



¿Nos ayudas a cambiar la cifra?



Este mes de mayo os hemos propuesto Ilustrar la diversidad- Ilustrar nuestras aulas para visibilizar la diversidad y la interculturalidad que somos en las aulas. Menos del 10% de los libros infantiles y juveniles que se publican cada año reflejan la diversidad cultural que somos.

En consecuencia, en redes hemos impulsado la campaña #CambiarLaCifra porque queremos que las ilustraciones y los contenidos educativos reflejen la diversidad de orígenes, familias, lenguas, acentos, creencias, capacidades, colores de piel o formas de entender los afectos que día a día damos vida a las aulas.

Al reconocer la diversidad, las necesidades y contribuciones que realizamos todas las personas que formamos parte de la comunidad educativa, podemos construir una educación con iguales oportunidades y derechos para todas y todos. Urge #CambiarLaCifra para no perder ninguna contribución y para no dejar a nadie atrás.

¿Nos ayudas a #CambiarLaCifra? Participa del Concurso Ilustrar la diversidad- Ilustrar nuestras aulas y llena las redes de diversidad.

[Consulta las Bases del concurso](#)



AULAS POR EL MUNDO

ACTIVIDAD 4**TE PROPONEMOS:**

Seguro que has visto algún programa de TV donde cuentan como es la vida en otros países. Hoy queremos que te conviertas en un reportero o reportera de un programa así y pienses: ¿Cómo es una escuela en Argentina o Francia? ¿Cómo son las aulas Quito o Nueva York? ¿Cómo será la vida de una niña o niño de tu edad allí? ¿Les gustarán a todos las mismas cosas?

Es el momento de investigar en la red. De buscar información sobre las escuelas en otros lugares. Elige una ciudad o pueblo en el mundo. Y busca información sobre:

¿Cómo son las escuelas allí y la vida de un niño o niña de tu edad?

¿Habrá diversidad de orígenes, lenguas, acentos, creencias,

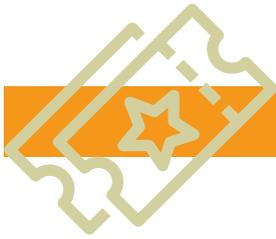
capacidades o colores de piel en las aulas?

Con toda la información, puedes escribir un breve reportaje de 8 o 10 líneas sobre una escuela en otro lugar del mundo, intentando responder a las preguntas que hemos planteado.

Luego podemos compartir y pensar:

1. ¿Qué lugares del mundo hemos elegido?
2. ¿Cómo eran las escuelas?
3. ¿Se parecían a la nuestra?
4. ¿Había diversidad?
5. ¿Qué es lo que más nos ha sorprendido?





Película



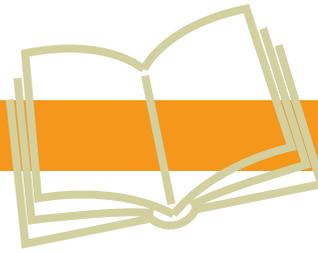
Camino a la escuela

Pascal Plisson

Sinopsis: Un documental que narra la historia real y extraordinaria de cuatro niños, héroes cotidianos – Jackson, Carlitos, Zahira y Samuel – que deben enfrentarse diariamente con una multitud de adversidades y peligros para llegar a la escuela. Es-

tos niños viven en cuatro puntos muy distantes de la tierra, pero comparten las mismas ganas de aprender y son conscientes de que sólo la educación les abrirá las puertas a un porvenir mejor.

[VER MÁS AQUÍ](#)



Libro

Un cuento propio

Camila Monasterio

ilustrado por Irene Cuesta

Pandora Mirabilia



Argumento: En Un cuento propio: el álbum ilustrado, Irene Cuesta da vida a través de sus ilustraciones a cinco mujeres activistas Harriet Tubman, Gaura Devi, Concepción Arenal, Alia Muhammad Baqer y el colectivo Mujeres Creando de Bolivia. Junto a Pandora Mirabilia y Camilia Monasterio generan referentes de personas que en diferentes lugares de planeta consiguieron hacer del mundo un lugar mejor.

[VER MÁS AQUÍ](#)

7 mil millones de otros



Después de 10 años de sobrevuelo sobre el planeta para llevar a cabo la Tierra vista desde el cielo, Yann Arthus-Bertrand junto con Sibylle d'Orgeval y Baptiste Rouget-Luchaire pusieron en marcha en 2003 el proyecto 6 mil millones de Otros. Siendo proyecto de la ONG GoodPlanet, ésta cambió el nombre del proyecto el 31 octubre de 2011 a 7 mil millones de Otros, fecha oficial en que el mundo ha alcanzado los 7 mil millones de personas. Seis mil testimonios en video se recogieron en 84

países por una veintena de periodistas durante 7 años. Desde el pescador brasileño al boticario chino, del artista alemán al agricultor afgano, todos respondieron a las mismas preguntas sobre sus miedos, sus sueños, sus pruebas, sus esperanzas: ¿Qué aprendió de su familia?, ¿Qué querría transmitir a sus hijos?, ¿Qué representa el amor para usted?, ¿Cuál es el significado de la vida?... Cuarenta preguntas esenciales permiten descubrir tanto lo que nos separa como lo que nos une. [VER MÁS AQUÍ](#)