



SEGREGACIÓN RACIAL

21 Marzo día Internacional de la eliminación de la segregación racial.



Esta foto de 1954 muestra a Linda Brown en el colegio contra el que pleiteó por la segregación racial en Estados Unidos en el caso conocido como *Brown v. Board of Education*.

El racismo es una ideología que discrimina a las personas por una supuesta pertenencia a un grupo, no tiene ninguna explicación biológica. Surge en sociedades en las que un grupo de personas genera unas ideas racistas para utilizarlas contra otro. Se han generado a lo largo de la historia con fines diferentes pero todas tienen en común que asignan valores diferentes a cada raza o grupo, intentando argumentar la superioridad de un grupo sobre el resto para justificar así sus privilegios. Las primeras ideas racistas aparecen en el periodo histórico del colonialismo y la esclavitud. En aquel momento, la creación del concepto de raza pretende legitimar la división entre personas blancas supuestamente “superiores” y personas negras etiquetadas como “inferiores”, para mantener los privilegios de los grupos que ostentaban el poder en los ámbitos políticos y económicos. Desde el siglo XIX hasta la actualidad, el racismo ha tenido graves consecuencias en la historia de muchos países.

El genocidio judío del nazismo alemán, el apartheid sudafricano o las discriminaciones que sufre el pueblo gitano en España son ejemplos de los riesgos que el racismo puede provocar en una sociedad.

¿Qué nos falta por conseguir? Las actuales manifestaciones del racismo continúan generando importantes desigualdades sociales. Un ejemplo de estas nuevas formas de racismo es hablar de la inmigración como un problema, en lugar de entender los movimientos migratorios como una realidad de nuestro mundo. La globalización económica ha provocado que la gente se mueva más por el mundo. Los movimientos de personas se producen por causas muy diferentes, desde el interés personal por conocer otros lugares, la necesidad de buscar empleo, los estudios, las amistades, el exilio político... Como consecuencia de estos movimientos de personas, es muy habitual que hoy tengamos en nuestro entorno personas que proceden de otros países o que practican religiones diferentes a la nuestra. Esta diversidad genera un enriquecimiento cultural muy interesante y positivo, sin embargo también está dando lugar a la aparición de discursos racistas y xenófobos en nuestra sociedad ante los que tenemos que tener tolerancia cero y responder con la denuncia y el apoyo a las personas que los sufren a diario. Todas las personas somos responsables de generar una sociedad más justa, por ello te animamos a no callar ante las injusticias y encontrar formas para partici-



par en asociaciones y grupos que trabajen para defender los derechos humanos.

¿Qué consecuencias tiene pensar que la inmigración es un problema? Se crean estereotipos negativos y prejuicios sobre la población extranjera, que no se basan en la realidad sino en ideas racistas que pretenden justificar las desigualdades sociales. Algunos de estos prejuicios culpan a la población inmigrante de los problemas económicos o sociales de nuestra sociedad, como el paro o la deficiencia en la atención de servicios públicos. Estas creencias que se difunden generan discriminaciones que se detectan cuando se va a buscar un trabajo, se va a alquilar una vivienda o se realizan trámites en una entidad bancaria.

La Declaración de Derechos Humanos establece que todas las personas son libres de salir de su país de procedencia y establecerse en otro, sin embargo las leyes españolas y de muchos países establecen límites para que las personas extranjeras puedan vivir o trabajar en el lugar del mundo que elijan. El estado español es responsable de garantizar los derechos de todas las personas, sin importar cual sea su nacionalidad. Muchas organizaciones de la sociedad civil trabajan a diario para defender que todas las personas tenemos los mismos derechos vengamos del país que vengamos.

La mujer que decidió no ceder su asiento en el autobús



Rosa Parks, una mujer norteamericana de 42 años volvía a su casa una tarde de 1955 desde la fábrica textil en la que trabajaba. Cada día recorría ese camino tras una larga jornada, regresaba cansada y al subirse al autobús encontró un asiento que le permitiría hacer ese camino más cómoda. Miraba por la ventana buscando historias que le mantuvieran entretenida para no dormirse... y nada le habría hecho imaginar la historia sucedería dentro del autobús y que ella sería la protagonista.

El autobús comenzó a llenarse de gente. En cada parada subían más personas e iban quedando menos asientos libres pero ella mantenía su lugar porque había llegado antes. De pronto el conductor frena, se levanta y le dice a Rosa: ¿podría levantarse y dejarle su asiento a este caballero?

