

GUÍA DIDACTICA



ACCIÓN FORMATIVA

Como abordar la discriminación y el racismo en el aula



Introducción

Por qué es necesario abordar el racismo en la escuela

El racismo, siendo uno de los problemas más graves de respeto a los derechos humanos, suele ser visto de forma negativa, incluso por aquellos que realizan acciones claramente racistas. Pocos se consideran racistas, y sin embargo, el racismo está muy extendido en nuestra sociedad. Por ello, es prioritario llevar a cabo los compromisos y acciones asumidos por la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La actual situación de crisis económica y sus efectos en el incremento de la desigualdad social y de la exclusión, y en el aumento del miedo y sentimiento de amenaza que experimenta la población, determina la necesidad de incrementar los esfuerzos para luchar contra la discriminación y el racismo en todas sus manifestaciones. En el seno de la UE se han producido varias llamadas de alerta, respecto a los problemas y necesidades y sus causas, que muestran que los enfrentamientos sociales y religiosos se encuentran latentes. El aumento o visibilidad de la corrupción, el racismo, la xenofobia, la violencia de género, la intolerancia religiosa e incluso la violencia



que empieza a surgir en los centros escolares son indicadores preocupantes de posibles rupturas sociales y vulnerabilidad

de derechos fundamentales. En este sentido, desde el ámbito normativo (directivas y recomendaciones), el Consejo de Europa deja claro, la necesidad y prioridad de los Estados miembros en adoptar las medidas oportunas para poner coto a estos problemas e iniciar caminos estratégicos capaces de evitar esa fractura social.

La escuela, como la familia, es un espacio básico para la transmisión de estos valores democráticos. Por ello, los contenidos de la enseñanza y la labor del profesorado son pilares esenciales en ese proceso de transmisión de los valores.

Las investigaciones realizadas sobre las tendencias de cambio de los valores y las identidades en el tránsito del siglo XX al XXI indican que la posición secundaria y vulnerable que presentan los/las adolescentes y jóvenes es fundamental para entender la evolución producida respecto a su papel o rol en la implicación y participación ciudadana y democrática, que la sociedad en general les atribuye. Especial atención se predica a la forma en que las incertidumbres y riesgos vitales a los que se ven abocados los y las jóvenes, en el periodo actual de crisis económica e institucional, debilitan las posibilidades de éstos para actuar cívicamente. Así mismo, es desde esta visión, desde la que se sitúa la propuesta generacional, que ve a las generaciones como actores del cambio social al ser capaces de innovar en valores, creencias e identidades sociales, es decir en visiones del mundo y las relaciones sociales a partir de la propia experiencia social.



En este sentido la Conferencia General de la UNESCO, en su 28ª reunión (25 de octubre a 16 de noviembre de 1995), aprobó una Declaración de Principios sobre la Tolerancia y un Plan de Acción¹. Posteriormente, en la Cumbre Mundial 2005², los Jefes de Estado y de Gobierno reafirmaron su compromiso de fomentar el bienestar, la libertad y el progreso de los seres humanos en todas partes, así como de alentar la tolerancia, el respeto y el diálogo entre diferentes culturas, civilizaciones y pueblos. Fue, el primer documento internacional en el que se reconocen y abordan las múltiples formas y manifestaciones en las que se presenta la intolerancia; es decir, la violencia, el terrorismo, la injusticia y la exclusión.

Tal y como se reconoce en las declaraciones y documentos a nivel internacional y en el seno de la UE, que la conducta no racista y discriminatoria se fomenta y logra desde *el conocimiento, la apertura de ideas, la comunicación y la libertad de conciencia*; valores y condiciones estas que deben ser enseñados, inculcados y comunicados *desde la educación formal, en las escuelas, institutos y universidades, mediante la educación no formal, y también en el hogar y en el lugar de trabajo. De forma concreta en el ámbito de la educación, formal y no formal, se recogen las siguientes recomendaciones:*

¹ <http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/51/201>

² <http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/RES/60/1>

Enseñar a los alumnos y alumnas los derechos y libertades que comparten en común, para que puedan ser respetados y defendidos.

