores institucionales para responder al contexto social y personal de los alumnos. El proyecto atiende a la población de las escuelas comunes de la zona de Los Campamentos, La Central y El Mirador (la distancia hasta la sede del edificio de nuestra escuela va desde los 35 hasta los 60 kilómetros de ida y vuelta).</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>A partir de la información obtenida mediante una encuesta, se define como meta:</p> <p>Detectar, evaluar y retener en Educación Común a los alumnos con trastornos de aprendizaje y/o discapacidad mental, motora o sensoriales de escuelas rurales de Rivadavia que actualmente cursan en el Nivel Inicial Sala de 4 y 5 años; 1° y 2° año de EGB. Se plantean los siguientes objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer configuraciones de apoyo con diferentes instituciones involucradas en la atención integral del niño. • Brindar los recursos específicos necesarios para asegurar una trayectoria educativa con calidad a cada alumno con trastornos en el desarrollo y/o discapacidad. • Detectar los indicadores de posibles dificultades de aprendizaje para prevenir en forma oportuna el trastorno de aprendizaje. • Evitar el desarraigo del alumno en la búsqueda de atención especializada para su trastorno de aprendizaje.
<p>EVALUACIÓN Y CAMBIOS ESPERADOS</p>	<p>Las acciones realizadas tuvieron los siguientes ejes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acercar recursos humanos y materiales a las escuelas rurales del departamento Rivadavia para retener e incluir a los alumnos con trastornos de aprendizaje y/o discapacidad y favorecer trayectorias

	<p>educativas exitosas (trabajo in situ).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer canales de comunicación, intercambio, consulta, información y apoyo entre los profesionales de educación especial y la comunidad rural. • Promover prácticas inclusivas que favorezcan la participación de todos. • Potenciar agentes multiplicadores de buenas prácticas.
INFORMACIÓN DISPONIBLE	http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109628/Una%20Escuela%20para%20todos.pdf?sequence=1

EXPERIENCIA 20. AMBITO INTERNACIONAL

EXPERIENCIA 16 TITULO	UNA ESCUELA: LA ORGANIZACIÓN DE LOS GRUPOS SOBRE LA BASE DE LAS COMPETENCIAS PEDAGÓGICAS
DATOS GENERALES	<p>Localidad: La Matanza, Buenos Aires (Argentina).</p> <p>Año o periodo: 2006</p>
PRESENTACIÓN	<p>A comienzos del año 2006 se crea la Escuela N° 517 en La Matanza. Se trata, de acuerdo con su clasificación original, de una escuela para chicos con retardo mental, que cuenta con servicios agregados para sordos e hipoacúsicos, para ciegos y disminuidos visuales y para discapacitados motores.</p> <p>En abril de 2006 la escuela se pone en marcha mientras el edificio escolar estaba en construcción. El Jardín N° 977 cede un aula para que funcione como sede hasta tanto se termine la construcción, prevista para el año 2007.</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>Frente a la demanda de las escuelas de la zona de trabajar con Proyectos de Integración, los docentes comienzan a desenvolverse en distintas escuelas de los diversos niveles y alcanzan a poner en marcha en ese primer año 58 Proyectos de Integración (Resolución Ministerial N° 2543/03 de la DGCyE de la Provincia de Buenos Aires). Así comenzábamos a transitar la integración en el marco de una escuela inclusiva. En ese momento comienza la historia. En este primer momento de vida de la escuela, el equipo transdisciplinario (docentes, equipos técnicos y la dirección) comienza a pensar en la futura sede, en su estructura, en su organización</p> <p>Apuntábamos mucho más allá de las estructuras y organizaciones preestablecidas. Soñábamos con una escuela, algo que parece obvio, natural, pero que parece no ser tan común. Tratamos, entonces, de: Sostener el SENTIDO como eje del trabajo. Se discute la futura conformación de los grupos. Se ponen en juego distintos criterios: patología, edad, competencia curricular, intereses, etc. Se propone intentar armar los grupos según la competencia curricular de los alumnos teniendo en cuenta la edad e intereses y las NEE que se desprenden de La organización de los grupos sobre la base de las</p>

	<p>competencias pedagógicas</p> <p>Finalmente, a una semana de haber comenzado el ciclo lectivo 2008, la sede de la Escuela N° 517 abrió sus puertas. Los sueños y los proyectos de todos podrían encontrar un lugar para hacerse realidad.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>El objetivo fundamental de nuestro proyecto era y es construir una escuela en la que niños y jóvenes puedan aprender en una estructura ciclada con grupos conformados según los niveles de competencia pedagógica y la edad, en la que el aprendizaje pueda retroalimentarse, en la que este aprendizaje sea el eje principal sobre el cual se realicen las adaptaciones necesarias para que el proceso sea posible.</p>
<p>HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES</p>	<p>Para llevar a cabo la experiencia desplegamos diferentes instrumentos y estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reuniones del equipo transdisciplinario ● Reuniones por ciclos ● Reuniones por grupo ● Reuniones con las familias ● Trabajo áulico ● Fiestas ● Paseos ● Campamentos.
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109628/Una%20Escuela%20para%20todos.pdf?sequence=1</p>

EXPERIENCIA 21. AMBITO INTERNACIONAL

<p>EXPERIENCIA 17 TITULO</p>	<p>EL CAMINO HACIA LA AUTONOMÍA PERSONAL</p>
<p>DATOS GENERALES</p>	<p>Localidad: Chaco (Argentina) Año o periodo: 2009</p>
<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>El Taller de Apoyo a la Autonomía Personal tuvo su inicio con la creación del Proyecto Centro de Capacitación Laboral (CeCaL) con el objetivo de fortalecer habilidades sociales y comunicativas de jóvenes que presentaban una notoria dependencia de sus familias y, a la vez, dificultades para la interacción social y la toma de decisiones, lo que disminuía sus posibilidades de participación en ámbitos formativos y en actividades sociales. Es decir, era necesario garantizar que la oferta institucional estuviera a la altura de lo que demanda la formación en capacitación laboral en espacios comunes para toda la población.</p> <p>En 2005 se habilitó un segundo taller, destinado exclusivamente a la población con discapacidad visual; en 2008 se integran ambos grupos (con diferentes discapacidades). La planificación de 2009 estuvo a cargo del docente Bruno Fernández, quien contó con el acompañamiento del equipo técnico profesional y de conducción de la institución.</p>
<p>DESDE DÓNDE Y POR QUÉ SURGE</p>	<p>El Centro de Capacitación Laboral (CeCaL) es una institución educativa de gestión pública de la provincia del Chaco, creada como proyecto especial en 1999. Tiene como objetivo brindar formación laboral a jóvenes y adultos con discapacidad.</p> <p>Surge para dar respuesta a la demanda de alumnos que egresan de escuelas de educación especial o que han cursado procesos de integración escolar y necesitan apoyo para el aprendizaje de un oficio.</p>
<p>MARCO TEÓRICO</p>	<p>Entendemos que el Taller de Apoyo a la Autonomía se centra, pues, en cómo apoyar las cualidades y las necesidades de cada uno y de todos los alumnos que a él asisten para que se sientan bienvenidos y seguros y alcancen el éxito. Es un lugar al que todos pertenecen, donde todos son aceptados y respaldados por sus compañeros y por otros miembros de la comunidad educativa para que logren satisfacer sus necesidades de aprendizaje.</p> <p>Del relato de las experiencias realizadas en el taller se desprende uno de los rasgos esenciales de la educación inclusiva: el sentido cohesivo de comunidad, la aceptación de las diferencias y la El camino hacia la autonomía personal 91 respuesta a las necesidades individuales de los alumnos, que supone que lo diverso, lo distinto, no constituye un problema, sino una maravillosa oportunidad de aprender sobre la variedad de vida de otras personas, y también sobre lo que significa ser humano: a nuestro juicio, ser incluido, valorado y respetado por quién uno es en un mundo plural por naturaleza.</p>

META Y OBJETIVOS	El propósito del Taller de Apoyo a la Autonomía Personal es brindar a los jóvenes la posibilidad de potenciar y fortalecer su autonomía personal en los desplazamientos, la toma de decisiones y la realización de tareas cotidianas y sociales.
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> ● Planificación del taller con una visión integral del proceso ● Sistematización de jornadas con las familias ● Conformación de espacios públicos comunes ● Articulación con empresas privadas ● Uso de medios de transporte público ● Articulación con la Asociación de apoyo al CeCaL de organizaciones sin fines de lucro
EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS	Los resultados nos indican que el taller es una notable contribución al desarrollo integral de los alumnos, lo cual supone resignificar las propuestas educativas inclusivas partiendo de modelos educativos abiertos que consideren la realidad como un sistema en el cual cada componente debe tener su aporte. El CeCaL, como parte de ese todo, mediante esta propuesta educativa, logra cotidianamente hacer efectivo el lema de una educación para todos al propiciar la revalorización de la diversidad como un punto de partida que enriquece las posibilidades de aprendizaje.
INFORMACIÓN DISPONIBLE	http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109628/Una%20Escuela%20para%20todos.pdf?sequence=1