Ella mira al hombre, mira al conductor, se mira a sí misma... y tras unos segundos dice: NO. No voy a permitir que me obliguen levantarme, tengo el mismo derecho que usted a sentarme en este asiento.

El conductor del autobús llamó a la policía y les exigió que vinieran a detener a Rosa. ¿por qué? Porque las personas negras no tenían derecho a sentarse en todos los asientos del autobús, había un espacio reservado a las personas blancas y Rosa había desobedecido esa ley.

Aquel 1 de diciembre de 1955, Rosa fue detenida y pasó toda una noche en el calabozo. Esa noche la noticia corrió de boca en boca entre la mayor parte de la población negra de la ciudad y en pocas horas se organizaron, para evitar que su pequeña acción se olvidara, para convertir esa pequeña desobediencia en una reivindicación histórica en la lucha por los derechos civiles de la población negra estadounidense.

Entrevista al YouTuber Aaron Escudero

“Me encanta definirme como lo que soy: Gitano, Influencer y YouTuber”



Aaron Escudero

1. Te defines como Influencer de moda y gitano, ¿Cuál ha sido tu proceso para llegar a definirte de esa manera? ¿Sientes que tienes que justificarte?

El proceso fue desde que finalizó el curso de moda que hice en la universidad Francisco de Vitoria en Madrid, donde conviví con 15 compañeros durante 2 meses conociendo a grandes diseñadores de moda españoles y a influencers... No tengo que justificarme porque lo llevo conmigo, me encanta definirme como soy, Gitano y en lo que trabajo: Influencer y youtuber

2. ¿Qué papel ha jugado la escuela en tu proceso de socialización?

Siempre me han tratado como uno más y me he adaptado muy bien, en mi caso nunca he sufrido ni discriminación, ni acoso.

3. ¿Por qué crees que existen unas cifras mucho más altas de abandono escolar entre la población gitana?

Porque la mayoría de las familias no tienen recursos suficientes para material escolar y todos los gastos que conlleva la escolarización. Además en muchas ocasiones tienen viviendas alejadas de los centros escolares, aparte

de la discriminación por parte del centro educativo que por regla general siente que los alumnos gitanos son un foco de problemas en vez de agradecer la diversidad y de reforzarlos positivamente.

4. ¿Consideras que las mujeres gitanas tienen que sortear todavía muchos más prejuicios en sus propias familias y en la sociedad?

Si, desde luego. Sobre todo las que viven en pueblos o ciudades más pequeñas que se enfrentan a diario a prejuicios y estereotipos que son muy difíciles de romper en muchas de las mentalidades de su alrededor, así como de la sociedad. Sin embargo creo que hay una gran evolución y está cambiando.

5. ¿Cuáles han sido tus referentes? Consideras que puedes ayudar a jóvenes gitanos siendo un referente positivo que está al margen de los patrones establecidos.

Aunque suene egocéntrico mi referente he sido yo siempre, me considero muy seguro de mí mismo y me apasiona lo que hago y como lo hago... considero que ya ayudó a jóvenes gitanos y no gitanos a que hay que ser diferente y salir de lo normal.



Canal de YouTube: Aaron Escudero

Me apasiona lo que hago y como lo hago, hay que ser diferente, salir de lo normal

6. Colaboras con Secretariado Gitano, ¿Cuál ha sido tu experiencia con esta histórica fundación?

Ha sido una gran ayuda y me ha aportado beneficios siempre, estuve desde los 12 hasta los 16 años en un programa llamado "promociona" en el que nos ayudaban a estudiar, con el material y nos aconsejaban que no podíamos abandonar la ESO, a día de hoy me siguen ayudando con temas de becas, o como prepararme para una entrevista y salidas de trabajo. Tengo mucho que agradecerle.

7. ¿En tu opinión programas educativos como Somos Más o Aula Intercultural son importantes para ir cambiando poco a poco estereotipos y prejuicios en la sociedad?

Son muy importantes porque ayuda de forma directa, asistiendo a centros con ellos, a que nos conozcan realmente y sepan como somos, sin generalizar y sin meter a todos en el mismo saco.



