



Apoyo mutuo y alertas: la comunidad educativa responde



Desde la suspensión de las clases a causa del COVID-19 vivimos momentos de gran incertidumbre, donde se mezclan miedos, preocupaciones y esperanzas. Miedo por garantizar el cuidado de la salud, preocupaciones vinculadas a los recursos materiales que posibilitan una vida digna de modo que no se profundicen las desigualdades sociales, ya que antes de la crisis sanitaria éramos conscientes de que el ascensor social de la educación tenía sus limitaciones. Al mismo tiempo, también surgen iniciativas en la comunidad educativa que nos dan esperanza y esperamos que se consoliden como el sentido común, de modo que la importancia de los servicios públicos y el ejercicio de los derechos salga reforzada en este tiempo crucial.

El contexto actual requiere una reflexión profunda y puede ser, en parte una oportunidad, para avanzar hacia una educación más inclusiva, justa, equitativa y solidaria. Es fundamental crear espacios para dialogar y reflexionar colectivamente, desde el conjunto de la comunidad educativa, sobre los recursos y propuestas que hacen efectivo el derecho a la educación en la actualidad.

Siempre ha sido importante tener presente las situaciones más vulnerables para pensar la educación que queremos, sin embargo, en estos momentos es aun si cabe más urgente partir de esas realidades con el objetivo claro de no dejar a nadie atrás.

<<El contexto actual requiere una reflexión profunda y puede ser, en parte una oportunidad, para avanzar hacia una educación más inclusiva, justa, equitativa y solidaria con el objetivo dado de no dejar a nadie atrás>>

Sobre la escuela y la educación se han vertido grandes expectativas a lo largo de la historia. Es la antesala a la vida adulta. En ella adquirimos los aprendizajes y herramientas que nos permiten nombrar emociones, manejar la incertidumbre, inventar respuestas a los desafíos cambiantes y resolver los diferentes tipos de conflictos que surgen. En proceso constante, hoy es momento de repensar juntas y juntos cómo mejoramos y reinventamos la educación, en estas últimas semanas nos hemos dado cuenta de algunas alertas que es importante responder.



Cuando las escuelas cierran, a menudo se pide a las familias que faciliten el aprendizaje de los niños y niñas en el hogar y no todas cuentan con los recursos o la formación que les permite realizar las tareas. Al mismo tiempo, y entre otras muchas cuestiones, nos hemos hecho conscientes de la importancia sobre el acceso a la tecnología y la conexión a internet, ya que la ausencia de dispositivos o banda ancha se han convertido en obstáculo para el aprendizaje continuo, especialmente para las y los estudiantes de familias más vulnerables.

Los centros educativos son espacios para la actividad social e interacción humana. Con el cierre de las aulas, se pierde el contacto social, que es esencial para el aprendizaje y el desarrollo, no obstante desde el profesorado, las familias y las organizaciones sociales se han puesto en marcha diferentes iniciativas que tratan de posibilitar que los niños, niñas y jóvenes ejerzan su derecho a la educación.

En este boletín, Apoyo mutuo y alertas: la comunidad educativa responde, pretendemos rendir un homenaje a la comunidad educativa. Queremos decir GRACIAS. Un gracias necesariamente en mayúsculas, porque mayúsculo ha sido el esfuerzo de afrontar la compleja situación, junto a tener que seguir escribiendo el mundo que queremos vivir.

Nos hemos acercado al día a día del profesorado y familias, en tiempos de confinamiento, con el fin de reconocer el trabajo y visibilizar los obstáculos a solventar y las iniciativas a consolidar.

Pero este boletín no es una crónica sobre lo sucedido o vivido, sino que pretenden impulsar reflexión sobre cómo queremos seguir escribiendo el presente y el futuro de la escuela y la educación.

Acabamos el curso escolar más extraño que seguramente hemos vivido, pero tenemos puesto la mente y el corazón para pensar la educación y la escuela del siguiente curso escolar. Una escuela para la vida donde aprender con las emociones y los conocimientos que para que todo salga bien no dejaremos a nadie atrás.

<<Queremos decir GRACIAS. Un gracias necesariamente en mayúsculas, porque mayúsculo ha sido el esfuerzo de afrontar la compleja situación, junto a tener que seguir escribiendo el mundo que queremos vivir. >>





La escuela rural en tiempos de pandemia

En Aula Intercultural hemos querido saber cómo se han enfrentado a la situación de pandemia generada por el COVID-19 en un centro educativo del entorno rural. Para ello nos trasladamos hasta el CEIP Fernando el Católico de Villareal de Huerva en la provincia de Zaragoza para conocer la historia de Iris Oliván Barriendo maestra especialista de educación física y funcionaria en prácticas este curso escolar después de aprobar las oposiciones el año pasado.

El confinamiento llegó justo al terminar su baja de maternidad y ha tenido como efecto positivo el que conciliar no fuera tan difícil porque la obligatoriedad de quedarse en casa le ha permitido seguir con los cuidados de un recién nacido que no se limitan a los 5 meses establecidos por ley.