EXPERIENCIA 22. AMBITO INTERNACIONAL

EXPERIENCIA 18 TITULO	COMPARTIENDO EXPERIENCIAS PARA LA ORGANIZACIÓN, LA INCIDENCIA Y LA COOPERACIÓN DESDE LAS JUVENTUDES
DATOS GENERALES	<p>Año: 2012</p> <p>Tipo: Intercambio internacional</p> <p>Ámbitos de interés: Recolección de experiencias, democracia, jóvenes, solidaridad, cooperación</p>
PRESENTACIÓN	En el marco del proyecto “Fortalecidas las Capacidades de Liderazgo y Articulación, los Espacios de Incidencia Política y las Condiciones para Establecer Agendas de Juventud Propias, por parte de Organizaciones y/o Redes Juveniles Municipales, Regionales y Nacionales de El Salvador”, el

	Centro de Capacitación y Promoción de la Democracia (CECADE) llevó a cabo este pasado martes 2 y miércoles 3 de octubre, el Intercambio Internacional de Organizaciones Juveniles.
DESDE DÓNDE Y POR QUÉ SURGE	Desde la CECADE y las Juventudes de España, El Salvador, Honduras y Nicaragua construyen agenda de cooperación gracias a intercambio de experiencias
META Y OBJETIVOS	El Intercambio Internacional de Organizaciones Juveniles contribuyó a crear una Agenda de Cooperación de Juventudes, cuya finalidad es generar acciones de cooperación y solidaridad entre las organizaciones juveniles de Nicaragua, Honduras, España y El Salvador, participantes en el evento; intercambiar experiencias sobre el trabajo con juventud, procesos de incidencia política y diversidad cultural; generar productos de conocimiento para aplicar en diferentes etapas de las organizaciones juveniles, y fortalecer las capacidades de las organizaciones juveniles mediante la generación de conocimientos.
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	Para poner en marcha la Agenda de Cooperación de Juventudes se ejecutarán estrategias y acciones de cooperación en áreas tales como: Organización y Participación Juvenil; Incidencia Política, Políticas Públicas de Juventud, Generación de Conocimiento y Diversidad Cultural. Del encuentro juvenil también surgió la página web “Jóvenes en Movimiento”, cuyo objetivo es dar espacio para intercambiar permanente información y experiencias en el trabajo con juventudes de El Salvador, España, Honduras y Nicaragua, fortaleciendo así las capacidades de las organizaciones juveniles en procesos de incidencia política y generación de ciudadanía activa. Esta página se encuentra disponible en el vínculo http://intercambio-internacional-2012.webnode.es/
INFORMACIÓN DISPONIBLE	https://www.facebook.com/permalink.php?id=170434736375570&story_fbid=152772368200792

EXPERIENCIA 23. AMBITO INTERNACIONAL

EXPERIENCIA 19 TITULO	LA ESCUELA N° 84: GERTRUDIS GASTESI (URUGUAY)
DATOS GENERALES	Año: 2007-2011 Tipología del proyecto: Escuela inclusiva

<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>El proyecto educativo de la Escuela N°84 Gertrudis Gastesise realizó entre 2007 y 2011. Corresponde al bienestar de una alumna, “Camila,” dentro un contexto educativo. Antes de que llegó al centro, Camila fue diagnosticada con dificultades de aprendizaje por el Centro de Atención de la Infancia y la Familia (CAIF). Camila padecía de dislexia disgestáltica, retraso en su madurez, epilepsia y síndrome celiaco.</p>
<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>Para mejorar su desenvolvimiento orgánico, psicológico, emocional y social, la organización CAIF llegó a un acuerdo con la Escuela N°84 Gertrudis Gastesi para apoyar e integrar la alumna en el ambiente escolar. Además, el acuerdo requería que la Escuela N°84 Gertrudis Gastesi trabajara con la madre de Camila para que supiera la importancia y problema que enfrentaba su hija.</p> <p>Durante este período, Escuela N°84 Gertrudis Gastesi involucró la asistencia de los docentes de Escuela N°78 por que hubo un problema con la madre de Camila, la cual quiso trasladar a su hija a otro centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La escuela cuenta con 76 alumnos, seis maestros, dos profesores y cuatro auxiliares. • Se ejerce una gestión directiva democrática que prioriza las potencialidades por encima de las debilidades de los integrantes de la comunidad educativa se atiende a alumnos con diversas discapacidades ya que no se cuenta con otro centro especializado en la zona. • La escuela es un centro de recursos para todos los centros educativos de la localidad, con los que mantiene canales de comunicación muy fluidos. Esto contribuyó a la experiencia inclusora que, como parte de un proyecto, se lleva a cabo junto con la escuela común N° 78.
<p>DESDE DÓNDE Y POR QUÉ SURGE</p>	<p>El proyecto fue iniciado por Centro de Atención de la Infancia y la Familia (CAIF) cuando detectaron serios inconvenientes en el desenvolvimiento orgánico, psicológico, emocional y social de Camila. El equipo encargado con el crecimiento académico y personal de Camila fue constituida por docentes de la Escuela N° 78, el maestro director y la maestra de clase; y de la Escuela N° 84, la maestra directora y la maestra de clase. Para que un alumno/a se desarrolle bien, necesita el autoestima alto.</p>
<p>MARCO TEÓRICO</p>	<p>A través de este programa de inclusión y apoyo familiar, los centros involucrados en este proyecto se plantea in la idea que el autoestima es uno de lo más importantes factores en la formación profesional, personal y escolar de un alumno/a. A pesar de cualquier problema que tenga un alumno/a, la responsabilidad de motivar y animar a ese alumno recae en el profesorado y la familia. Para que un alumno/a se desarrolle bien, necesita el autoestima alto.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brindarle a la niña mejores oportunidades de crecimiento académico y personal. • Aplicar una metodología variada y acorde a las necesidades de la niña.

	<ul style="list-style-type: none"> • Apuntar Camila a un abordaje integral que contemplara todos los aspectos: desde hábitos de alimentación hasta las habilidades académicas, funcionales y sociales. • Se trabajó en torno al aspecto emocional, con la finalidad de elevar la autoestima de la niña.
HERRAMIENTAS, RECURSOS Y ACTIVIDADES	<p>Se implementaron adaptaciones curriculares en todas las áreas y un trabajo de sensibilización de alta calidad que permitió la inclusión de Camila más que su integración.</p> <p>En 2009, Camila participó en todas las propuestas educativas externas al local escolar: clubes de ciencias, excursiones didácticas, colonia de vacaciones, etcétera. Su actitud frente al aprendizaje y, en general, a las situaciones que enfrentaba se había modificado.</p> <p>En 2011 la niña fue inscrita en la clase Taller de Manualidades Polivalentes, pero se le propuso reiniciar la escolaridad compartida con la Escuela N° 78, a lo que se manifestó dispuesta.</p>
EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS	<p>En la actualidad, posee un rendimiento académico sólido y la maestra indica que su responsabilidad y esfuerzo compensan las limitaciones cognitivas. Es muy respetuosa y cariñosa tanto con los compañeros como con la docente (su edad cronológica, 13 años y seis meses, no obstaculiza las relaciones sociales en el ámbito escolar). La maestra directora de la Escuela N° 78 y la maestra de clase indican que todos los alumnos disfrutaban de la incorporación de la alumna. La mamá está muy contenida por el equipo docente, que proyecta promover a Camila a sexto año.</p>
INFORMACIÓN DISPONIBLE	<p>http://www.oei.org.uy/Uruguay_web.pdf</p>

EXPERIENCIA 24. AMBITO INTERNACIONAL

TITULO	JÓVENES QUE SALVAN JÓVENES
DATOS GENERALES	<p>Año: 2007-2011</p> <p>Tipología del proyecto: Escuela inclusiva</p>

<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>Es una asociación sin fines de lucro que fomenta el deporte y promueve la formación integral en niños y jóvenes costarricenses. A la par de ofrecer entrenamientos de fútbol gratis a niños, niñas y jóvenes de comunidades marginales en Costa Rica, la Asociación imparte talleres que incluyen temas relativos a la salud, prevención de la drogadicción y orientación psicopedagógica. La Asociación cuenta con un centro de capacitación y desarrollo humano en elBarrio Lourdes de la ciudad de San Isidro y también ofrece servicio en tres comunidades rurales de atención prioritaria. Trabaja con 600 niños, 400 en la sede central y 200 en las comunidades rurales de la zona costera de Costa Rica.</p>
<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>Por medio de la enseñanza del fútbol, los entrenadores y psicólogos de la Asociación Jóvenes que Salvan Jóvenes (la Asociación, en adelante) inculcan en los niños y niñas valores tales como la perseverancia, la disciplina y la solidaridad, así como hábitos para llevar una vida sana. Previo a los entrenamientos deportivos semanales, los alumnos participan en pláticas con un psicólogo que les habla sobre nutrición, la importancia de estudiar y no desertar la escuela, las consecuencias de consumir drogas, alcohol o tabaco y cómo lidiar con problemas personales y violencia familiar.</p>
<p>MARCO TEÓRICO</p>	<p>La Asociación basa su filosofía en la convicción de que el deporte es un vehículo atractivo para los niños que permite inculcar valores y desarrollar hábitos saludables.</p> <p>Para que el deporte se convierta en un hábito que conlleva valores para la vida, es necesario entenderlo como un instrumento y no como un fin en sí mismo. Es por esto que los talleres son la piedra angular del programa social de la Asociación. El fútbol sirve para mantener a los niños motivados a que sigan participando en los talleres. Los directores de la Asociación argumentan que el deporte por sí solo no provee estos valores.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>La misión de la Asociación no es crear jugadores profesionales o atender sólo a niños que presenten habilidades futbolísticas para sobresalir en el ámbito deportivo, sino acoger a todos los niños sin diferencia de aptitudes, nacionalidad, estatus económico o credo y enseñarles que a través de la práctica del deporte pueden aprender y adquirir otros atributos para practicar el fútbol de manera exitosa.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://www.ceal-int.org/educa/TomoII.pdf PAG 685</p>