8 DE ABRIL

DÍA INTERNACIONAL DEL PUEBLO GITANO

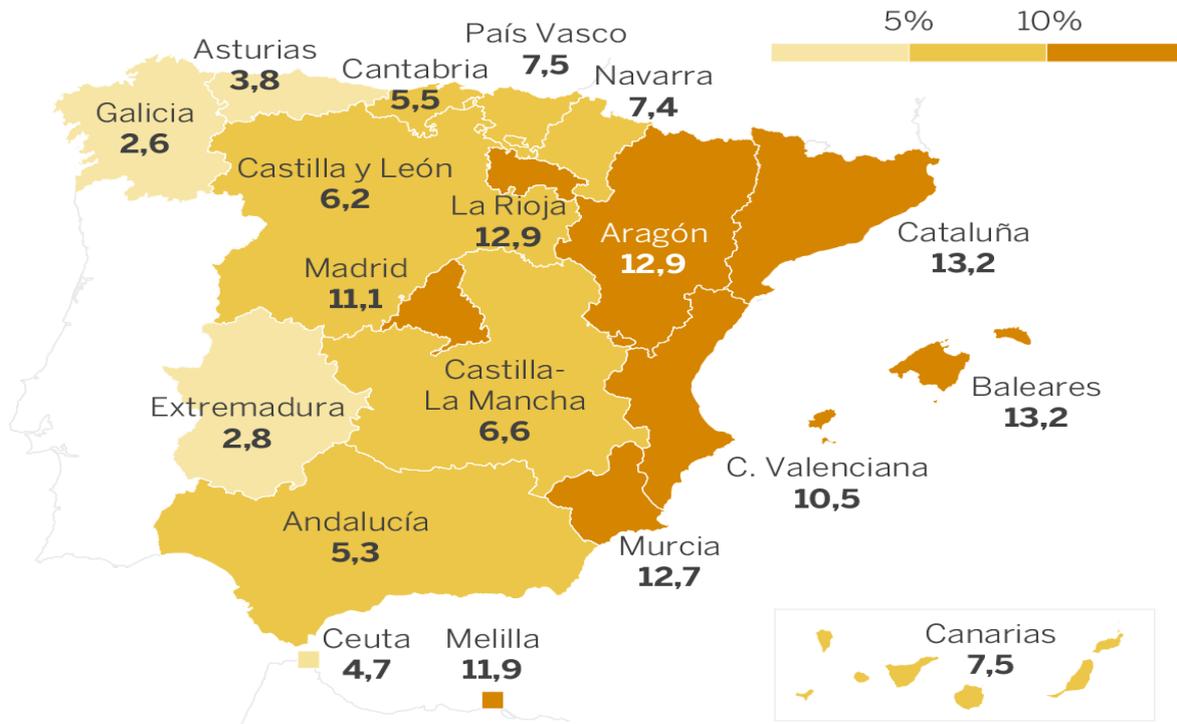
El próximo 8 de abril tendrá lugar el Día Internacional del Pueblo Gitano. Este día surge como recuerdo del Congreso Mundial roma/gitano celebrado en Londres el 8 de abril de 1971 en el que se instituyó la bandera y el himno gitano. Del 18 al 21 de marzo tendrá lugar la 4ª edición de la RomaWeek, una semana que el Parlamento Europeo dedica al pueblo gitano para proponer mejoras y propuestas para la situación en la que viven muchas personas gitanas en Europa.



Fundación Secretariado Gitano: Asociación sin ánimo de lucro que inició su trabajo en 1982 y que trabaja por la promoción integral de la comunidad gitana desde el respeto y apoyo a su identidad cultural. Sus programas desarrollados en todo el estado abarcan las áreas de empleo, educación, vivienda, inclusión social, salud, juventud, igualdad de trato y de género. Sin duda es la organización más especializada en España sobre la realidad del pueblo gitano y en su página web podemos encontrar interesantes investigaciones y materiales de sensibilización de gran utilidad para el trabajo del profesorado. (www.gitanos.org)

De la segregación socioeconómica a la educación inclusiva

ALUMNOS EXTRANJEROS. Enseñanza no universitaria de régimen general, en %



Fuente: Ministerio de Educación. Y. CLEMENTE - A. ALONSO

Es complejo identificar una única causa de la segregación, pero los expertos consultados coinciden en que la raíz está en las políticas educativas diseñadas por los Ejecutivos autonómicos.

Una de las primeras autonomías en lanzar una batería de medidas fue Baleares en 2015. Son una de las regiones con mayor porcentaje de alumnos extranjeros (13,2% frente al 2,6% de Galicia) y en la Dirección General de Planificación del Gobierno balear se dieron cuenta de que la implicación de los Ayuntamientos era necesaria.