El CEIP Fernando el Católico tiene un alumnado con unas características muy específicas. Aproximadamente un 80% de la población del pueblo son familias que han llegado desde Rumanía y Marruecos para trabajar en una empresa avícola de la comarca de Campo de Daroca. El centro tiene 3 unidades que se dividen en infantil, primer y segundo ciclo de primaria con un total de 35 alumnos. Además es un centro que habitualmente cambia mucho de profesorado; la rotación de docentes no permite que se establezca una línea de trabajo de centro muy marcada y continuada en el tiempo.

Aproximadamente un 80% de la población del pueblo son familias que han llegado desde Rumanía y Marruecos a trabajar en las empresas de la zona

En un CEIP de estas características el caos se apoderó de toda la comunidad educativa los primeros días del Estado de alarma. El claustro tuvo que cambiar repentinamente a trabajar y comunicarse de manera telemática para lo que reconocen no estaban preparados.

Al profesorado le surgió la urgencia de comunicarse con las familias y con el alumnado, no había un consenso establecido en las plataformas para usar y cada aula tuvo que resolver sobre la marcha cuáles eran las vías de comunicación con las familias, por ejemplo la maestra de la clase de infantil (3, 4 y 5 años) se dio cuenta de que las familias resolvían muy bien a través de facebook y han utilizado esta red social para la comunicación. En primaria, sin embargo se ha utilizado la plataforma online que ha facilitado el Gobierno de Aragón. En general la sensación de centro, nos cuenta Iris, es que la improvisación según las necesidades detectadas en alumnado y familias ha sido la tónica general.



El entorno rural además tiene limitaciones de conexión que no existen en entornos urbanos y muchas familias han detectado la necesidad de poder contar con una red más rápida y mejor conexión para poder aprender en igualdad de condiciones con el alumnado urbano

La media de edad del profesorado del CEIP es de 33 años, a priori partían con ventaja para abordar una situación de cambio de una educación presencial a una educación en línea. Además el centro había estado trabajando en varios programas de competencias digitales aplicadas a metodologías educativas en el entorno rural con varios de sus maestros y maestras muy implicados. Había por tanto, una predisposición de inicio pero la sensación generalizada es que cuando llegó el Covid- 19 no se sintieron preparados como centro.

Reconoce que si han recibido formación en competencias digitales durante estos meses de confinamiento desde el [Centro de Profesorado de Calatayud](#). un compañero del claustro ha sido el encargado de programar webminars y formación en función de las demandas del resto de docentes pero de una manera extraoficial, es decir no guiada a través de la consejería de educación sino que dependía del interés de cada centro en realizarlo.

En cuanto al trabajo con las familias, Iris reconoce que ha sido complicado porque en su mayoría tienen horarios de trabajo muy prolongados en las fábricas de la zona que durante el estado de alarma estaban dentro de los servicios esenciales, por tratarse en su mayoría de empresas de productos de alimentación, así que durante en la gran mayoría de las familias la conciliación ha sido imposible. En una situación normal el Ayuntamiento de Villareal de Huerva pone a disposición los medios a través de ludotecas, aulas de acompañamiento, actividades de-

portivas...para que las familias puedan conciliar el trabajo con la vida familiar. Aquí si se han detectado muchas diferencias entre las familias migrantes y las de origen del pueblo por la diferencia de redes de cuidados con otros familiares. Hermanos mayores que se han tenido que hacer cargo de los más pequeños o incluso niños y niñas que se han quedado muchas horas solos en casa mientras sus padres y madres continuaban trabajando.

El entorno rural además tiene limitaciones de conexión que no existen en entornos urbanos y muchas familias han detectado la necesidad de poder contar con una red más rápida y mejor conexión para poder aprender en igualdad de condiciones a través de la educación online que todo apunta, ha venido para quedarse. Otro hándicap, nos cuenta Iris, es que varios alumnos del CEIP Fernando el católico no tenían conexión wifi en sus casas o no disponían de ordenador o tablet y tenían como único dispositivo para conectarse con sus clases los teléfonos móviles de sus padres cuando éstos no estaban trabajando. Vieron la necesidad a nivel de centro de hacer una evaluación de las necesidades y en coordinación con Inspección educativa pusieron en marcha mecanismos para solucionar la urgencia de las carencias del alumnado que lo necesitaba. La comarca de Campo de Daroca dio WIFI a las casas que lo necesitaban, a través del CIFE se les han dado ordenadores, el centro ha donado las tablets con las que contaban...en definitiva han "parcheado" la urgencia de la necesidad con los recursos que contaban.



Una vez cubiertas las necesidades tecnológicas se han encontrado bastantes casos que lo que faltaba era la presencia de un adulto que pudiera acompañar el proceso de aprendizaje. Bien porque no tenía el nivel cultural para ayudarles, por el idioma o porque no se encontraban en casa porque estaban trabajando.

Iris como maestra especialista en educación física nos contaba como se ha organizado para sus clases, durante 4 semanas lanzaban retos de malabares adaptándose a los diferentes niveles cuando llegaron las fases de la desescalada las propuestas eran más vinculadas a la naturaleza y al ejercicio al aire libre teniendo muy en cuenta el entorno. A través de las propuestas educativas que lanzaba ella y sus compañeros y compañeras del claustro se daban cuenta cuando no había respuesta de que había algún tipo de problema en la familia e intentaban, siempre en coordinación con los tutores, entender, acompañar y adaptarse a las necesidades del alumnado.