Fomentar métodos sistemáticos y racionales de enseñanza de la tolerancia que aborden los motivos culturales, sociales, económicos, políticos y religiosos del racismo, es decir, las raíces principales de la violencia y la exclusión.

Contrarrestar las influencias que conducen al temor y la exclusión de los demás, ayudando a los niños y niñas y jóvenes a desarrollar sus capacidades de juicio independientes y de razonamiento ético.



Presentación curso

El presente curso se ha concebido como una herramienta útil para el alumnado a la hora de analizar, aplicar y mejorar la educación intercultural en la práctica educativa, en tanto que el análisis y el posicionamiento ante la discriminación y el racismo es un elemento clave para el logro de la interculturalidad en la escuela; una escuela cada día más diversa y por ello, enriquecedora para el conjunto del alumnado y la sociedad.

Los contenidos y acciones programadas van dirigidas al profesorado en activo y al profesorado en formación, pero así mismo

esperamos que pueda resultar interesante para cualquier persona directa o indirectamente involucrada en un replanteamiento crítico de la educación. Lo que tratamos de ofrecer a través de la información y de las actividades propuestas son, fundamentalmente, desafíos para replantear y reformular sus ideas y prácticas educativas, proporcionándole un contexto desde el que sea posible:

Hacer explícitas las ideas implícitas sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje en torno al abordaje de la discriminación y racismo en el aula.

Proporcionar información, ejemplos, recursos y materiales que puedan ayudar al profesorado u otros profesionales a cambiar sus prácticas con el alumnado.

Valorar y evaluar todo el proceso de enseñanza/aprendizaje, y como este puede incidir en la discriminación y racismo del alumnado generando y acrecentando los procesos de exclusión social.

Objetivos del curso

Identificar y conocer las distintas teorías que han tratado de explicar el racismo

Conocer los procesos que intervienen en la categorización e infravaloración de los grupos o minorías en la sociedad

Percibir e interpretar críticamente las imágenes, prácticas y justificaciones que se utilizan para justificar la discriminación de los "otros"

Reflexionar sobre las acciones necesarias para abordar las causas y consecuencias del racismo

Metodología. Cómo lo vamos a hacer

Presentación de los conceptos trabajados

Contextualización de los significados




Análisis del uso indebido de algunos términos y su consecuencia sobre la merma de derechos de las personas

Ejercicios prácticos en los que 'la palabra hace el concepto'

Preguntas para la reflexión

Estructura del curso

Hemos dividido el curso en tres módulos o unidades didácticas, cada una dedicada a tratar la discriminación y el racismo desde un análisis en profundidad y crítico y cómo llevarlo a la práctica desde una perspectiva distinta en el aula. Así mismo, el curso está pensado para combinar la teoría y la práctica, y ofrecer una plataforma cuya intención es proponer una reflexión previa al conocimiento. Entendemos que el ámbito que estamos abordando, tiene que ver mucho más con procesos reflexivos y de desarrollo de la empatía, que con procesos cognitivos únicamente.

-  **UNIDAD DIDÁCTICA 1.** *Qué es racismo y cuáles son sus manifestaciones*
-  **UNIDAD DIDÁCTICA 2.** *Racismo Institucional y racismo social*
-  **UNIDAD DIDÁCTICA 3.** *Racismo y discriminación en el ámbito educativo. Cómo trabajar el racismo en la escuela.*

Cada unidad didáctica tiene una estructura similar, tomando como base la Guía Inter³, e incluyen todas o algunas de las siguientes secciones:

- ⇒ **para empezar a pensar.** Con la que pretendemos provocar una reflexión en el alumnado sobre las ideas más importantes a considerar a continuación. Esta sección puede contener un texto o artículo, un supuesto práctico, citas o frases, etc., que pretenden estimular el pensamiento y repasar nuestras ideas o imágenes más importantes sobre los temas a abordar.
- ⇒ **información.** Esta sección ha sido diseñada para ofrecer información y contenidos teóricos que consideramos relevante en torno al tema tratado en el módulo. Desarrolla los contenidos y los datos que los autores han considerado útiles para discutir conceptos y realizar las actividades propuestas.
- ⇒ **actividades.** Actividades a realizar que de forma individual o grupal con otras personas (estudiantes, profesores, personal del centro). En ellas se propone buscar información adicional, utilizar la plataforma virtual o discutir sobre los conceptos y las ideas principales de cada módulo.