EXPERIENCIA 25. AMBITO NACIONAL

TITULO	TOTS MÚSICS, TOTS DIFERENTS. UNA APUESTA POR LA INTEGRACIÓN EN LA EDUCACIÓN MUSICAL REGLADA
DATOS GENERALES	<p>Lugar: Conservatori Professional de Música de Torrent Torrent (Valencia) España</p> <p>Temáticas de la red: Educación secundaria</p> <p>Año: 2004</p>
PRESENTACIÓN	<p>El proyecto educativo Tots músics, tots diferents (todos músicos, todos diferentes) es una iniciativa originada y desarrollada desde el año 2004 en el Conservatori Professional de Música de Torrent y autorizada, como una experimentación educativa, por la Dirección General de Enseñanza de la Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana. Este proyecto de innovación educativa permite la escolarización en el conservatorio de alumnos con NEE en las enseñanzas elementales de música. Consiste en la reserva de un número de puestos escolares de la oferta general del centro, la adaptación e individualización de las pruebas de acceso al primer curso de enseñanzas elementales y el seguimiento intensivo del proceso de enseñanza/aprendizaje de los alumnos seleccionados. Palabras clave: discapacidad, educación musical, integración.</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>Alumnos con NEE escolarizados en centros ordinarios, de entre 8 y 12 años (ampliables con carácter excepcional hasta 15 años)</p>
MARCO TEÓRICO	<p>Se reserva un número de plazas de la oferta general del centro. Se entrevista a los posibles aspirantes y se evalúa si es necesaria alguna adaptación para poder realizar la prueba de acceso. Una vez el alumno es admitido al proyecto, el grupo de investigación formado por todos los profesores con alumnos del proyecto, más el Psicólogo del proyecto y la profesora de Pedagogía Terapéutica, deciden las medidas de seguimiento de cada alumno para poder cursar las enseñanzas elementales de música, y establecen las adaptaciones o refuerzos necesarios. El grupo se reúne mensualmente para detectar la evolución del alumnado, las posibles carencias o problemas y establecer las conclusiones de trabajo que sean necesarias.</p>
META Y OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Integrar a los alumnos con NEE en la educación musical reglada. • Consolidar el proyecto en el seno del conservatorio; de la experimentación educativa a la normalización en la integración de los niños con discapacidad. • Buscar recursos educativos para la enseñanza de la música a personas con discapacidad.

	<ul style="list-style-type: none"> • Aprovechar los recursos humanos destinados al proyecto; Psicólogo, PT y coordinador. • Identificar las necesidades de recursos materiales y técnicos. • Investigar en los procesos de enseñanza de la música en personas con discapacidad. • Implantar nuevas técnicas didácticas en la enseñanza de la música. • Difundir el proyecto, especialmente en otros centros de educación musical.
<p>EVALUACIÓN. CAMBIOS ESPERADOS</p>	<p>Integración plena de los alumnos con necesidades educativas especiales y éxito en su proceso de enseñanza/aprendizaje. Gracias a este proyecto, 14 alumnos cursan estudios de música (un 5% del total de alumnos del centro). De otra forma nunca hubieran podido acceder a este tipo de enseñanzas.</p> <p>La investigación ha servido para que el profesorado reflexione sobre cuál es su misión, su papel en el centro y mejore su práctica educativa.</p> <p>Ha tenido lugar un aprendizaje progresivo y público. Incremento de la formación permanente del profesorado mediante los planes de formación. También aumento de la motivación laboral.</p> <p>Su institucionalización implica toda una serie de cambios organizativos y personales en la puesta en marcha del proyecto. El centro está en un proceso de revisión crítica y reflexiva en sus prácticas docentes y organizativas.</p> <p>La cultura del centro se modifica al lograr que un proyecto de cambio se institucionalice y contribuya al desarrollo profesional. Este proceso que se desarrolla a través del tiempo requiere la estabilidad y continuidad del profesorado en la permanencia en el conservatorio.</p> <p>Los cambios introducidos suponen la asimilación e incorporación en la practica educativa de nuevas metodologías, procurando extender la innovación a otras áreas del currículo y parte de la población.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de la experiencia adquirida en el proyecto, se han mejorado los procesos generales del conservatorio. • Práctica de la coeducación. Los alumnos tienen la oportunidad de convivir en el conservatorio con alumnos diferentes y practicar valores como el compañerismo, la solidaridad y tolerancia a la diferencia. • La gran cantidad de aspirantes y la ocupación de los puestos escolares autorizados demuestran el interés social y educativo de la propuesta. • En todos los casos hemos constatado un desarrollo y crecimiento personal a través de la música, reafirmando aspectos sobradamente conocidos sobre el beneficio integral que aporta la música a todas las personas. •

	<ul style="list-style-type: none"> En todos los casos hemos constatado el establecimiento de nuevas relaciones sociales y la creación de mayores expectativas de éxito.
INFORMACIÓN DISPONIBLE	Teléfono/e-mail de contacto: (+34)961551323, info@cpmt.es

EXPERIENCIA 26. AMBITO NACIONAL

TITULO	Nuestro Proyecto de Interculturalidad
DATOS GENERALES	<p>Lugar: Colegio Apóstol San Pablo. Burgos</p> <p>Plaza de Roma, 2, Burgos</p> <p>947 211 717</p>
PRESENTACIÓN	<p>La EDUCACIÓN INTERCULTURAL es un enfoque educativo basado en el respeto y la apreciación de la diversidad cultural. Afecta a todas las dimensiones del proceso educativo y aspira a lograr una auténtica igualdad de oportunidades y resultados para todos los alumnos/as, así como la superación del racismo en sus diversas manifestaciones y el desarrollo de la competencia intercultural en alumnos/as y profesores/as.</p> <p>Conscientes de los grandes cambios que ha experimentado la sociedad de nuestro tiempo el Colegio Apóstol San Pablo desea educar a sus alumnos para este modelo de sociedad. Es por ello que, buscando proyectos educativos innovadores, hemos optado por desarrollar en nuestro Centro un Proyecto de Interculturalidad y la incorporación en Comunidades de Aprendizaje. Somos pioneros en la Comunidad de Castilla y León en desarrollar este tipo de proyectos, por ello esperamos que, al mismo tiempo que sirven para la educación integral de nuestros alumnos, sean también un instrumento que otros profesionales de la educación quieran emprender.</p> <p>Profesores y profesoras, alumnos y alumnas, padres, madres, otros familiares y toda la comunidad educativa estamos poniendo en marcha un proyecto ilusionante cuyo objetivo principal es conseguir la máxima calidad educativa para todos los niños y niñas.</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>La diversidad de culturas existentes en el Centro es lo que nos ha motivado e ilusionado a sacar adelante un modelo de educación que respete y se enriquezca de todo lo positivo que pueden aportar las mismas. El clima que se respira actualmente en las aulas es de un gran respeto a la diversidad existente en las mismas. Queremos que nuestros alumnos/as vean en esa diversidad, un caudal de aprendizaje de aspectos que pasarían desapercibidos si no nos</p>