Han detectado, durante estos meses, que había alumnos y alumnas que tenían otras prioridades por necesidades familiares donde los retos, tareas y propuestas escolares quedaban en un segundo plano porque había necesidades básicas que no tenían cubiertas. En general todo el claustro del centro se ha volcado durante las horas de apoyo en hacer un acompañamiento emocional del alumnado que lo necesitaba.

hemos dedicado las horas de apoyo en hacer un acompañamiento emocional del alumnado que lo necesitaba.

A través de la [plataforma edmodo](#) colgábamos la propuesta de la semana y se corregían por correo electrónico. Según estableció el Ministerio de Educación durante el estado de alarma la tercera evaluación no era evaluable pero sí que se ha tenido en cuenta esfuerzos y dedicaciones de los alumnos para puntos positivos.

Rescata como aspecto a destacar de esta etapa de trabajo telemático la formación exprés propia y ajena en competencias digitales que ha tenido todo el profesorado más allá de las barreras iniciales. En Aragón han puesto en marcha [Aramoodle](#) para estar prevenidos de cara al futuro pero también para incorporarla en la metodología de trabajo post pandemia. Se ha visto la necesidad de tener una herramienta que permita unificar el trabajo online para trabajar todo el centro educativo de una manera coordinada y desde una misma plataforma.

Una escuela para entender la vida



Situado en El Pozo del Tío Raimundo, en Vallecas, Madrid, trabaja por proyectos, sin libros de texto. Se confía en la investigación para resolver las dudas y, sus docentes, creen en clases participativas donde los temas a tratar surgen en las asambleas que se realizan. Cuando había clases presenciales, las familias podían entrar en las aulas y participar del aprendizaje, al mismo tiempo, las organizaciones sociales del barrio también estaban volcadas en el centro realizando talleres.

El 9 de marzo, la noticia sobre la suspensión de las clases llegó tan de sorpresa a esta comunidad educativa como al resto de familias de la Comunidad de Madrid. En pocos días, la palabra que se había colado en los medios de comunicación, que protagonizaba conversaciones, que parecía propia de una película de ciencia ficción, transformo todo por completo. El COVID-19 se hizo presente, y también los miedos e incertidumbres. Sin embargo, no cambio todo, esta comunidad educativa que ha trenzado sus afectos a base de diálogo y teje respuestas a los grandes desafíos cotidianos desde el común, esta dispuesta a seguir haciendo realidad cinco palabras: no dejar a nadie atrás.

¿Cómo seguir forjando comunidad si es imprescindible la distancia social para cuidar de la salud? ¿Qué era necesario para que fuera real y seguro el #QuedateEnCasa para todas las familias del centro?

Situado en El Pozo del Tío Raimundo, en Vallecas, Madrid, trabaja por proyectos, sin libros de texto.

El 9 con la noticia en los oídos, o el 10 de marzo con el revuelo servido de tener que dar respuesta a las nuevas preguntas, todo comenzó...o, tal vez, para las familias del Núñez de Arenas no sea el verbo comenzar el que se debe conjugar y sea más bien seguir. Seguir tejiendo, dialogando, generando, intuyendo, buscando, reconociendo e imaginando comunidad en la distancia.

Uno de los primeros post del blog de la Asociación de Familias del Núñez de Arenas fue de agradecimiento. Un gracias en mayúsculas a cada una de las personas que hacen posible que este centro educativo siga enseñando y aprendiendo de la vida en tiempos de pandemia. A las y los profes que, a través de sus blogs, llamadas, wasaps han seguido acompañando el aprendizaje de las y los más pequeños. Aprendizajes en un sentido integral que tiene en cuenta las competencias técnicas, pero que también nombra las emociones y sabe que, para aprender a sumar ilusiones, es necesario el bienestar material.

Un reconocimiento a las familias, a sus esfuerzos, su generosidad, su inteligencia colectiva al servicio de las mil y una iniciativas necesarias para que no falte comida, entrenamiento, conocimiento y abrazo, aunque virtual, en el confinamiento.

Los síntomas del COVID 19 no se hicieron esperar, la urgencia de cuidar de la salud ha estado presente. A pesar de los momentos difíciles nunca se perdió la comunicación. Una comunicación circular y libre que ha creado blogs, que tuvo que aprender a decir la palabra jitsi para poder hacer asambleas virtuales en las que verse semanalmente. Se han buscado dispositivos y anchos de banda para poder compartir y seguir construyendo red. Para armar un sistema de educación a distancia para ejercer el derecho a la educación. Y los wasap y llamadas han sido diarios, en múltiples direcciones y por más motivos que los contenidos educativos.

Pasta, arroz, leche, frutas y carne son sólo algunos de los alimentos que forman parte de fondo de emergencia creado para cubrir las necesidades alimentarias de muchas familias que se han quedado prácticamente sin nada y a las que no están llegando ningún tipo de ayuda que compense la alimentación que recibían en el cole, que, en su caso, no era solo de comidas, sino también desayunos y meriendas. El fondo ha sido fruto de las donaciones que se han producido entre familias del propio centro, y también de grupos de consumo ecológico, de los grupos de apoyo y cuidados de Villa de Vallecas, de AMPAS de otros coles y del tejido social del distrito madrileño.