³ <http://www.uned.es/grupointer/colentremanos001pc.pdf>

- ⇒ **evaluación.** Con ella se pretende la valoración de las competencias adquiridas durante el estudio de la unidad. Cada unidad didáctica cuenta con un cuestionario de diez preguntas, con tres opciones de respuesta en la que sólo una es correcta y que podrás realizar al finalizar cada unidad. Dado que se trata de una autoevaluación, se facilitarán las respuestas correctas al alumnado para que pueda comprobar el resultado obtenido.
- ⇒ **recursos específicos y enlaces adicionales.** Ofrece referencias concretas para obtener información complementaria sobre los temas abordados en cada módulo. Se trata de referencias para leer (libros artículos, páginas web, etc.), materiales para ver y escuchar (videos, películas, fotografías, música) o para buscar (referencias en internet).

INDICE DE CONTENIDOS

Módulo 0. Introducción. Por qué es necesario abordar el racismo en la escuela

Módulo 1. Qué es racismo y cual son sus manifestaciones

Para empezar a pensar.

Información y aspectos teóricos

Actividades y sugerencias

Evaluación

Módulo 2. Racismo Institucional

Para empezar a pensar.

Información

Actividades y sugerencias

Evaluación

Módulo 3. Racismo y discriminación en el ámbito educativo. Como trabajar el racismo en la escuela.

Para empezar a pensar.

Información

Actividades y sugerencias

Evaluación

Herramientas didácticas para realizar en el aula. Primaria y Secundaria

Referencias bibliográficas y documentales

Recursos específicos y enlaces de interés

Referencias bibliográficas y documentales

Aguado, T. (1996) *Educación multicultural: su teoría y su práctica*. Cuadernos de la UNED N° 152. Madrid: UNED.

Aguado, T. et al (2006b) *Guía Inter. Una guía para aplicar la educación intercultural en la escuela*.

Arendt, H. (1999) *De la Historia a la acción*. Barcelona: UAB y Paidós.

Colectivo IOÉ (2001) "Actitudes ante los inmigrantes: ¿discriminación o trato igualitario?", en *Sal Terrae* n° 1045, págs. 379-395

Maalouf (2005) *Identidades asesinas*. Madrid: Alianza Editorial.

Guía de conocimiento sobre educación intercultural I, en www.gloobal.net

Recursos específicos y enlaces de interés

- En la web "[Rapea contra el racismo](http://www.myspace.com/rapeacontraelracisme)" puedes encontrar para escuchar canciones de rap contra el racismo. Los materiales son el resultado del "1ER CONCURS DE LLETRES RAP CONTRA EL RACISME" celebrado en marzo del 2008. Un buen recurso para trabajar en el aula contra el racismo.

<http://www.myspace.com/rapeacontraelracisme>

- **Maj khetane (Más juntos). Material Multimedia para trabajar la cultura gitana.** Se trata de un material interactivo para trabajar la Cultura Gitana, pretende acercar al profesorado, a los niños y a las niñas, a los jóvenes, el conocimiento del Pueblo Rom, el Pueblo de los Hombres Libres, que es su significado en lengua gitana. Un pueblo que, tras siglos de marginación y discriminación, ha sabido mantener la esencia de su cultura.

<https://www.gitanos.org/upload/61/46/17->

- **AULA INTERCULTURAL. FETE-UGT**

<http://www.aulaintercultural.org/noracismoynosexismo/spip.php?article88>