	<p>hubiéramos comprometido a transformar nuestro Colegio en una Comunidad Educativa que trabaja para conseguir los fines que persigue una educación en la interculturalidad.</p>
<p>MARCO TEÓRICO</p>	<p>Educación interculturalmente supone tener en cuenta una serie de PRINCIPIOS IMPORTANTES, que pueden expresarse a modo de condiciones que se exigen a los profesores (adaptado de Xavier Besalú):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En primer lugar tomar conciencia de su propio bagaje cultural, analizarlo críticamente y reconstruirlo sobre nuevas bases. 2. Trabajar hacia la mejora del autoconcepto personal, social, cultural y académico de todos los alumnos, lo cual supone aceptarlos a todos como personas, de forma incondicional y garantizar su seguridad socioafectiva. 3. Trabajar por el éxito escolar de todo el alumnado, lo cual significa tener expectativas positivas sobre sus capacidades y posibilidades y planificar las acciones compensadoras y aceleradoras más adecuadas. 4. Promover las estrategias didácticas que sirvan para que los alumnos aprendan más y mejor y sobre todo para mejorar el conocimiento, la relación y la convivencia con los demás. 5. Cultivar actitudes y valores que ayuden y favorezcan la convivencia entre personas y grupos distintos como el respeto mutuo, la gestión pacífica y democrática de los conflictos, la simpatía hacia los demás, el sentido crítico, etc. 6. Partir de las necesidades, las experiencias, los conocimientos y los intereses de todo el alumnado, adquiridos muchas veces fuera del recinto escolar, es decir en el ámbito familiar o en el grupo de amigos 7. Revisar la selección cultural que supone el currículum común para hacerlo más universal, más representativo de las diferentes culturas, más funcional y también más justo. 8. Luchar contra todas las formas de discriminación, entre ellas especialmente las de carácter racista, y no sólo contra las conductas, actitudes y prejuicios, sino contra las teorías o creencias que las sustentan o incluso contra las normas no escritas que impregnan la cultura occidental elaborada a lo largo de los siglos.
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar Unidades Didácticas Interculturales que sirvan para la práctica docente con las que cada niño trabajará, con su ejemplar, en el aula. • Establecer una forma de trabajo en la cual todos los alumnos/as sean protagonistas de su aprendizaje. • Fomentar los diferentes tipos de agrupamientos en el aula de modo que los alumnos/as se ayuden entre ellos. • Fomentar el trabajo en equipo y la convivencia entre alumnos/as, padres y profesores. • Adaptar las diferentes actividades a la diversidad de alumnos/as existente en las aulas, ya sean alumnos inmigrantes, ACNEES, ANCES...

	<ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos/as aprendan a convivir con alumnos de diferentes culturas con la finalidad de lograr el enriquecimiento de todo el alumnado.
ACTIVIDADES.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de modelos metodológicos que apoyen el desarrollo curricular en el tratamiento específico de la atención a la diversidad. • Actividades que potencien el valor de la lengua, en especial aquellas que favorezcan el hábito lector. • Experiencias que contemplen específicamente el tratamiento metodológico en áreas o materias del currículo que presenten especiales dificultades, preferentemente en las instrumentales.
INFORMACIÓN DISPONIBLE	http://www.apostolsanpablo.com/proyectos-educativos/proyecto-de-interculturalidad-nuestro-proyecto-de-interculturalidad.aspx

EXPERIENCIA 27. AMBITO NACIONAL

TITULO	Proyecto educativo
DATOS GENERALES	<p>Lugar: IES Fernando de los Rios. Fuente Vaqueros (Granada) C/ Pilar López, S/n en Fuente Vaqueros (Granada) Teléfono: 958 893 690</p>
PRESENTACIÓN	<p>El Proyecto Educativo del I.E.S. “Fernando de los Ríos”, hoy ciertamente consolidado organizativamente y consensuado en sus principios por la totalidad de la comunidad educativa, comenzó hace ocho años con la idea de buscar una solución pedagógico-organizativa, que respondiera con calidad a una situación socioeducativa realmente complicada.</p>

<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>Fuente Vaqueros está situado a 18 Km. de Granada, en el centro de la comarca de la Vega granadina y tiene unos 3.900 habitantes. Su población activa se dedica, fundamentalmente, a la agricultura. Dentro de los aspectos sociales cabe destacar la existencia de un importante núcleo perteneciente a la comunidad de etnia gitana. El alumnado, cuyo número oscila entre 210-230, tiene las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El porcentaje de alumnado de etnia gitana en el centro suele estar entre un 21 y un 25% del total (en algunos grupos el 51 %). • Alto absentismo estructural y temporero. Actualmente llevamos a cabo un programa especial de prevención, seguimiento y control del absentismo escolar y un plan de apoyo a I.E.S. y refuerzo educativo (convenio de colaboración con la Asociación Gitana Unión Romaní). • Cuando se crea nuestro centro en 1998, los índices de fracaso escolar superaban el 60% y eran frecuentes los problemas de inadaptación al centro.
<p>MARCO TEÓRICO</p>	<p>El proyecto fue iniciativa de un Equipo Directivo. Dicho equipo lideró un Proyecto realmente innovador y fue capaz de ir motivando a los componentes del claustro, para que así fuera posible su implementación y desarrollo. La calidad de una institución educativa viene definida por su capacidad de dar una respuesta educativa válida a todos los jóvenes que acceden a ella, ayudar a que desarrollen el máximo de sus capacidades personales y a compensar las posibles desigualdades de origen. A través del Programa de atención a la diversidad se pretende hacer posible una educación de calidad a todo nuestro alumnado. Además, desde ese planteamiento se hace necesaria una nueva forma de trabajo entre los profesorado. Se hace necesaria una cultura de la colaboración así como de las condiciones organizativas, físicas y comunicativas que permitan que ésta sea posible.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer una organización y funcionamiento de centro flexible • Implicación de las familias, a partir de su revalorización explícita en la formación y educación de sus hijos/as. • Implicación de los servicios sociales del municipio, y coordinación con otras entidades del entorno. • Dinamización de los flujos de información y comunicación y fomento de la participación de todos los sectores de la comunidad.

<p>ACTIVIDADES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentamos la implicación del alumnado en la vida del centro a través de diversas vías. Las dos más relevantes son su participación en la elaboración de normas de funcionamiento y la participación de los delegados en la evaluación. • La participación se realiza tras un trabajo previo en cada grupo-tutoría orientado y fomentado desde la acción tutorial. • A lo largo del curso el equipo directivo mantiene reuniones con la Junta de delegados del centro; y en ellas se analizan y comparten los puntos de vista existentes en torno a la organización y funcionamiento del centro, el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, etc. • Se desarrolla, en colaboración con el Instituto Hispanidad de Santa Fe, un Proyecto de Orientación Profesional y de Formación para la Inserción Laboral. • Participación en un Proyecto de Agrupación de Centros para la realización de Proyectos Comunes. • Las reuniones con la AMPA son también frecuentes, prácticamente de carácter mensual y en todo caso, tras cada sesión de evaluación. • Elaboración y ejecución del Plan de Acogida del centro y Plan de Convivencia.
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://www.educacion.gob.es/revista-cee/pdf/revista-5.pdf</p>

EXPERIENCIA 28. AMBITO NACIONAL

<p>TITULO</p>	<p>Proyecto educativo</p>
<p>DATOS GENERALES</p>	<p>Lugar: CEIP Sevilla Avenida del Molinillo s/n, Guillena , Sevilla, Teléfono: 955739920</p>
<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>Este centro es ejemplo de escuela inclusiva y transformadora que ha sabido adaptarse al contexto identificando las necesidades de su alumnado y de la comunidad ofreciendo apoyo a todas las necesidades en un ambiente de diálogo consenso y altas expectativas. Ha conseguido reducir los niveles de absentismo y abandono escolar, aumentando los niveles de participación, diálogo y</p>

	<p>convivencia de toda a comunidad.</p> <p>En el 2005, el profesorado del centro creó una Comunidad de Aprendizaje; un centro abierto en el que cualquier persona del barrio que quiera colaborar está invitado a participar. En palabras de una maestra del centro: <i>‘cuando llegas al centro tocas el timbre y el portero no te va a preguntar ni quién eres ni adónde vas...’</i> <i>‘Se pretende a través de la apertura del centro la implicación de las familias’</i> entendidas como actores principales con capacidad para ser protagonistas de su propia transformación.</p>
<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>Se encuentra en el Polígono Sur en Sevilla, identificado por la administración como ‘Zona con Necesidades de Transformación Social’. Representa uno de los mayores focos de exclusión en Andalucía, una elevada actividad de economía sumergida, conflictos derivados de la falta de medios y una fuerte estigmatización social. Estamos ante un escenario en el que existen necesidades educativas especiales.</p> <p>El alumnado pertenece en un 90% al pueblo gitano en situación desfavorecida y en un contexto de marginalidad. Con respecto a la escolaridad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El 80% de la población gitana en todo el Estado no termina la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) (Aunion 2006), • El porcentaje de absentismo es mayor al de la población en general e incluso más acentuado en las niñas.
<p>MARCO TEÓRICO</p>	<p>Toda la praxis se nutre del constructivismo entendiendo el aprendizaje humano como una construcción interior activa. Esta visión se basa en el diálogo como forma de aprendizaje y generador de autonomía. El alumnado aprenderá a través de la interacción con los otros, el aprendizaje será tanto más rico cuanto mas interacción y diversidad haya en el aula. Comprensión, autonomía de pensamiento y creatividad son las claves en este proceso.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Disminución del absentismo y del fracaso escolar • Mejorar la convivencia. • Incrementar los niveles de competencia curricular. • Convertir el centro en un espacio de participación. • Mejora la situación real de los niños, las niñas y de la propia comunidad. • Ofrecer igualdad de oportunidades • Romper con dinámicas de exclusión y discriminación presentes en el barrio.