Para las familias del Núñez de Arenas, la crisis sanitaria es también una crisis social, ya que ha supuesto un recrudecimiento de la situación de las familias más vulnerables. No todos los niños y niñas han tenido las cuestiones básicas aseguradas. Por eso, desde la asociación de familias, sabían que tenían que ir más allá de las puertas de su propio centro y, con otras organizaciones, exigir responsabilidad a la administración en la salvaguarda de derechos básicos. Decidieron entonces adherirse al Plan de Choque por la Infancia, que pide la garantía para todos los niños y niñas de cinco cuestiones básicas: alimentación, vivienda, suministros, educación y seguridad económica. Junto a Familias por la Escuela Pública de Vallecas, hicieron llegar un manifiesto para pedir al Ministerio de Educación y a la Consejería de Sanidad respuestas sostenibles en el tiempo, dada la situación en que han quedado los y las escolares y sus familias tras el cierre de colegios en marzo.

Las familias, junto al profesorado y las y los más pequeños, han tenido que hacer malabares para conciliar todos los aprendizajes que han tenido que adquirir en estos meses.

Mientras trabajan en el medio y largo plazo, en el corto, en la respuesta que se hace día a día, las familias del Núñez, como ellas mismas dicen en su blog, siguen brillando y su corazón es grande. Un corazón que late a ritmo, que ha acompañado estos tiempos extraños con poesía, música, recursos educativos, películas, recetas, que ha celebrado con orgullo el Día del Pueblo Gitano y San Isidro, que no para de hacer llegar toda la información necesaria en forma de boletín semanal. Uno más, de sus tantos modos de seguir hilando, de mantenerse unidas, de urdir comunidad.

Las familias, junto al profesorado y las y los más pequeños, han tenido que hacer malabares para conciliar todos los aprendizajes que han tenido que adquirir en estos meses. Multiplicar los esfuerzos y energías no ha sido gratuito, ni fruto de un milagro, sino el resultado del trabajo constante de todas, que se puede cuantificar y podría formar parte contable del PIB, para intentar resolver los diferentes problemas que la vida plantea.

Aprender lengua para escribir a compañeras y compañeros que todo saldrá bien; Hacer las cuentas para que no falta de nada en el fondo de emergencia que garantiza el sustento a todas las familias; Sociales para repartir la responsabilidad de compartir el cuidado de toda la comunidad y garantizar derechos; Naturales para reconocer, valorar y sostener el ecosistema del barrio en que habitan las familias del Núñez Arenas.

Seguramente que las metodologías activas, el aprendizaje vivencial o el deseo de convivencia atrajeron a muchas familias al centro. Junto a todo eso, después de estos intensos meses, donde las 24 horas se quedan cortas, entre las tres o cuatro jornadas que han tenido que conciliar, han confirmado que están en buena compañía para seguir aprendiendo de la vida.

Entrevista a: **PAULA GUERRA CÁCERES,** presidenta de **SOS Racismo Madrid**

“La educación debería estar enmarcada dentro de otras acciones que hay que hacer a nivel global para luchar contra el racismo”

1- Desde Aula Intercultural creemos que la educación es clave para combatir el racismo por eso todos nuestros materiales siempre están enfocados a crear referentes y erradicar la idea de que, si emigras, eres ciudadano de segunda ¿crees que la educación es un factor clave en el antirracismo?

Por supuesto que la educación es importante. Existen una serie de ideas y conceptos que adquieres como conocimiento legitimado porque te los entregan en una institución y a través de una persona legitimada como lo es un profesor o profesora; por lo tanto, es muy importante analizar el contenido teórico que se entrega a los alumnos y alumnas en todos los niveles del ámbito educativo: primaria, instituto, universidad etc.

2- ¿Crees que se deberían revisar los contenidos de los libros de texto para que aparecieran reflejados saberes y realidades diferentes?

Totalmente. Primero, es imprescindible analizar si los contenidos que se entregan refuerzan una narrativa racista que inferioriza la historia y cultura de los pueblos no occidentales; y si es así, cambiarlo. Segundo, tal como mencionas, es necesario incorporar los conocimientos de otras culturales, y entender que no existe una epistemología única.



Paula Guerra Cáceres, presidenta de SOS Racismo Madrid

En necesario incorporar los conocimientos de otras culturas, y entender que no existe una epistemología única

En SOS Racismo Madrid estamos ahora mismo trabajando en un proyecto de análisis de libros de Historia y Geografía de 1º a 4º de la ESO, justamente para revisar cuál es el enfoque que existe a la hora de narrar los hechos históricos.

Lo que vemos siempre es la preminencia del relato universalista occidentalocéntrico que sitúa a Europa y a Occidente como el centro del mundo y la fuente desde la que emana todo el saber legitimado. La historia que se cuenta de África, por ejemplo, es de un continente siempre empobrecido, bárbaro o incivilizado. Lo mismo ocurre India y América Latina. Esta forma de narrar los hechos es racista y es necesario cambiarla.