Llegaron a acuerdos con 11 municipios, los que presentaban mayores niveles de segregación, para asegurar una "escolarización equilibrada". Comisiones especializadas (integradas por miembros de la Administración, docentes y familias) analizan la composición de los centros y organizan la matriculación de los alumnos de forma que aquellos con necesidades de aprendizaje o con perfiles socioeconómicos más bajos queden repartidos de forma equitativa entre la pública y la concertada.

Por otro lado Cataluña se convertía en la primera autonomía en aprobar un pacto institucional para frenar la segregación escolar, que es la separación del alumnado en

diferentes centros educativos según su perfil socioeconómico. Eso impide que todos los alumnos tengan las mismas oportunidades. A partir del próximo curso, se revisarán las cuotas que cobra la escuela concertada (para asegurar que no hay una selección de aquellos con más recursos) y se velará por el reparto "equitativo" de los estudiantes que se matriculan fuera de plazo, para evitar que se deriven siempre a los mismos centros.

La Comisión Europea, el Comité de Derechos del Niño o la ONU han urgido en los últimos años a España a revisar y aprobar políticas que frenen la segregación escolar. Esta afecta al 46,8% de los centros educativos del país (nueve de cada diez son públicos), según el estudio Magnitud de la segregación escolar por nivel socioeconómico, publicado en 2018 por dos investigadores de la Universidad Autónoma de Madrid. En ese informe, se refleja una gran disparidad entre autonomías: Baleares o Galicia presentan una baja segregación (entre Suecia y Finlandia, los países con la tasa más baja de la Unión Europea), mientras en Madrid es "altísima" (entre Hungría y Rumanía, los países con la mayor tasa de la UE).

Se debería eliminar la separación del alumnado en diferentes centros educativos según su perfil socioeconómico para garantizar la igualdad de oportunidades.

LOS CAMBIOS COMIENZAN EN LAS AULAS



¿Qué significa un aula para ti?

¿Qué piensas cuando atraviesas por primera vez la puerta de una clase?

¿Qué esperas que suceda dentro?

Todas las personas entramos en un aula en muchos momentos de nuestras vidas, siempre con las ganas de aprender cosas, de emprender caminos y de encontrarnos con otras personas que nos enseñen nuevas ideas. Piensa en lo importante que es que en las clases haya gente que piense de maneras distintas y que tenga diferentes experiencias porque de esa manera las clases serán mucho más interesantes. Pero también es importante que todas las personas pongamos de nuestra parte para que las aulas sean espacios agradables para todas las personas.

Te recomendamos algunas claves a tener en cuenta:

- Cuando te des cuenta de que hay personas que se sienten excluidas, que tienen vergüenza a participar en clase, que tienen dificultad para expresarse intenta apoyar a esas personas, hacerles sentir parte de la clase como todas las demás.

CONOCERNOS PARA COMPRENDERNOS MEJOR

- Si en tu clase hay personas con religiones diferentes o que proceden de lugares que no conoces anímate a preguntar porque conocernos es la mejor manera para valorarnos.

- Si en algún momento sufres o ves que alguna persona de tu entorno está sufriendo una agresión racista, ¡no te calles! Deja claro que no estás de acuerdo y que esa actitud no es justa ni tolerable. Tanto si suceden en nuestra clase o en nuestro barrio o en la calle es importante que intentemos apoyar a las personas que están sufriendo la discriminación para que no se sientan solas y también que intentemos hacer entender a las personas racistas que sus comportamientos no son adecuados y no generan nada positivo a la sociedad.

- Si encuentras artículos o materiales relacionados con el racismo que puedan ser interesantes de compartir con tus compañeros y compañeras de clase anímate a proponer debates, porque es importante que conozcamos y reflexionemos sobre estos temas para que podamos construir un mundo más justo e igualitario.



Abierto el plazo para el III concurso de vídeos Aulas por la convivencia - Aulas por la Solidaridad

En este 2019, en FeSP-UGT consideremos fundamental avanzar en la construcción de una educación inclusiva y una convivencia intercultural en nuestras aulas basadas en la solidaridad. Por eso es imprescindible potenciar espacios en la red que fomenten la diversidad y la igualdad de oportunidades de todas las personas sin importar su origen, cultura, orientación o religión.

En este año, **queremos centrarnos en reconocer la importancia de la solidaridad. Nos parece fundamental identificar experiencias positivas que permitan construir una convivencia basada en respetar y acoger.** En la comunidad educativa; la solidaridad es un valor fundamental y debemos enseñar en el diálogo, la empatía y la resolución pacífica de conflictos, de modo que se promueva la igualdad de oportunidades y se combata y prevenga cualquier forma de discriminación. **Podéis ver los vídeos ganadores del año pasado en la web.**

¿Qué os pedimos?