<p>ACTIVIDADES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No existe un plan rígido de etapas en la planificación del proyecto educativo. Se van descubriendo y re-elaborando nuevas formas mientras que se reafirman experiencias válidas dentro del propio devenir de la experiencia. • Las aulas tienen un número menor de estudiantes que el resto de escuelas con el objetivo de hacer real el apoyo a todas las necesidades presentes dentro del aula. • El profesorado es considerado como un mediador que ha de facilitar el camino hacia el aprendizaje. • El centro está continuamente sujeto a un proceso de evaluación por parte de la toda la comunidad, las familias, el claustro y alumnado a través de asambleas abiertas semanales. • Introducción de métodos de participación activa a través de asambleas en las que, a través de la mediación se han ido consensuando las normas del centro y de las aulas con la participación de toda la comunidad. Esto ha sido clave para la implicación de las familias en el proyecto educativo y en la convivencia del centro. • Los métodos participativos y de mediación junto con la utilización de medidas educativas como disciplinarias, ha generado un ambiente de resolución consensuada de conflictos y ha disminuido los problemas de disciplina y violencia en el aula. • El enfoque pedagógico basado en el <i>trabajo por proyectos</i> a través de los <i>grupos interactivos</i> ha contribuido al aumento del interés y la participación del alumnado lo que probablemente esté directamente relacionado con el descenso significativo del absentismo y del abandono escolar. • El centro ha tenido en cuenta las desigualdades de género característica del contexto y en consecuencia trabaja transversalmente la co-educación. • El centro ofrece todo el apoyo necesario para el aprendizaje sin segregar a ningún estudiante, atendiendo a cada persona dentro del aula normalizando la diversidad y fomentando la cooperación. • El profesorado desarrolla formas de hacer que le permiten incluir a todas y a todos convirtiendo las aulas en lugares donde prácticamente nunca se saca a nadie y donde cada cual forma parte del conjunto. Tampoco las medidas disciplinarias ni de apoyo pedagógico se realizarán a través de la segregación espacial. <p>Dentro de un marco de acción institucional para el Polígono Sur, se han coordinado actividades con toda la comunidad educativa, a través de la participación de las familias, ONG, Universidades y voluntarios de la zona. Estos apoyos son indispensables en el apoyo dentro del aula y en el centro.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://www.juntadeandalucia.es/averroes/colegioandalucia/programacalidad</p>

EXPERIENCIA 29. AMBITO NACIONAL

<p>TITULO</p>	<p>Plan de Acogida e Interculturalidad</p>
<p>DATOS GENERALES</p>	<p>Nombre del centro: IES HUMANEJOS Dirección: Av de Juan Carlos I, 19, 28981 Parla, Madrid Teléfono: 916 98 28 60</p>
<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>En el año 2000, la Comunidad Autónoma de Madrid (CAM) a través de la Dirección General de la Promoción Educativa dictaba las instrucciones para la organización de diferentes actuaciones de compensación educativa en ESO en centros públicos. La CAM entendió entonces que debía dar una respuesta educativa a un alumnado heterogéneo y hacer posible el cumplimiento de los objetivos generales de la educación obligatoria poniendo en marcha entre otras medidas las A.C.E.</p> <p>Una de las modalidades organizativas de Compensación Educativa en Educación Secundaria Obligatoria (ESO) son las Aulas de Compensación Educativa (A.C.E) dirigidas a colectivos desventajados o con dificultades de inserción con el objetivo de dar apoyo al alumnado que se haya incorporado tardíamente o con una escolarización irregular o con desconocimiento de la lengua vehicular. Al entrar en las instalaciones del A.C.E en Parla, los y las estudiantes sonrían y juegan juntos a la comba en el patio, las paredes están impecables-ni una pintada-las aulas están muy ordenadas-en el suelo ni un papel-se respira un ambiente de diálogo, diversión, tranquilidad, cooperación, respeto y confianza. El buen funcionamiento y los buenos resultados del A.C.E del Humanejos se apoyan sobre tres pilares: el profesorado, la metodología en el aula y el plan de acogida que genera desde el principio nuevas vías de comunicación con el estudiantado y sus familias. Los buenos resultados de la forma de trabajo del A.C.E. del IES Humanejos se puede observar en cuatro ejes fundamentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La reducción casi total del absentismo que se ve reflejado en los altos niveles de asistencia Además el 80% del alumnado una vez que sale del A.C.E del Humanejos continua los estudios ▪ El cambio en el comportamiento del alumnado dentro y fuera del centro. ▪ El trabajo, interés y dedicación del estudiantado ▪ El trato con las familias mejora significativamente a lo largo del curso.

<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>El A.C.E del IES Humanejos se encuentra en el municipio de Parla (Madrid). Parla está ubicada en la periferia del Sur de Madrid con un porcentaje de un 30% de población extranjera residente que ha experimentado un crecimiento acelerado en los últimos años. En el año 2000 se constituyó el A.C.E. que acogería al alumnado de los municipios cercanos de la zona. Las A.C.E. están orientadas a un alumnado que acumule un desfase curricular significativo, que valore negativamente el marco escolar, que presente dificultades de adaptación al centro o que haya sido escolarizado tardía o irregularmente. Un alto porcentaje del alumnado de las A.C.E en el Humanejos es de origen migrante o descendientes de migrantes extranjeros.</p>
<p>MARCO TEORICO</p>	<p>Las A.C.E se plantean como una medida organizativa extraordinaria para garantizar la atención educativa y favorecer la integración escolar del alumnado en situación de desventaja del segundo ciclo de ESO.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>Los objetivos más específicos a nivel educativo se centran en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtener niveles adecuados de socialización y convivencia. ▪ Propiciar la madurez propia de la etapa evolutiva y garantizar unos conocimientos y destrezas básicos que permitan el aprendizaje futuro de un oficio. ▪ Dentro de los objetivos expuestos anteriormente el profesorado del A.C.E. expresa como mayor reto: ▪ El mantener unas expectativas altas con respecto a sus estudiantes que sean capaces de motivarlos, de otorgarles seguridad en sí mismos. Este énfasis en la autoestima y la confianza es la base de trabajo sobre la que se asientan el resto logros dentro de esta experiencia. Para lograr este cambio en la autopercepción de los y las jóvenes se trabaja siempre con refuerzos positivos, resaltando las capacidades de cada uno y utilizando como herramienta para la motivación las notas, las salidas de ocio y el contacto continuo con las familias. <p>El A.C.E pretende generar la que probablemente sea la primer experiencia de éxito escolar para este alumnado.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://insespriu.cat/</p>

EXPERIENCIA 30. AMBITO NACIONAL

TITULO	Taller de fomento de la convivencia
DATOS GENERALES	<p>Nombre del centro: IES SALVADOR ESPRIU. BARCELONA</p> <p>Dirección: Plaça de les Glòries Catalanes, 20, Barcelona</p> <p>Teléfono: 932 44 95 60</p>
PRESENTACIÓN	<p>Se trata de un taller en el que se trabaja el fomento de la convivencia, el respeto a la diferencia y la interculturalidad a través de las herramientas de creación audiovisual.</p> <p>El cine, en particular, y el lenguaje audiovisual, en general, es un recurso educativo de gran valor que muchas veces, por el propio formato de las sesiones en aula y las barreras entre los diversos departamentos, no se aprovecha en todas sus posibilidades. Sin embargo, es un medio de transmisión de mensajes, valores, ideas, hacia el que el alumnado tiene una actitud muy positiva y con el que se siente muy identificado.</p> <p>En este caso, la apuesta del equipo de coordinación pedagógica del centro ha resultado decisiva. Cuenta también con el apoyo de la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo, lo que garantiza que el centro no tenga que gastar recursos propios.</p> <p>Además, el taller se realiza de forma coordinado con un grupo de estudiantes de, en este caso, Ecuador, con quienes se intercambia el material audiovisual elaborado como forma de acercamiento y conocimiento mutuo.</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>Se ha realizado durante el curso 2010/2011 con el grupo de 3º de la ESO con adaptaciones curriculares del IES Salvador Espriu, un centro situado en el barrio del Clot, en pleno centro urbano de Barcelona y con una presencia notable de alumnado de origen extranjero, principalmente de América del Sur y África. El alumnado matriculado en ESO en centros públicos en Barcelona en el curso actual supone algo más de un 21%.</p>
MARCO TEORICO	<p>Los cambios y nuevos conocimientos y actitudes incorporadas en el proceso de aprendizaje son mucho más profundos cuando parten de los intereses y conocimientos previos del alumnado, especialmente si en lugar de situarlos en el extremo de la recepción, se convierten en agentes activos del proceso. Del mismo modo, la experiencia que se tiene como público meramente espectador puede verse enormemente enriquecida y ampliada si en vez de “ver cine”, se crea.</p>