A pesar de la relevancia de la educación en la formación de las personas, en SOS Racismo consideramos que no se erradica el racismo únicamente educando. La educa-

ción debería estar enmarcada dentro de otras acciones que hay que hacer a nivel global para luchar contra el racismo. En resumen, sí, la educación es una de las áreas en las que hay que trabajar para romper con el relato eurocéntrico, pero tiene que ir de la mano de un trabajo a nivel global que abarque otras áreas de la sociedad, como las instituciones y las leyes.

4-Hemos pasado de la Multiculturalidad a la interculturalidad y ahora estamos en la educación inclusiva. Más allá de los matices en los términos, que los hay, crees que en España la comunidad educativa ha comprendido que se debe garantizar una educación en derechos para todas las personas?

En términos generales creo que no, no se ha comprendido. En SOS Racismo Madrid solemos recibir denuncias de padres y madres que no saben qué hacer porque sus hijos y sus hijas llegan llorando a casa debido a que en el cole les han vuelto a decir panchita, machupichu, negra de mierda o por qué tu piel está sucia.

Generalmente, cuando estos padres y estas madres han ido a hablar a los centros educativos, la respuesta, en la mayoría de los casos, ha sido “bueno, son cosas de niños y niñas, no le des tanta importancia, es normal que los niños o jóvenes digan algunas cosas a su edad”. Esa normalización que suelen hacer en los centros educativos de la violencia verbal y psicológica hacia niños/as y jóvenes racializadas es tremendamente peligrosa. Por un lado, niegan esta experiencia vinculada a una sensación de humillación (que marca la vidas), y por otro lado, le hace creer a los niños/as y jóvenes que ejercen esta violencia que es legítimo tratar de esta manera a otro ser humano.

Tenemos el caso de madres que han ido a hablar varias veces con profesores y directoras de colegios y que, al no encontrar una solución al problema, han tenido que cambiar a sus hijos/as de escuela. Todos los centros educativos deberían contar con protocolos para actuar ante casos de racismo, LGTBI fobia, gordofobia, etc.

Lamentablemente, todavía no llegamos a ese punto. No se ha llegado a comprender lo importante que es una educación en derecho para todas las personas. A día de hoy, muchos niños/as y jóvenes racializados comienzan a sufrir el racismo en las propias aulas, en modo de bromas, chistes e insultos.

5- En las aulas, en los recreos se dan en ocasiones situaciones de racismo, crees que los patios de los colegios son un reflejo de nuestra sociedad?

«la educación es una de las áreas en las que hay que trabajar para romper con el relato eurocéntrico, pero tiene que ir de la mano de un trabajo a nivel global que abarque otras áreas de la sociedad, como las instituciones y las leyes.»

Los prejuicios y los estereotipos que se producen a nivel global se reproducen en los patios de los colegios. Todos estos espacios son un reflejo de la sociedad. Los niños y las niñas absorben todo lo que escuchan y ven, lo incorporan a su imaginario colectivo y luego reproducen esos prejuicios y estereotipos en los patios de los colegios.

Tal como explicaba anteriormente, en los colegios se dan situaciones de normalización de conductas racistas muy graves y por lo general se le quita importancia y se relativizan.

Pienso que en los centros educativos tal vez están más concienciados con otro tipo de opresiones, por ejemplo, la de género. En esos casos sí se suelen tomar algunas medidas, quizás no todas las que son necesarias, pero algunas se toman. Con el racismo todavía no se llega a ese punto. Cualquier insulto racista puede ser visto como una broma por un profesor o profesora. Aquí lo que tienes que pensar es: si ese niño o niña dice que no quiere que le llamen de una manera, por ejemplo, “conguito”, “machupichu” o “moro”, pues tenemos que impedir que le llamen de esta manera. Y hay que hacerlo mediante protocolos cuando se produzca el hecho, y mediante formación antirracista, como talleres y charlas, para impedir que ocurra en el futuro.

6-¿En muchas ocasiones a las personas migrantes que llegan a España se les presupone Ignorantes sin estudios y pobres, a qué responde este tipo de presunciones?

Eso tiene que ver con el relato único y eurocéntrico del que te hablaba antes. Este relato lo construye el mundo occidental a partir de 1492, tras los procesos colonizado-



res de las Américas, mediante el falso proyecto civilizatorio de la Modernidad. En ese momento se dijeron: nosotros, que hemos descubierto este nuevo mundo poblado por seres salvajes, vamos a llevarles la modernidad, el conocimiento, la moral y el saber; es decir, les vamos a civilizar.

A partir de 1492 el mundo quedó dividido en dos. Un mundo civilizado y moderno, y otro salvaje al cual había que llevarle la Modernidad. Todas las personas de América Latina fuimos consideradas semi-humanas para este mundo civilizado. Los indígenas que se rebelaron fueron asesinados mientras que el resto fue sometido a un régimen de trabajo cuasi esclavo llamado Encomienda. Las personas de África, en tanto, fueron consideradas directamente no-humanas, por eso fueron esclavizadas y vendidas como animales.

A partir de ahí, y hasta el día de hoy, se mantiene ese relato occidental universal que dice que existe un mundo civilizado (nosotros) y un mundo incivilizado (ellos).

7- En nuestros materiales y campañas educativas hacemos hincapié en una educación inclusiva, una educación en derechos ¿Consideras que es importante sentirse sujeto de derechos para los alumnos y alumnas que llegan a nuestras aulas con diferentes orígenes y circunstancias?