Que nos contéis que significa la solidaridad y su importancia para aprender a vivir en un mundo diverso.

¿Cómo tenéis que presentar vuestros mensajes?

A través de canciones, representaciones teatrales, anuncios...etc. en un formato audiovisual que podéis realizar con medios como el teléfono móvil, tablet o cámara de vídeo.

¿En compañía o de forma individual?

Podéis trabajar en equipo o presentar vuestro trabajo de manera individual. Lo importante es que seáis originales, la duración máxima debe ser inferior a 3 minutos.

¿Quién puede participar?

Cursos 5º y 6º de Educación Primaria y Alumnado de Educación Secundaria.

¿Cuándo y dónde se presentan los proyectos?

Antes del 11 de abril de 2019, por correo electrónico desde la dirección institucional del centro, a la siguiente cuenta de correo: mujerpsociales@fespugt.eu

El fallo del concurso se hará público en la web AULA INTERCULTURAL el 26 de abril de 2019.

¡¡ Esperamos vuestros vídeos hasta el 11 de Abril !!

Aula de cine



Todos a una

Francia . Año 2018

Sinopsis: Para no perder la subvención de la federación, un entrenador forma un equipo de baloncesto con personas con diferentes capacidades y así poder participar en los juegos paraolímpicos de Sidney en el año 2000. Siete parados desencantados y dos verdaderos jugadores con distintas capacidades es el equipo que vuela para Australia. Los farsantes van a tener que convivir con los demás atletas, compartir el alojamiento y los vestuarios. El cinismo y la arrogancia de éstos va a confrontarse con la pasión y el esfuerzo de los demás atletas.

<https://aulainterultural.org/aula-de-cine/>

July

Cuba 2018

Sinopsis: Film sobre el bailarín cubano Carlos Acosta, un viaje temporal a través de su vida, leyenda de la danza y primer bailarín negro en interpretar algunos de los papeles más famosos del ballet, originariamente escritos para blancos, en compañías como el Houston Ballet o Royal Ballet de Londres (donde ha sido primer bailarín durante más de 15 años). Cuenta desde su dura infancia hasta su madurez, etapa que será protagonizada por el propio bailarín, quien, pese a su éxito y reconocimiento internacional, nunca olvidó sus orígenes.



<https://aulainterultural.org/aula-de-cine/>



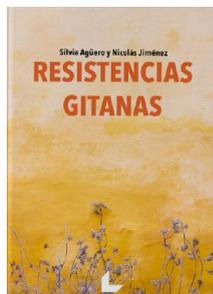
El rincón del libro

Resistencias Gitanas

Autoría: Nicolás Jiménez y Silvia Agüero

Editorial Libros.com

Año: 2018



Sinopsis: El Pueblo Gitano es socialmente vulnerable, a día de hoy aún encuentra puertas cerradas en su vida dentro de la sociedad occidental. El relato histórico ha proyectado una imagen que no es la suya y como consecuencia, el Pueblo Gitano vive bajo el estigma de una imagen negativa, presentándolos como culpables de su propia victimización. A través de las historias personales de mujeres y hombres gitanos, Nicolás Jiménez y Silvia Agüero llevan a cabo una revisión crítica de la historia de esta comunidad dando visibilidad a referentes del Pueblo Gitano cuyas aportaciones al acervo cultural son de relevancia universal

<https://aulainterultural.org/el-rincon-del-libro/>

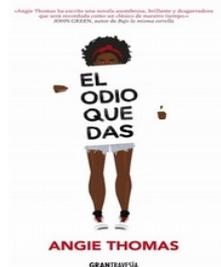
El odio que das

Autoría: Angie Thomas

Editorial: Gran Travesía

Año: 2017

Edad: a partir de 14 años



Sinopsis: Starr es una chica de dieciséis años de edad que vive entre dos mundos: el barrio pobre de gente negra donde nació, y su Instituto, situado en un elegante barrio residencial blanco. El difícil equilibrio entre ambos se hace añicos cuando ella se convierte en testigo de la muerte a tiros de su mejor amigo, Khalil, a manos de un policía. A partir de ese momento, todo lo que Starr diga acerca de la aterradora noche que cambió su vida podrá ser usado de excusa por unos y como arma por otros.

<https://aulainterultural.org/el-odio-que-das/>



UNION EUROPEA

FONDO DE ASILO, MIGRACIÓN E INTEGRACIÓN

Por una Europa plural