	<p>Una de las estrategias del taller consiste en confrontar, para desmentir, prejuicios y tópicos presentes en la sociedad sobre el fenómeno migratorio. Para esto, además de datos elaborados externamente, se cuenta con la experiencia del alumnado. Por ejemplo, una de las actividades realizadas consiste en la elaboración de un árbol genealógico de las migraciones familiares, que muestra de una forma experiencial e involucrando a las familias, cómo la población “local” se ha movido por el territorio, ya sea entre zonas urbanas y rurales o entre diferentes regiones y países, al igual que lo han hecho las familias de más reciente llegada.</p> <p>El taller se realiza a lo largo de 8 sesiones, los miércoles y viernes, durante cerca de un mes y medio. Tras algunas actividades de conocimiento del grupo, en las que se resaltan los puntos en común dentro de la singularidad de cada biografía, se va introduciendo paulatinamente el uso de la cámara y otras herramientas. Por ejemplo, en un primer ejercicio, se trata de representar de forma sencilla, situándolo sobre un mapa, el origen geográfico de diversos objetivos cotidianos.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>La meta general de este taller es fomentar una actitud positiva hacia la diversidad como un hecho característico de la vida en sociedad y promover la perspectiva intercultural entre el alumnado. Como objetivos específicos, destacan los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar al alumnado en el uso de medios audiovisuales para representar, a través de un lenguaje universal, contenidos que transmitan un espíritu crítico hacia la temática de la interculturalidad. • Reflexionar sobre la importancia del respeto a la diferencia. • Comprender los procesos y efectos socioeconómicos de los movimientos migratorios actuales y construir argumentos con los que contrarrestar los discursos y actitudes discriminatorias. • Imaginar modos de participación en una sociedad plural y diversa, a partir de los conocimientos y experiencias propias.
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://insespriu.cat/</p>

EXPERIENCIA 31. AMBITO NACIONAL

TITULO	“APRENDIENDO LA LENGUA DE NUESTROS ALUMNOS”, LEGANÉS, MADRID.
PRESENTACIÓN	<p>La puesta en marcha de clases de árabe para el profesorado que lo solicitara en un instituto de Leganés, produjo un cambio en las percepciones en torno a la lengua árabe y a la comunidad marroquí como colectivo. A través de la participación como docentes en estas clases, el alumnado marroquí tomó protagonismo dentro de la escuela; muchos de los y las profesoras comenzaron a usar el tiempo de tutorías para que ellos mismos tuvieran la oportunidad de explicarle a su clase cómo escribir y hablar árabe. El árabe empezó a ser un punto de referencia dentro del aula utilizándose como punto de referencia en las explicaciones. Además, durante las clases ordinarias en muchas ocasiones se daban consejos específicos al alumnado arábófono con respecto a las materias impartidas para facilitarles el proceso de aprendizaje.</p> <p>Estos consejos se hacían desde el conocimiento de su lengua y adelantando posibles dificultades que consideraban podrían surgirles. Esta experiencia representa una buena forma de valorar los conocimientos de una parte importante del alumnado a la vez que pone en práctica una educación integradora e intercultural. El programa representa asimismo una manera en la que el profesorado puede ser formado en la comprensión de la diversidad lingüística del alumnado desde otro punto de vista valorando las capacidades de toda la clase.</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>El árabe es la segunda lengua más hablada en las aulas de la Comunidad de Madrid después del castellano (Broeder y Mijares 2004). El alumnado proveniente de Marruecos, se encuentra escenarios difíciles a la hora de incorporarse en el sistema educativo español. Por un lado, este colectivo está mayoritariamente considerado como <i>difícil y conflictivo</i> por el profesorado (CREADE 2007: 220). Por otro lado, en la incorporación al sistema educativo el colectivo marroquí encuentra la necesidad de aprender una nueva lengua para poder comenzar a relacionarse y a participar activamente en las clases y en la comunidad.</p>
COMO SURGE LA EXPERIENCIA	<p>El proyecto ‘<i>Aprendiendo la lengua de nuestros alumnos</i>’ surge dentro de un programa de investigación del CREADE¹⁰, concretamente en un IES de Leganés (Madrid) dentro del proyecto <i>Diversidad Cultural y Lingüística</i>¹¹. Este IES cuenta con un 10% de estudiantes extranjeros y está situado en la periferia de Madrid.</p>

¹⁰ Centro de Recursos para la Atención a la Diversidad Cultural en Educación.

¹¹ *Diversidad cultural y Lingüística: una propuesta de estrategias y recursos para la educación*. Financiado por la Comunidad de Madrid (Proyecto Humanidades y Ciencias Sociales: N° Ref: 06/0122/2000)

	<ul style="list-style-type: none"> • El profesorado de este centro solicitó a las investigadoras del CREADE que impartieran un curso de árabe para el personal docente. Se puso en marcha así un proyecto de aprendizaje del árabe orientado al profesorado del centro. El proyecto pretendía el acercamiento del claustro al alumnado marroquí, a sus familias y cultura a través del aprendizaje de su lengua materna. El curso comenzó a desarrollarse una vez por semana en horario extraescolar durante el curso 2003/04 y se ha seguido impartiendo como consecuencia de sus buenos resultados.
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acercar al profesorado a la cultura árabe-marroquí • Generar altos niveles de empatía en lo que respecta al aprendizaje de una lengua • Dar protagonismo a una lengua mayoritaria en las aulas • Valorar y dar importancia a todos y cada una de las formas culturales presentes en la escuela • Motivar al alumnado en el aprendizaje de otras lenguas • Generar curiosidad e interés de todo el alumnado hacia sus compañeros y compañeras.
<p>ACTIVIDADES.</p>	<p>Dentro del profesorado que asistió a este curso, se puede identificar una evolución que podemos dividir en tres etapas.</p> <p>En un primer momento, el profesorado comenzó a darse cuenta de la gran dificultad que significaba aprender una nueva lengua. Después de muchas semanas de estudio, no podían todavía escribir con la grafía árabe y tenían dificultades para distinguir el sonido de algunas consonantes y vocales. Esto supone, ya de por sí, un acercamiento y un nivel de empatía hacia el alumnado que se encuentra en un proceso similar de aprendizaje. El profesorado comenzó a identificar en el castellano nombres, lugares y raíces provenientes del árabe. Esto generó la posibilidad de utilizar esta lengua como punto de referencia a la hora de explicar diferentes materias en el aula de referencia otorgándole un valor importante y promoviendo respeto e interés hacia ella.</p> <p>En una segunda fase, el profesorado comenzó a ser consciente de la diversidad dentro de la lengua árabe. Esto surgió como consecuencia de intentar poner en práctica lo aprendido en el curso hablando con sus alumnos, alumnas y familiares durante la jornada escolar. Sin embargo, no conseguían hacerse entender ya que en general la comunidad marroquí habla <i>dariya</i>¹² y no árabe clásico. Esta experiencia sirvió para tomar conciencia de la diversidad del alumnado marroquí y del carácter plurilingüe de Marruecos. Quizás una de las consecuencias más positivas de esta toma de conciencia, sea el hecho de reconocer en sus alumnos y alumnas el valor y el conocimiento del otras lenguas. A través de esta vivencia, los y las profesoras se dieron cuenta de que de que una parte importante de su alumnado era capaz de hablar y escribir no solamente <i>dariya</i> sino árabe clásico e incluso otros dialectos y lenguas.</p>

12

Árabe magrebí

	<p>La última etapa del proyecto comienza a partir de la solicitud por parte del profesorado de la enseñanza de <i>dariya</i> en vez de árabe clásico. Esta petición surgió en relación al interés de comunicación y de comprensión del alumnado marroquí y sus familias. Es aquí donde los y las jóvenes entran a formar parte del proyecto de aprendizaje y comienzan a asistir a las clases en calidad de docentes. Durante la clase, el profesorado tomó conciencia de las capacidades de su propio alumnado, consultándole las dudas y aprendiendo de ellos y de su escritura.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>ESTUDIOS CREADE 2007 <i>Voces del aula. Etnografías de la escuela multilingüe</i>. Colección Estudios CREADE N° 3. Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE) Ministerio de Educación y Ciencia http://www10.gencat.net/pres_casa_llengues/AppJava/frontend/llengues_bp.jsp?id=231&idioma=6</p>

EXPERIENCIA 32. AMBITO NACIONAL

<p>TITULO</p>	<p>Proyecto de Interculturalidad</p>
<p>DATOS GENERALES</p>	<p>Nombre del centro: IES PRADO MAYOR, Murcia Dirección: C/ Magallanes, S/N, 30850 Totana Teléfono: 968 42 18 02</p>
<p>PRESENTACIÓN</p>	<p>Desde el curso 2007-2008 el IES Prado Mayor de Totana (Murcia) está trabajando en programas, denominados genéricamente ExpoPrado, caracterizados por una gran implicación del profesorado. Se trata de programas realizados a nivel de centro en los que participan alumnado, profesorado, personal de servicios, Ayuntamiento de Totana y el AMPA.</p> <p>Estos programas se han desarrollado a partir del análisis de necesidades que han sido detectadas curso tras curso, con el fin de mejorar la convivencia, el ambiente de trabajo y optimizar los procesos educativos. Su primera experiencia, denominada "ExpoPrado 2008: un encuentro entre culturas", aspiraba a establecer una relación entre todas las culturas de las nacionalidades presentes durante este curso escolar.</p> <p>Esta experiencia fue galardonada en 2008 con una Pizarra de Plata, premio educativo que concede la región de Murcia, en la categoría de proyecto colectivo.</p>