En la medida que tú eres consciente de que eres un ser humano igual que otro, independientemente de tu país de origen, o del país de origen de tus padres y abuelos, vas a comprender que tienes los mismos derechos que

los demás.

Esto tiene que ver no solo con un proceso de conciencia personal, de empoderamiento, sino también de que te hagan sentir que es así. Pero si toda la sociedad te dice lo contrario, si te hacen sentir que tus conocimientos valen menos, que dudan de tus capacidades intelectuales, puedes terminar interiorizando esas ideas, con todas las consecuencias psicológicas y emocionales que ello puede tener para la vida de una persona.

Por eso es importante que se eduque en derechos y verbalizarlo. No se tiene que subentender. No olvidemos que las palabras crean realidad y que a través de sus clases los profesores y las profesoras crean realidad. Por eso deben ser conscientes de la importancia de su discurso que, además, está legitimado socialmente. No es lo mismo que algo me lo diga una profesora a que me lo diga una vecina cualquiera. Hay un tema de legitimidad de por medio.

8- ¿Consideras que en la actualidad se ofrece una educación con referentes educativos diversos o se siguen perpetuando prejuicios y estereotipos?

Considero que siguen perpetuando prejuicios y estereotipos. No hay referentes positivos de personas racializadas. Esto es algo que denunciamos constantemente dentro del movimiento antirracista. Es habitual que personas jóvenes que son parte del movimiento nos digan que una de las cosas que más les ha afectado de pequeños/as y adolescentes es que no contaban con referentes con los que sentirse identificados/as.

Si miras la televisión, la publicidad, el teatro o el cine, te das cuenta de que todos los protagonistas son, en una inmensa mayoría, personas blancas. Últimamente hemos visto algunas excepciones en publicidad, pero son casos puntuales. Todos los referentes que ves y escuchas responden a la idea de la blanquitud, a ese mundo homogéneo ideal, occidental y blanco, donde nosotros y nosotras aparecemos de vez en cuando para dar un toque de color, una nota exótica, pasando por la hipersexualización de nuestros cuerpos (la latina prostituta), la imagen asexuada (la señora de la limpieza maternal y sumisa), la infantilización (el hombretón racializado bonachón), a la recreación totalmente negativa de nuestras comunidades (el narcotraficante, el asesino, el violador, etc)

Cuesta muchísimo encontrar referentes racializados que no respondan a estereotipos esencializantes. Europa en general, y el estado español en particular, se ha construido imaginariamente así mismo como un estado de personas blancas. Esto es totalmente falso. En España ha habido históricamente una mixtura de razas y etnias. Además, ha habido migraciones desde hace muchísimo tiempo y eso ha influido también en la composición étnica de la población. Por lo tanto, es absolutamente imposible hablar de una población exclusivamente blanca. Sin embargo, la mixtura racial no se ve reflejada en la sociedad. Se nos invisibiliza.

9- El sistema educativo no garantiza la igualdad de oportunidades, no compensa las desventajas de partida, ni aborda las situaciones de segregación. ¿Qué medidas se pueden proponer para intentar dar solución a estos desafíos?

Primero, terminar con los guetos de alumnado migrante en determinados centros educativos; en segundo lugar, acabar con las aulas de compensación porque estigmatizan al alumnado que las integra, al incluirlo en la categoría de "otro". Es necesario buscar otro mecanismo para aquellos que puedan tener problemas con el idioma. Y por supuesto, reaccionar de manera activa ante las agresiones racistas en los centros educativos. No quitarles importancia ni minimizar su impacto.

El racismo está basado en esa división jerárquica racial del nosotros / ellos, creada por el relato único. Si tienes centros educativos que se convierten en guetos donde envías a esos "otros", aulas de compensación para separar a esos "otros", si además no tomas medidas ante agresiones racistas físicas o verbales, y le quitas importancia, refuerzas el imaginario racista. Así nunca se podrá terminar con el racismo y por tanto nunca se podrá alcanzar una igualdad de oportunidades.

El racismo está basado en esa división jerárquica racial del nosotros / ellos, creada por el relato único. Si tienes centros educativos que se convierten en guetos, aulas de compensación para separar a esos "otros", si además no tomas medidas ante agresiones racistas físicas o verbales, y le quitas importancia, refuerzas el imaginario racista



SOS RACISMO MADRID

Es una organización sin ánimo de lucro, de acción política antirracista, anticolonial y multiétnica. Nuestra asociación se constituye en el año 1992 con el objetivo de luchar contra el racismo y la xenofobia. En la actualidad, denunciaremos el racismo estructural e institucional en todas sus formas, e intentamos impulsar la participación de colectivos y personas racializadas en la lucha contra el racismo, siempre desde la primera línea, tanto en el discurso como en la acción.

Décadas pintando el arcoíris

Si viajas por el mundo y dices la palabra Taporí, seguramente que quien conoce este término y sabe que se habla de una organización a la que pertenecen miles de niños y niñas, también conocerá de su polisemia. Si estas en Madrid, Taporí significa refugio, es amistad, practica respeto, cultiva la escucha e intenta construir comunidad. Taporí son muchas cosas y es mucho esfuerzo por pintar un arcoíris para el mundo.