<p>CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL</p>	<p>En el IES Prado Mayor convivían 14 nacionalidades distintas: Argentina, Bolivia, Gran Bretaña, Rusia, Cuba, Ecuador, Francia, Marruecos, Portugal, Bélgica, Chile, Venezuela y España. Había matriculados aproximadamente 670 alumnos, de los cuales 123 eran extranjeros.</p> <p>Potenciar la interculturalidad que les brindaba esta convivencia diaria, a través de intercambios comunicativos entre distintas culturas y costumbres, se transformó en un verdadero acto educativo intercultural para sumergirse durante una semana en esos países, compartir experiencias y vivencias, y al mismo tiempo conocer a otros y conocerse a si mismo un poco más.</p> <p>Sus anheladas señas de identidad: la colaboración, la participación, el respeto y el esfuerzo como señas de identidad.</p>
<p>COMO SURGE LA EXPERIENCIA</p>	<p>El Proyecto fue pensado e ideado para involucrar a todo el profesorado en su conjunto. La flexibilidad del programa, su carácter abierto, la posibilidad de variaciones y modificaciones, y la complicidad entre los profesores hizo que todos fueran protagonistas. La iniciativa contó con la colaboración de todo el claustro de profesores; cada departamento seleccionó los temas que trataría con sus alumnas y alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Departamento de Física y Química: científicos • Departamento de Electricidad: tipos de enchufes y voltajes de corriente que hay en los países • Departamento de Filosofía: tipos de gobierno • Departamento de Latín: mitos y leyendas • Departamento de Ciencias Naturales: flora y fauna • Departamento de Tecnología: Industria • Departamento de Lengua Castellana: lenguas oficiales; literatura, escritores reconocidos mundialmente; cuentos típico, refranes, dichos, filmografía, etc. • Departamento de Inglés: cuentos típicos, medios de transporte • Departamento de Francés: los saludos • Departamento de Religión: religiones; fiestas religiosas y paganas • Departamento de Música: música autóctona; música nacional; música internacional; instrumentos de música e himnos de los países • Departamento de Peluquería: pinturas típicas de los países • Departamento de Educación Plástica: la familia; el medio ambiente • Departamento de Orientación: murales semanales de países; la mujer; libros, prensa y revistas del país; talleres, comida y bebidas típicas • Jefatura de Estudios: creación y mantenimiento de la Web • Personal de Administración: consulados; teléfonos de interés.
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<p>Los objetivos principales fueron:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilitar la convivencia respetando las diferencias; • Desarrollar la capacidad de comunicación y expresión; • Construir un sentido cívico, analítico y constructivo mediante la reflexión, el análisis y la síntesis; • Potenciar el desarrollo intercultural;

	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la empatía hacia situaciones de inmigración e interculturalidad; • Concienciar a las familias de la necesidad de participar en la responsabilidad educativa; • Promover la implicación de la mayoría del profesorado en estas actuaciones; • Animar a la participación, el esfuerzo y la colaboración mutua; • Fomentar el uso de metodologías compensatorias y no discriminatorias; • Respetar y conservar el medioambiente
<p>ACTIVIDADES.</p>	<p>La temporalización del programa fue de 15 semanas; el centro se sumergió cada semana en un país diferente empezando por Argentina y finalizando con la semana dedicada a todo el mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabéis... ? . Fue la actividad estrella, llevada a cabo por los profesores de todos los departamentos. Cada semana hacían referencia en sus clases al contenido que ellos habían elegido, en plena libertad de extenderse todo lo que ellos creían oportuno sobre el tema. • Murales del Mundo. Se disponía de tres expositores semanales en los tres pabellones del centro escolar, donde se iban colocando fotos, postales, murales, etc. • A partir de los lunes a primera hora se desmontaban los murales e información del país anfitrión de la semana anterior. • A continuación se colgaba en los paneles el nombre del siguiente país y entre profesores y alumnos se iban completando los expositores a lo largo de la semana. • La información previamente quitada de la semana anterior se volvía a montar todos los lunes en paredes temáticas dedicadas a todos los países contemplados. • Degustaciones Cosmopolitas. Durante la semana mundial todos los miembros de la comunidad educativa, profesores, padres, alumnos y personal de servicios, aportaron comida y bebidas típicas del país. • Se degustaron, entre otros, empanadas chilenas, dulces y pan marroquí, té moruno, mate de Argentina, jamón serrano y embutidos caseros. • Nosotras. Las protagonistas de esta actividad fueron los personajes femeninos reivindicativos y relevantes de cada país, que con su lucha habían conseguido iniciar el camino para defender sus derechos y alcanzar la igualdad. Se trabajaron mujeres como Evita Perón, Marie Curie, Coco Chanel, Clara Campoamor, Concepción Arenal, María Telo, Audrey Hepburn, Adela Zamudio, Nela Martínez, Celia Cruz, Fátima Mernisi, Gabriela Mistral, y muchas más.

	<ul style="list-style-type: none"> • Emociones desde el exterior. El objetivo de esta actividad premiada en la semana mundial, donde se contaban las experiencias y los sentimientos que generaba estar lejos de su país y de sus seres queridos, fue trabajar la expresión de nuestras emociones y la empatía, poniéndose en el lugar del otro e intentando vivir sus propias preocupaciones y sus propios sueños. • Jefatura de Estudios elaboró una Web con información y enlaces de los países contemplados durante las actividades, y que actualmente sigue colgada en su propia página: http://www.iespradomayor.es/Php/actualidad.php
INFORMACIÓN DISPONIBLE	http://www.practicaseneducacion.org/ Revista Prácticas en Educación Intercultural N°2, Pág.48

EXPERIENCIA 33. AMBITO NACIONAL

TITULO	Proyecto de Interculturalidad
DATOS GENERALES	<p>Nombre del centro: IES MUNGIA BHI</p> <p>Dirección: Aita Elorriaga, 22, 48100, Vizcaya, País Vasco</p> <p>Teléfono: 946741576</p>
PRESENTACIÓN	<p>El IES Mungia BHI es un centro que imparte la 1º y 2º etapa de la ESO, Bachillerato y Formación Profesional. Es el único Instituto de la comarca con oferta total.</p> <p>El centro educativo lleva a cabo numerosos proyectos como Comunidades de Aprendizaje, Convivencia, PROA, Normalización lingüística, interculturalidad, tratamiento integrado de lenguas y proyecto Bhinebi en inglés.</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	El IES cuenta con unos 750 alumnos, de los cuales más del 20% son inmigrantes y proceden de 27 nacionalidades. Siendo las nacionalidades más numerosas los originarios de América Latina y el Norte de África.
COMO SURGE LA EXPERIENCIA	El modelo educativo del IES Mungia siempre se ha guiado por los siguientes criterios: inclusivo, participativo, dialogante e intercultural. Estos criterios-objetivos les han conducido a unas prácticas escolares que se caracterizan por

	<p>la inclusividad en el aula. Éste hecho unido a unas metodologías que incentivan la intervención de más de un profesor en el aula les ha permitido actuar directamente sobre las necesidades educativas más apremiantes que conllevaban peligro de exclusión social.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lograr una escuela inclusiva e intercultural donde todos puedan alcanzar el éxito escolar. • Hacer presentes todas las culturas promoviendo el diálogo, la interrelación y reconocimiento mutuo para lograr una auténtica convivencia de culturas y no una multiculturalidad. • Superar estereotipos para lograr una auténtica competencia intercultural y la deconstrucción psicológica de los estereotipos.
<p>ACTIVIDADES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para lograr estos objetivos en el centro se llevan a cabo diversas actividades y actuaciones. La mayoría son actuaciones de aula que se insertan en distintas asignaturas y que tratan de romper los estereotipos y prejuicios que hay en torno a la multiculturalidad y la inmigración. También se trata de sensibilizar a la comunidad escolar para poder entender la interculturalidad y llegar a interactuar con normalidad en un mundo multicultural, rompiendo moldes y barreras. • Actividades: • -Proyecto de acompañamiento para alumnos/As con necesidades. Tiene como fin ayudar fuera del horario extraescolar a aquellos alumnos que no disponen de sitio, ayuda, medios...(ordenadores, enciclopedias...).
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://www.apostolsanpablo.com/proyectos-educativos/proyecto-de-interculturalidad-nuestro-proyecto-de-interculturalidad.aspx</p>

EXPERIENCIA 34. AMBITO NACIONAL

TITULO	Proyecto de Refuerzo Lingüístico
DATOS GENERALES	<p>Nombre del centro: IES Martín de Bertendona</p> <p>Dirección: c/ de Bertendona, 5, 48008, Bilbao</p> <p>Teléfono: 944 16 52 57</p>
PRESENTACIÓN	<p>El Instituto Martín de Bertendona es un centro docente de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachiller. Se sitúa en el centro de Bilbao, concretamente en un entorno castellano-parlante.</p> <p>El principio fundamental del instituto es que es un centro de estudio que prepara para la vida adulta. En ese sentido, no se imparte una formación únicamente científica, sino que sobre todo se trabaja el desarrollo de una serie de habilidades que facilitan la convivencia en sociedad.</p>
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>Este centro educativo alberga un importante porcentaje de alumnado inmigrante, sobre todo en el Primer Ciclo de Secundaria. El alumnado procede de distintas nacionalidades, siendo el grupo más numeroso el procedente de América Latina. En segundo lugar se sitúa el alumnado chino.</p> <p>El criterio fundamental que tiene en cuenta el centro a la hora de matricular a un alumno o alumna que acaba de emigrar a España es su edad, ya que la socialización es más fácil en un grupo de edad de iguales. Por lo tanto, el nivel que se asigna a los alumnos y alumnas está en la horquilla correspondiente a su edad y a los estudios cursados, y no a su conocimiento del castellano.</p>
COMO SURGE LA EXPERIENCIA	<p>El centro realiza una encuesta entre el alumnado a partir de la cual pretende conocer las lenguas maternas existentes. El resultado es que las lenguas maternas habladas por el alumnado inmigrante son 20, siendo el chino la segunda lengua más hablada después del castellano, seguida de la rumana y la portuguesa. Estos resultados muestran la enorme riqueza cultural que presenta el centro, a la par que pone de manifiesto la enorme complejidad lingüística que esto conlleva.</p> <p>Ante esta situación se pone en marcha el proyecto Aula de Refuerzo Lingüístico.</p>
META Y OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Logro de una progresiva autonomía personal dentro del ámbito escolar y social. • Dominio oral y escrito de las lenguas oficiales del País Vasco. • Acceso al mismo currículo que sigue el resto del alumnado.

	<ul style="list-style-type: none"> • El método empleado es el respuesta física y enfoque comunicativo.
<p>ACTIVIDADES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En el Aula de Refuerzo Lingüístico se distribuyen los siguientes grupos: • Grupo I: Apoyo o inmersión lingüística. • Grupo II: 5 horas de refuerzo con el objetivo de alcanzar el nivel b1, b2. • Grupo III: 5 horas de refuerzo, dos de ellas fuera del horario escolar. El objetivo es alcanzar el nivel b1 o b2. <p>Grupo IV: 2 horas de clase fuera del horario escolar. El objetivo es alcanzar un nivel b2 y c1.</p>
<p>CONCLUSIONES Y EVALUACIÓN DE RESULTADOS</p>	<p>Los resultados del proyecto han sido muy satisfactorios, ya que han supuesto una mejora en la situación e integración del alumnado de origen inmigrante.</p> <p>En este sentido, se ha posibilitado la incorporación del alumnado al sistema educativo con un conocimiento de las lenguas oficiales del País Vasco a nivel de usuario independiente.</p> <p>Se ha trabajado con el alumnado en la realidad socio-cultural del país, preparándolos para una sociedad multicultural, desarrollando los valores propios de nuestra cultura; pero promocionando y conservando su cultura propia.</p> <p>Se ha conseguido una integración dentro del ámbito escolar de carácter intercultural donde a partir de las diferencias, puntos de vista, costumbres y valores se ha acercado y cohesionado el grupo.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://www.centroseducacion.com/vizcaya/bilbao/ies-martin-bertendona.htm</p>

EXPERIENCIA 35. AMBITO NACIONAL

TITULO	Proyecto de Interculturalidad y educación para la Paz
DATOS GENERALES	<p>Nombre del centro: CEIP Acapulco</p> <p>Dirección: Antonio Chenel nº2, 29640, Fuengirola (Málaga).</p> <p>Teléfono: 951269816</p>
PRESENTACIÓN	<p>El CEIP Acapulco se encuentra situado en la barrada fuengiroleña de los Boliches. Las finalidades educativas del centro se resumen en los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Educación en la responsabilidad y en valores. Educar para la paz y la no violencia activa, buscando la armonía. -La biblioteca como pilar de la enseñanza del lenguaje oral y escrito. -Desarrollo de la autonomía y creatividad. -Contribuir a mejorar las condiciones socioeconómicas familiares, facilitar la incorporación al trabajo de la mujer mediante el comedor escolar y el aula matinal. -Favorecer la educación plena de los alumnos con necesidades educativas específicas para alcanzar, en la medida de lo posible, su máximo desarrollo.
CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL	<p>La mayoría de las familias, cuyos hijos acuden al centro, se dedican a alguna profesión directa o indirectamente relacionada con el turismo.</p> <p>Como es la tónica general, el colegio recibe numerosos alumnos procedentes de otros países europeos. En los últimos tiempos se ha notado un aumento de alumnos procedentes de América Latina. Dada la cercanía con el Magreb, al centro asisten numerosos alumnos procedentes de este territorio.</p> <p>El nivel económico y cultural de las familias, salvo excepciones, se puede considerar como medio. En general, los padres son participativos, siempre que su trabajo se lo permite, interviniendo en todos los eventos programados por el centro.</p>
COMO SURGE LA EXPERIENCIA	<p>El centro siempre se ha caracterizado por potenciar nuevos proyectos y experiencias. Por ello, desde el curso 2001-2002 se ha iniciado en Educación Infantil el Proyecto NOS, que está integrado en el Proyecto Curricular de Infantil. Dicho proyecto está interconectado con el proyecto de Educación para la Paz, que implica a todos los tutores del Centro. El proyecto de Educación para la Paz trata de desarrollar en los alumnos una ética que los lleve a ser solidarios con</p>

	<p>los demás y a evitar la violencia tanto en nosotros mismos como en los demás o en el medio en el que nos desenvolvemos.</p>
<p>META Y OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la lectura. • Velar por la igualdad de derechos y deberes de ambos sexos, favoreciendo la convivencia, interrelación y respeto mutuo entre alumnos y alumnas. • Reforzar los ámbitos evaluados en las pruebas diagnóstico. • Propiciar la atención a la diversidad mediante la realización de adaptaciones curriculares al alumnado con dificultades en su proceso de aprendizaje. • Potenciar los usos de las TIC. • Favorecer el desarrollo de la expresión oral.
<p>ACTIVIDADES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de profundización en el desarrollo y puesta en marcha del Plan de Acogida. • Actividades encaminadas a la enseñanza del español. • Actividades en el ATAL con alumnos extranjeros con escasa o nula competencia lingüística. • Adaptaciones curriculares para su desarrollo en el aula. • Actividades para el mantenimiento de la lengua y la cultura maternas: Taller de ucraniano y árabe. • Actividades de aprendizaje de español para padres de alumnos no hispanohablantes: Talleres de español y matriculación en el curso AVE Cervantes. • Actividades para fomentar la comunicación y participación entre los diferentes sectores de la Comunidad Educativa y el resto de estamentos sociales. <p>A su vez el centro está inmerso dentro del Proyecto Escuela Espacio de Paz y Proyecto de Coeducación.</p>
<p>INFORMACIÓN DISPONIBLE</p>	<p>http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/29009648/helvia/sitio/</p>

BIBLIOGRAFÍA

- Dié, Luis (coord.) *Aprendiendo a ser iguales. Manual de educación intercultural*. Eurydice. *Key Data on Education in Europe 2012*.
Grupo INTER. Guía INTER. *Una guía práctica para aplicar la educación intercultural en la escuela. 2005*
- Lacomba Bázquez, Josep. *Guía de Educación Intercultural. La dimensión antropológica y pedagógica de la educación intercultural*. Generalitat Valenciana.
- ANDERSON, G. L. (2002): «Hacia una participación auténtica: Deconstrucción de los discursos de las reformas participativas en educación», en M. Naradowski *et. al.* (compls.): *Nuevas tendencias en las políticas educativas*. Buenos Aires, Granica, pp. 145-200.
- el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política*. Barcelona, Península, pp. 185-208.
- AUBERT, A., DUQUE, E., FISAS, M., VALLS, R. (2004). *Dialogar y transformar. Pedagogía crítica del siglo XXI*. Barcelona: Graó,.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (1993): *La profesión docente y la comunidad escolar: Crónica de un desencuentro*. Madrid, Morata.
- TORRES SANTOMÉ, J. (2001): *Educación en tiempos de neoliberalismo*. Madrid, Morata
- Comisión Europea (2006). Eficiencia y equidad en los sistemas europeos de educación y formación. SEC (2006) 1096. Bruselas: Comisión Europea.
- Rodríguez Navarro, H., Ríos González, O. y Racionero Plaza, S. 2012 Reconfiguración de la Educación Compensatoria en Base a las Evidencias Científicas. Actuaciones Inclusivas para la Igualdad de Resultados en *Revista de Educación*, Número extraordinario (67-87) Disponible en: <http://www.educacion.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre2012/re201203.pdf?documentId=0901e72b81426f60>
- García Castaño, F. J. y Olmos Alcaraz, A. 2012 *Segregaciones y Construcción de la Diferencia en la Escuela*. Colección Estructuras y Procesos. Serie Estudios Sociales, Procesos Migratorios. Madrid. Editorial Trotta