Taporí es parte ATD Cuarto Mundo. Las personas que participan de ATD Cuarto Mundo tienen una mirada amplia y un largo camino recorrido para pensar y actuar sobre las desigualdades sociales. Es un movimiento social internacional que cuenta con seis décadas de trabajo a sus espaldas intentando erradicar la pobreza, así como forjando condiciones de vida digna para todas las personas.

En Taporí, participan niñas y niños de 7 a 13 años, que unidos sueñan con un mundo libre de miseria. Presentes en Europa, África, América y Asia, son más de 10.000 niñas y niños que juntos ponen palabras a la injusticia y como dicen en la propia organización: aprenden a denunciarla en un clima de mutua confianza. En Madrid hay varios grupos Taporí: Ventilla, Vallecas, Alto de San Isidro y Guadarrama. En AULA INTERCULTURAL tuvimos la oportunidad de conversar con Rocío Suarez para conocer de cerca el trabajo que han realizado en estos meses de pandemia.

Taporí y ATD Cuarto Mundo, son organizaciones apegadas a la realidad, con las necesidades siempre presentes, intentan dar respuestas a los desafíos cotidianos que viven las personas que son víctimas de pobreza. En el actual contexto, ante la urgencia del COVID-19, ellas y ellos portan una mochila con muchas herramientas. Cuentan con un gran bagaje para analizar la realidad, para intervenir sobre las causas de la pobreza y sobre todo para tejer solidaridad y no dejar a nadie ni sola ni atrás.

Desde casa han seguido elaborando su identidad en común, ser parte de algo más allá de cada una y cada uno

Cuidar de la salud es una prioridad, junta ella es necesario seguir trabajando por cubrir las necesidades básicas y salvaguardar los derechos, entre ellos la educación para todas y todos. Con varios retos en el horizonte, Taporí no ha parado. Esta organización que acompaña el proceso de enseñanza y aprendizaje de niñas y niños además de facilitar apoyo escolar, como antes hacía, ha ido más allá. Desde cada casa, intentando cuidar de la salud, a través juegos y coreografías se han acompañado. A pesar de la necesaria distancia social, han seguido elaborando su identidad en común, ser parte de algo que va más allá de cada una y cada uno. Son un colectivo donde se trabaja la amistad para desarrollar trayectorias vitales y sociales que les permitan ser y tener un lugar en el mundo.

Los niños y niñas desde los diferentes barrios de Madrid hasta los distintos lugares del mundo donde saben que hay niñas y niños de Taporí han seguido pendientes los unos de las otras. Se comunican a través de la Carta Taporí. Una publicación mensual donde se comparten historias, artículos y mensajes que hablan de la vida y de las esperanzas para movilizarse contra la exclusión.



Han pintado pájaros mensajeros para nombrar sus emociones y darse apoyo. Han dibujado manos donde han escrito los sueños que van hacer realidad en un futuro cercano. Han bailado para mandar ánimo a otros niños y niñas que lo están pasando mal en otros países. Ilustraron lo que veían a través de cada ventana, y escrito lo que querían decir al mundo. No faltó ni una pieza del puzle colaborativo que decidieron construir entre todas y todos para seguir alimentando el esperitudo colectivo, porque saben que si una pieza falta, que si una o uno de ellos se ausenta, el rompecabezas no está terminado.

Los niños y niñas que forman parte de Tapori no faltan nunca a su cita semanal, ya fuera hace meses presencial, así como ahora a través de cada reto virtual que se han marcado. No siempre ha sido fácil, la confianza y el buen clima actual es resultado del trabajo constante y paciente que realizan desde la organización. Los afectos se han ido tejiendo lentamente con diálogo y respeto.

Desde cada casa, en cada barrio, los niños y niñas han despertado cada mañana, sabiendo que había por delante muchas tareas. Con el ancho de banda limitado, con un número reducido de dispositivos electrónicos por cada casa, entre estrecheces económicas, seguramente han afrontado el curso escolar más extraño, hasta ahora, de sus vidas. Saben de obstáculos y dificultades, manejan a la perfección palabras como desafío, problema o reto. Pero no son sólo protagonistas de las brechas que

Con el ancho de banda limitado, con un número reducido de dispositivos electrónicos por cada casa, entre estrecheces económicas, seguramente han afrontado el curso escolar más extraño, hasta ahora, de sus vidas.

se agravan y ponen nombre, preocupación y vida a las desigualdades, sino que a través de Tapori, las niñas y niños quieren ser y son parte de las propuestas y de las soluciones.

En Tapori, apuestan por acompañar el proceso de aprendizaje, para dar sentido al derecho a la educación, pero unido al apoyo escolar, desde la dignidad llenan de significado las palabras no dejar a nadie de lado, ellas y ellos no han dejado un día de escribir juntas y juntos que todo saldrá bien.

Visita la [web de Cuarto Mundo aquí](#)

Visita la [web de Tapori](#)

ILUSTRAR LA DIVERSIDAD ILUSTRAR NUESTRAS AULAS

El 21 de mayo, se celebró el **Día Mundial de la Diversidad Cultural**, nos sumamos a su celebración convocando el [Concurso Ilustrar la diversidad - Ilustrar nuestras aulas](#) con el objetivo de visibilizar la interculturalidad en las aulas.

Los centros educativos son un reflejo de la sociedad diversa en la que vivimos y la educación es la antesala para la incorporación a la vida social y laboral. Son diversos los orígenes, modelos de familias, lenguas, acentos, creencias o colores de piel que dibujan el mosaico de nuestra realidad educativa. Siempre es fundamental reconocer la diversidad, sin embargo en el contexto de la actual crisis sanitaria es aun más clave, de cara a plantear propuestas que permitan a todas y todos ejercer el derecho a la educación.

Decenas de chicas y chicos nos han enviado ilustraciones que reflejan la diversidad de sus aula. Os compartimos los dibujos que se seleccionaron cada categoría:

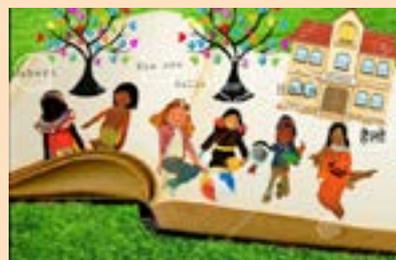
1ª categoría

GRUPO A



Autora: Alba de 9 años, desde Medina Sidonia, Cádiz.

GRUPO B



Autor: Alejandro, de 12 años, desde León

2ª categoría

GRUPO A



Autor: Karlos, de 13 años, desde Illescas, Toledo

GRUPO B



Autora: Cristina, 16 años, desde Málaga

[PUEDES VER LA ENTREGA DE PREMIOS EN NUESTRO CANAL DE YOUTUBE](#)



Buenas prácticas educativas para garantizar la equidad

Intervienen:



CEIP Comunidad de Aprendizaje
Caballero de la Rosa de Logroño
(La Rioja)

Sara Mollá Peña.
Coordinadora del proyecto



IES Albarregas de Merida
(Extremadura)

Miguel Ángel Tejada.
Director del centro.



9 JULIO



12:00h.



Facebook Live
Educación Intercultural.
Aula Intercultural

Aula de cine



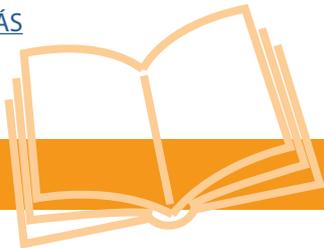
Greenbook

Estados Unidos
Año 2018

Sinopsis: Año 1962. Tony Lip es un rudo italoamericano del Bronx que es contratado como chófer del virtuoso pianista negro Don Shirley. Ambos emprenderán un viaje para

una gira de conciertos por el Sur de Estados Unidos, donde Tony deberá tener presente «El libro verde», una guía que indicaba los pocos establecimientos donde se aceptaba a los afroamericanos. Son dos personas que tendrán que hacer frente al racismo y los prejuicios, pero a las que el destino unirá.

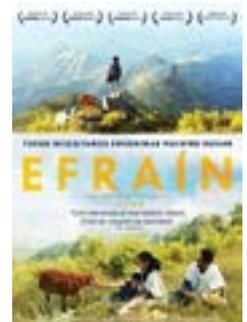
[VER MÁS](#)



Efrain

Etiopía
Año 20195

Sinopsis: La vida de Efraín, un chico etíope, cambia totalmente cuando su padre se marcha a trabajar a la ciudad y se ve obligado a trasladarse a vivir con su abuela y sus tíos. Con la única compañía de un pequeño cordero como inseparable amigo, Efraín intenta adaptarse a su nueva familia, cocinando ricas empanadillas y trabajando en el campo. Pero un día su tío le anuncia que tiene que sacrificar a su cordero para la próxima comida festiva.

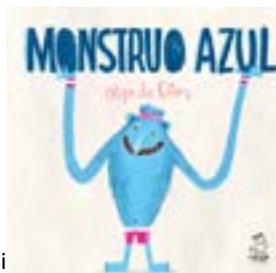


[VER MÁS](#)

El rincón del libro

Monstruo Azul

Autora e ilustradora:
Olga de Dios
ISBN: 978-84-17028-31-2



Argumento: Sinopsis: Esta es la historia de un grupo de amigos que creció creyendo que podía jugar sin importar las consecuencias de sus actos. ¿Aprenderán a divertirse sin hacer daño a su entorno? Monstruo Azul nos habla de respeto, convivencia y empatía. En este cuarto título de la colección Monstruo Rosa, descubrimos la historia de Monstruo Azul. Desde que nació Monstruo Azul formó parte de un grupo de personajes muy especiales que sentían ser Los Mejores.

[VER MÁS AQUÍ](#)

Yo sé por qué canta el pájaro enjaulado

Maya Angelou
Año 2015



Sinopsis: En el primer volumen de su autobiografía, Maya Angelou nos habla de su dura infancia y de los trances por los que tuvo que pasar hasta convertirse en una mujer independiente. Criada en un pequeño pueblo de Arkansas por su abuela, Angelou aprendió mucho de esta mujer excepcional y de una comunidad negra extraordinariamente cohesionada. Unas lecciones de vida que le ayudarían a sobrellevar las dificultades que tendría que soportar en los años venideros, en San Luis y en California.

[VER MÁS AQUÍ](#)

